

80-1-1
Алб.80-1-1

Музеят край
с. Дебелт, Бургаско

МУЗЕЯТ КРАЙ С.ДЕБЕЛТ, БУРГАСКО

86-1047-1,3,5



86-1047-1,3,5-Част от интериора на музея при археологическата база край с-Дебелт-Бургаско. /Кр.Николов/ЛА

86-1047-7,8,11



86-1047-7-Част от интериора на музея при археологическата база край с.Дебелт-Бургаско. /Кр.Николов/ЛА

86-1047-8,11-Външен изглед на археологическия музей в с.Дебелт-Бургаско. /Кр.Николов/ЛА



86-1047-12

86-1047-12-Външен изглед на музея. /Кр.Николов/ЛА

АРХЕОЛОГИЧЕН МУЗЕЙ - НОС КАЛИАКРА



77-1186-2, 4, 5-Експонати намерени в Пещерната църква на н.Калиакра. /Кр.Арсов/ЛА



77-1187-6-Експонати от Пещерната църква /Кр.Арсов/ЛА

в. 80-1-1

АРХЕОЛОГИЧЕСКИ МУЗЕЙ В БАЛЧИК

ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА
ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

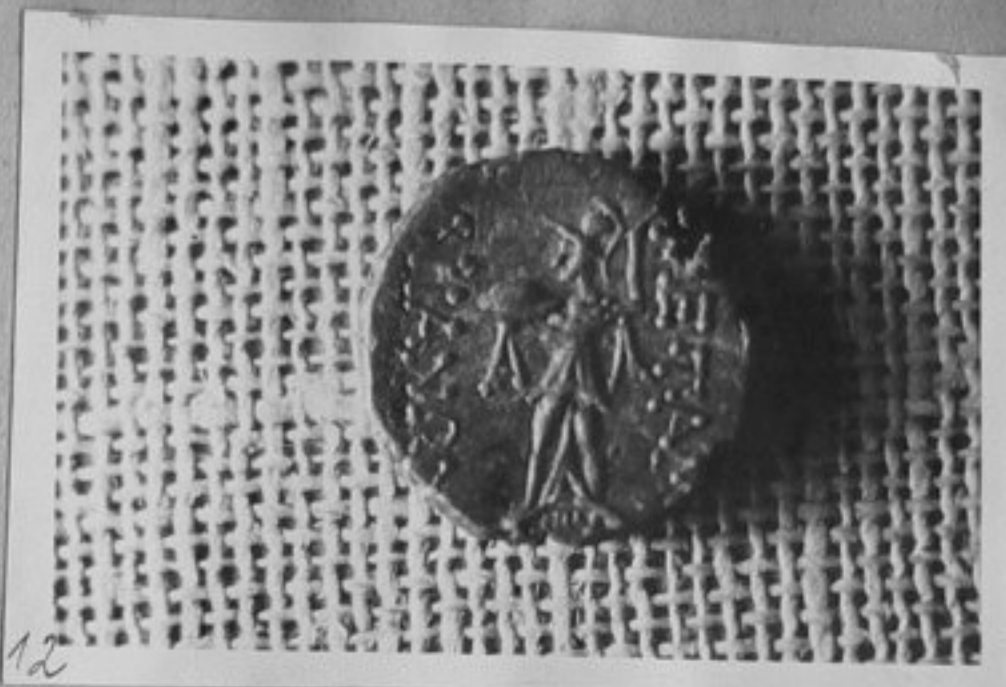
Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2
Тел. 7-64-91, 7-30-07



68-1287-8 - Глава на сатир, Рим-
ска епоха, II-III пр. н. е. . .
/И. Асенов/ЕД



68-1288-12 - Торсо на Дионис,
III в. пр. н. е. . . /И. Асенов/ЕД



58-3777-11,12 - Месемврийски монети от III в., намерени в Несебър.
/К.Халачев/ЕИ



58-3777-14 - Както кадър 11.



66-594-8 - Надгробна плоча от
Созопол от средата на VI в.
/Р.Парушев/ЕИ



66-594-10,12 - Статуя на мъж от п-в Атия /VI в./
/Р.Парушев/ЕИ

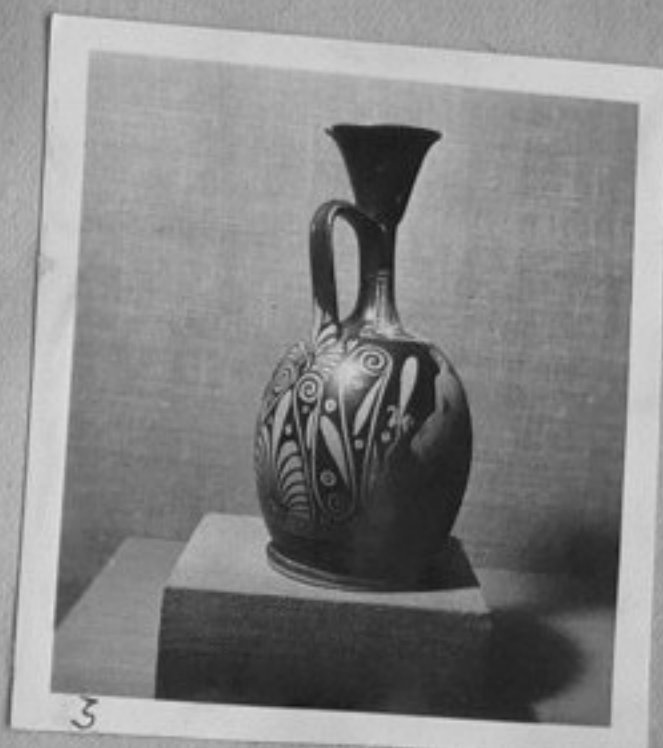


62-2098-6 - Мраморна плоча
с част от декрет, издаден
от месемврийци в чест на
тракийския владетел Садала.
/Н. Попов/ЕИ

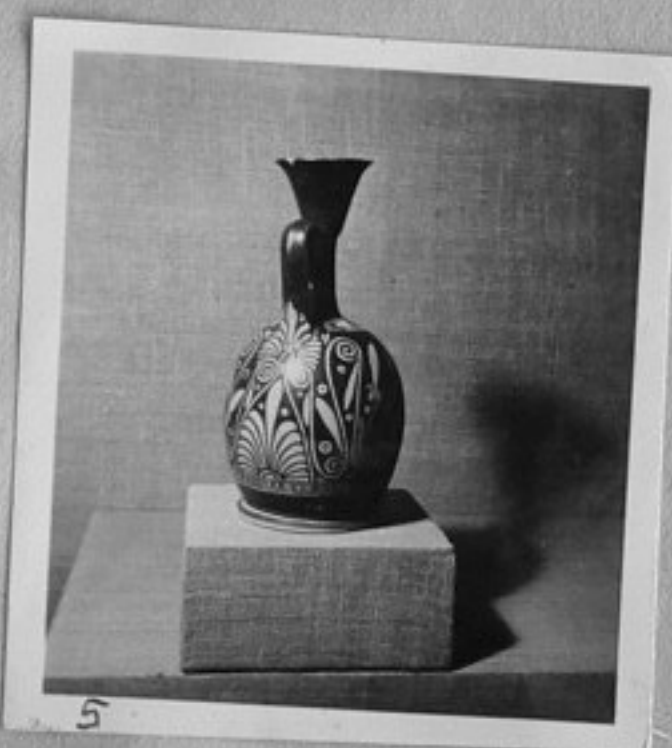
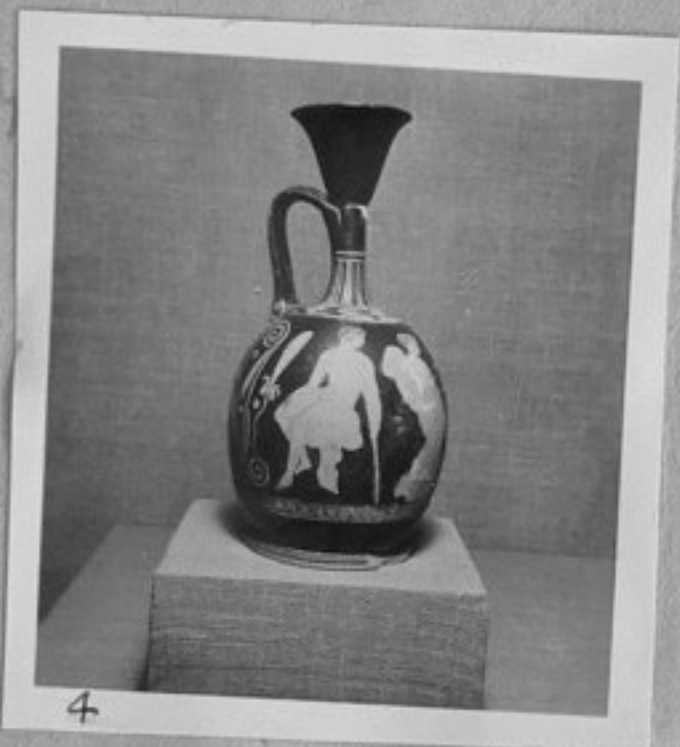


62-2098-8,9 - Антична ваза от V-IV в. пр.н.е., от-
крита в кв. "Победа", Бургас. /Н. Попов/ЕИ





58-3774-1,2,3 - Археологични находки край Несебър. Етруски съдове от III в.
/К.Халачев/ЕИ



58-3774-4,5 - Както кадър 1.



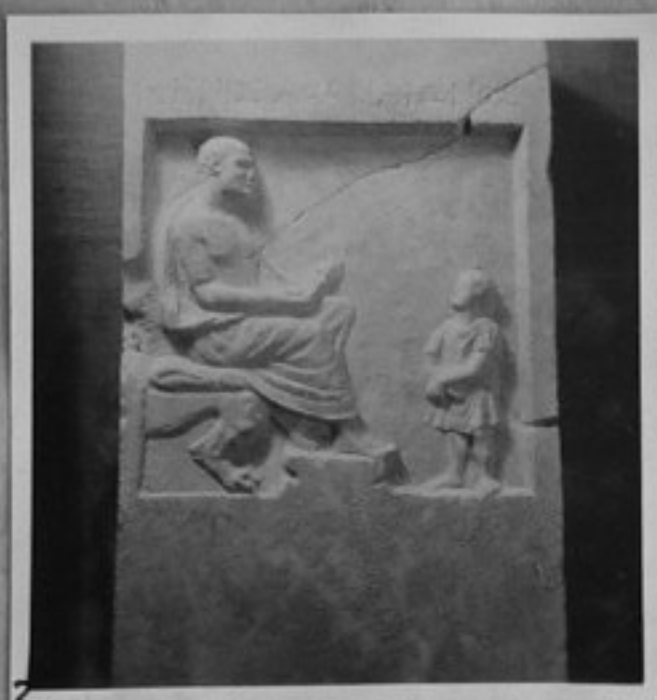
58-3775-4 - Мегарски купички
от III в., намерени в Несебър.
/К.Халачев/ЕИ



58-3775-8 - Както кадър 4. 58-3775-10 - Ла кремари
от III в., намерени в Несебър. /К.Халачев/ЕИ



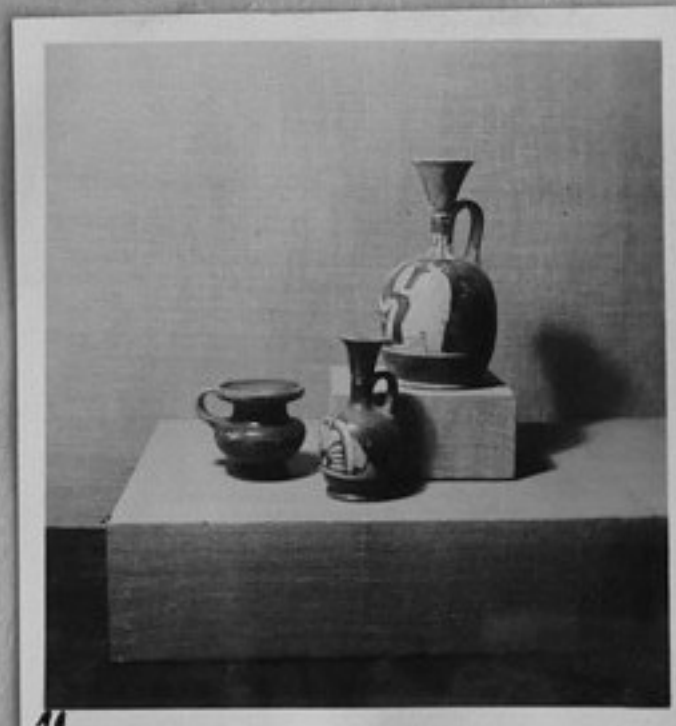
58-3775-11 - Античен глинен
корниз. /К.Халачев/ЕИ



58-3866-1,2,5 - Надгробна плоча на учителя Менис, син на Атаней от IV в. пр.н.е.
/К.Халачев/ЕИ



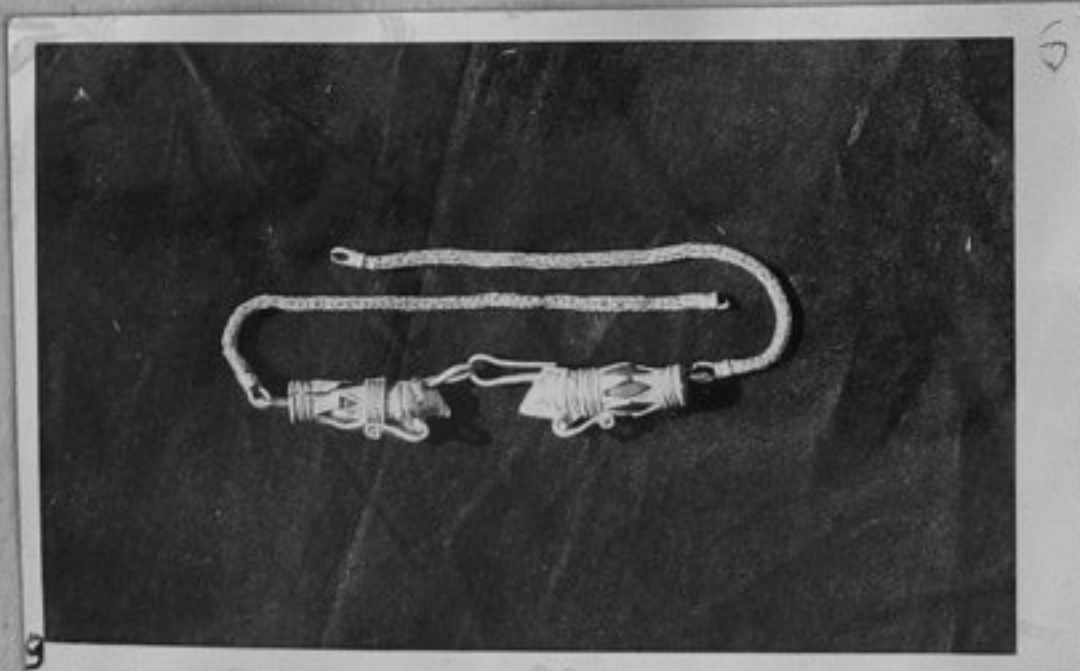
58-3886-7 - Плочата на Садала - част от търговски морски договор между месембрийци и тракийския владетел Садала - IV в. пр.н.е.



58-3886-11 - Антична керамика от III в.
/К.Халачев/ЕИ



58-3777 - Археологични находки намерени в Несебър. /К.Халачев/ ЕИ
3 - Обеци от "Златното съкровище".



9 - Огърлица от "Златното съкровище".



65/143-9, 10 / Парушев / ММ

66/594-4 - Глава на мъж.
/Парушев/ ЕИ

9-Арибал-лекит с релефни
изображения, елинистична
епоха.

10- Арибал-лекит с Ерос,
старогръцка епоха.



66/594-5 - Релеф на конник
от елинистическата епоха.
/Парушев/ ЕИ

80-1-1
алб. 80-I-1

Общински археологически музей, Варна
ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2

Тел. 7-64-91, 7-30-07

ОБЩИНСКИ АРХЕОГОЛИЧЕСКИ МУЗЕЙ, ВАРНА

65/142

4,6,8

Парушев

М М



4-6/ Глава на мъж от римска епоха.

8- Статуя на Херакъл,
римска епоха.

65/142

10



65/142-10-Глава на мъж от
Марцианопол, III в.н.е.

/Парушев/ ММ



65/143-1,2 - Камбановидни кратери, старогръцка епоха.
/Парушев/ ММ



3,4 - Както кадър 1.



5-Кратер със сатир и менада, старогръцка епоха.



6-Както кадър 5.



7,8 - Арибал-лекит с релефни изображения, еллинистична епоха.

80-7-1
алб. 80-I-1

ОБЩИНСКИ АРХЕОЛОГИЧЕСКИ МУЗЕЙ, ВАРНА
ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА
ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2
Тел. 7-64-91, 7-30-07

65/141
4, 5, 8
Парушев
ММ



4-Купел, средновековието. 5-Оранта, икона от мрамор, VI в. от н.е.

8- Свещник, VI в.н.е.

65/141
1, 6
Парушев
ММ



1-Ефески саркофаг, римска епоха.



6-Релефи от раннохристиянска църква, византийска епоха.



65/141-7- Камък с прабългарски знаци.
/Парушев/ ММ

141
65/141
,9,10
Парушев
ММ



9



10

9- Глава на римлянка, мрамор. 10- Статуя на бог Аполон, мрамор.

142
65/142
1,2,3
Парушев
ММ



1

1- Теракота на вакханка, елинистична епоха.



2

2- Теракота на жена, елинистична епоха.



3

3- Глава на аполон, старогръцка епоха.

алб. 80-1-1

ДП „БЪЛГАРСКА ФОТОГРАФИЯ“

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

ОБЩИНСКИ АРХЕОЛОГИЧЕСКИ МУЗЕЙ,

ул. „Гр. Игнатиев“ № 2

Тел. 7-64-91, 7-30-07

ВАРНА

64/463
10, 11, 12
Парушев
ММ



10-Глинени съдове и светилници от началото на бронзовата епоха.

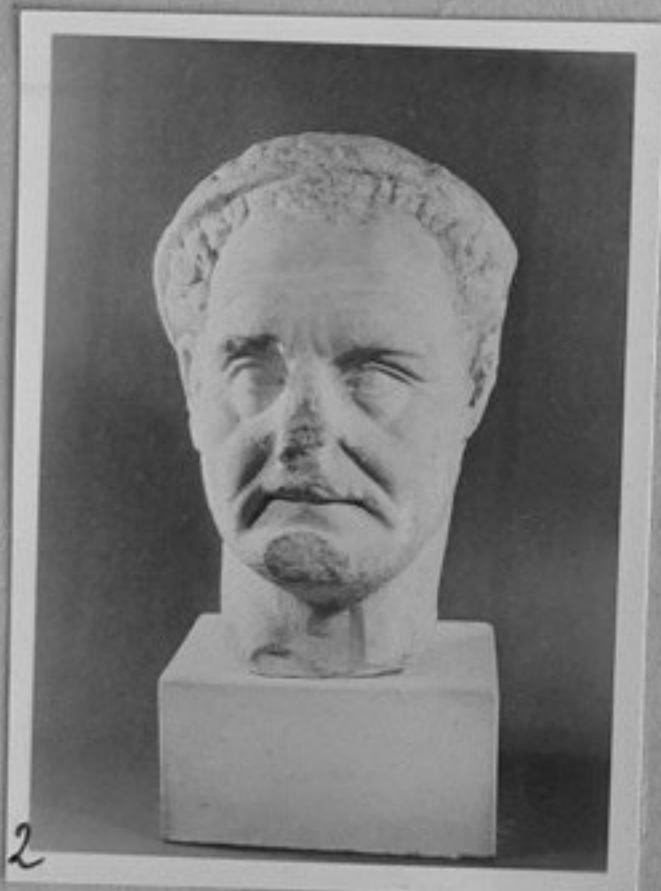


11-Надгробен релеф от ранната византийска епоха.



12-Глинена донца от енеолита.

65/140
2, 3, 4
Парушев
ММ



2-Глава на мъж от римската епоха.



3, 4 - Арибал - лекит, червенофигурни бази, старогръцка епоха IV в. пр.н.е.



65/140
6,7,8
Парушев
ММ



6

6-Както кадър 3.



7

7-Ерос-бронзова апликация на колесница, римска епоха.



8

8-Нике-бронз, римска епоха.



9

65/140-9,10 /Парушев/ ММ
9-Съд във форма на сатир, елинистична епоха.



10

10-Теракота на жена-елинистич. епоха.



3

65/141-3-Купел, средновековието.
/Парушев/ ММ

80-1-1
алб. 80-I-1

НАРОДЕН МУЗЕЙ - ГР. ВИДИН

ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2

Тел. 7-64-91, 7-30-07



3



10

67/1479 - Из народния музей в гр. Видин

3 - Бронзова глава на млад
мъж от III век намерена в
гр. Видин.

10 - Оброчна плоча на бог
Митра от II-III век наме-
рена в с. Ясен, Видинско.

/Борис Юскеселнев/ЕИ

атб. 80-1-1

АРХЕОЛОГИЧЕСКИЯ МУЗЕЙ, ВИДИН

ДП „БЪЛГАРСКА ФОТОГРАФИЯ“

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

ул. „Гр. Игнатиев“ № 2

Тел. 7-64-91, 7-30-07



48/696-1-Надгробна плоча с арабски надписи. /Караджов/ ММ



48/696-36-Примски мраморен надгробен камък с латински надпис. /Караджов/ ММ



48/697-5-Фрагмент медна плоча с образи на гладиатори - част от украса. /Караджов/ ММ

48/697
6,9
Караджов
ММ



6-Керамичен фрагмент - римски.



9-Средновековен войнишки метален шлем.

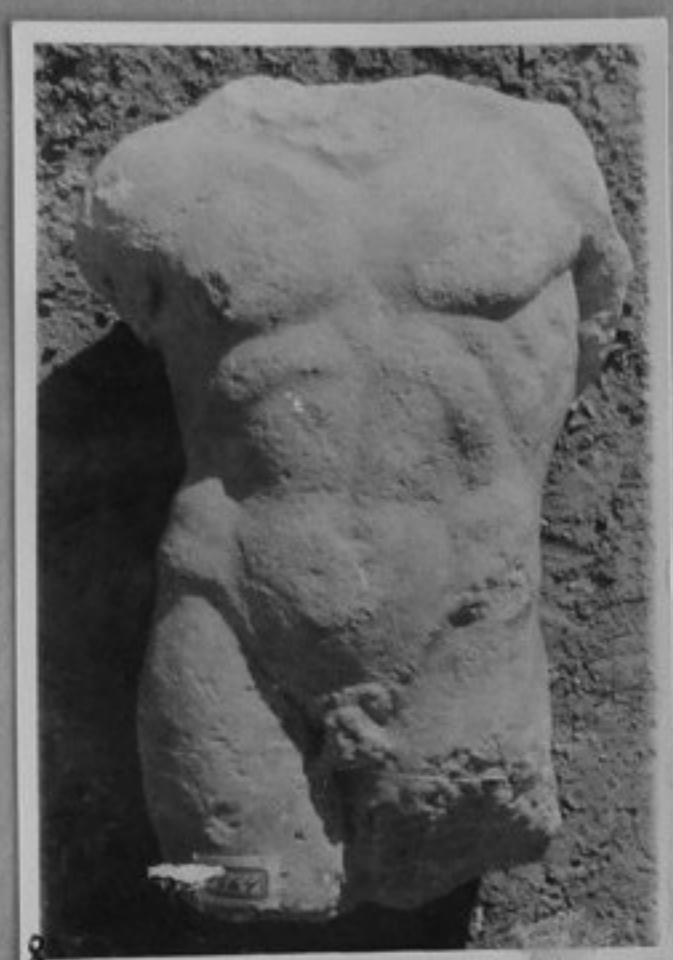


Римски каменен саркофог с издълбани латински надпис. /Караджов/ ММ

80-I-1

алб. 80-I-1

Археологически музей,
Видин



8

8-Торс от мраморна статуйка на Аполон.



13

13-Фрагмент - мраморна резба от надгробна плоча.



15

48/697-15-Части от стара чешма.
/Караджов/ MM



6

67/1479-6 - Мраморна фигура на Херкулес от II век, намерена в с. Арчар. /Борис Юскеселиев/ ЕИ



8

67-1479-8

67/1479-8 - Мраморна надгробна статуя на жена от II-III век намерена край с. Арчар. /Борис Юскеселиев/ ЕИ

алб. 80-I-1

ОКРЪЖЕН МУЗЕЙ, ВРАЦА

ДП „БЪЛГАРСКА ФОТОГРАФИЯ“

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

ул. „Гр. Игнатиев“ № 2

Тел. 7-64-91, 7-30-07

64/2896

2,3,5

Попов

MM



2-Глинено конче-детска играчка.



3-Паметна колонка от Алтимир с надпис.



5-Оброчна плочка на божеството Митра, от с. Вирско.

64/2896

7,8,11

Попов

MM



7-Каменен барелеф на мъжка глава от надгробна плоча от Никополис ад Нертрум.



8-Надпис от средновековния град Вретица за обдаряване на манастира от Михаил Асен.



11-Макет от средновековния град Вретица.



64/2896-12-Макет кадър 11.

64/2897-1,2 - Знамето на Грачанския революционен комитет, ушито от Калица и Мица х.Кръстеви Василкови. /Попов/ MM

80-5

Окр. музей, Разград

алб. 80-I-1



64/2897-4,5,6 - Римска надгробна плоча и детайли от нея. /Попов/ MM



64/2897-8,11 /Попов/ MM

8-Както кадър 4.

11- Отломък от римска надгробна плоча.



65/1266
1,2,3
Попов
MM

1-Сребърни накити.

2-Сребърна /филигранна/ позлатена огърлица.

3-Каласна плъта, изработена от врачанския златар Коста-Курмджи, 1776 г.

80-5-1
алб. 80-I-1

АРХЕОЛОГИЧЕСКИЯТ МУЗЕЙ В с. ГИГЕН

ДП „БЪЛГАРСКА ФОТОГРАФИЯ“

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

ул. „Гр. Игнатиев“ № 2
Тел. 7-64-91, 7-30-07



64/2629-8-Из музея. /Ниев/ ММ



64/2630-1-Из музея. /Ниев/ ММ



64/2630-3-Както кадър 1.

80-5-1
Алб. 80-I-1

МУЗЕЙ В ГР. ЕТРОПОЛЕ

Музей в

г. Етрополе

Комитет за печата
ДО Българска фотография
ЦЕНТРАЛФОТО

Град Етрополе 2

№ 87-30-07

Всички права запазени



80-876-11-Конче от келтите,
намерено в землището на гр.
Етрополе. В момента е в му-
зея.

П.Найденев/АШ



80-938-2-Предмети намере-
ни при разкопките на кре-
постта "Чертиград", край
Етрополе.

П.Найденев/АШ

80-1.1

Алб. 80-I-1

МУЗЕЙ - Гр.ИХТИМАН

Музей 6

Комитет за печата
ДО "Българска фотография"
ЦЕНТРАЛФОТО
"Триъгълник" 2
1982. 30. 07
Всички права запазени



80-816-5,7-Старобългарска керамика, намерена при разкопките в местността "Маркова механа", край гр.Ихтиман.

П.Найденев/АШ

алб. 80-I-1

алб. 80-I-1

АРХЕОЛОГИЧЕСКИ МУЗЕЙ - КАВАРНА

Дирекция на Фотографията

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2

Тел. 7-64-91, 7-30-07



68-1295-3,6 - Интериори от музея. /И.Асенов/ЕИ



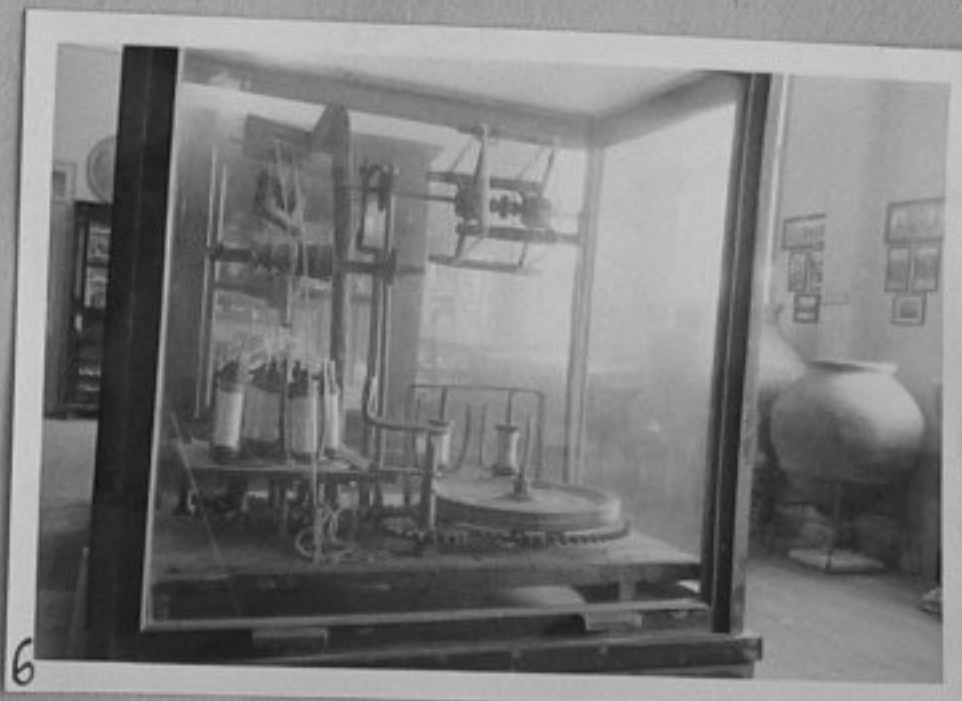
68-1295-9 - Оброчна ръка посветена на бога Юпитер, уникална находка със световна известност /II-I в. пр.н.е. / И.Асенов/ЕИ

алб. 80-I-1

АРХЕОЛОГИЧЕСКИ МУЗЕЙ, КАЗАНЛЪК

ДП „БЪЛГАРСКА ФОТОГРАФИЯ“
ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

ул. „Гр. Игнатиев“ № 2
Тел. 7-64-91, 7-30-07



46/318-1,6 - Экспонати от музея . /Караджов/ ММ



46/318-13-Както кадър 1.

add. D.T-1
алб. 80 - I - 1

Окръжен археологически музей
гр. Кюстендил

ОКРЪЖЕН АРХЕОЛОГИЧЕСКИ МУЗЕЙ - КЮСТЕНДИЛ

69-1724

2,3,4



69-1724-2,3-Външни изгледи от музея.
/Л.Чаръкчиев/ XII

69-1724-4-Асклепиона при
арх.музей.
/Л.Чаръкчиев/ XII

69-1724

6,8,9



69-1724-6,8,9-Асклепиона при археологическия музей.
/Л.Чаръкчиев/ XII

69-1730-2,3

69-1724

10



69-1724-10-Посетители в
музея.
/Л.Чаръкчиев/ XII



69-1730-2,3-Пирговата кула.
/Л.Чаръкчиев/ XII

алб. 80 - I - 1

алб. 80 - I - 1



69-1730-6,8-Асклепиона пред Археологическия музей.
/Л. Чаръкчиев/ XII

алб. 80-I-1

НАРОДЕН МУЗЕЙ - КЮСТЕНДИЛ

ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2

Тел. 7-64-91, 7-30-07



63-1286-9,12 - Народният музей в Кюстендил.

/Л.Чаръкчиев/ЕИ

64-1209-4 - Външна снимка на музея.

/Томов/ ЕИ



60-3386-11 - Външен из-
глед на музея.

/Л.Чаръкчиев/ЕИ



Археологически музей - Кюстендил.

69-216-1-Пещерно жилище
от старокаменната епоха
преди 5000 год.

/Л.Чаръкчиев/ ХП



69-216-3-Наколни жилища от но-
вокаменната епоха.



Археологически музей - Кюстендил.

69-216-5-Зевс и Хера -
скулптура.



69-216-7-Бог Митра - ре-
леф.

/Л.Чаръкчиев/ ХП



72-3450

4, 7

Съкровище от с. Летница - Ловешко - тракийско изкуство. /Т. Хорисян/ ИК
72-3450-4-Апликация -
сребро - позлатени.



72-3450-7-Фалера. Сребро - височина
5 см.



72-3451

2, 3

Съкровище от с. Летница - Ловешко - тракийско изкуство. /Т. Хорисян/ ИК
72-3451-2-Фалера - сребро, височина
4,5 см.



72-3451-3-Фалера - сребро, висо-
чина 5 см.



Съкровище от с. Летница - Ловешко - тракийско изкуство. /Т.Хорисян/ИК
72-3451-8-Фалера, сребро - височина 5 см. Двете изображения са позлатени.
72-5092-1-Апликация - сребро, височина 7 см.

МУЗЕИ И ГАЛЕРИИ

АРХЕОЛОГИЧЕСКИЯТ МУЗЕЙ - ГР. ЛОВЕЧ

Съкровище от с. Летница - Ловечко, съдържащо гарнитура от апликации към конска амуниция - тракийско изкуство.

72-3448
3,6



72-3448-3-Фалера - сребро, височина 4,5 см. /Т.Хорисян/ИК



72-3448-6-Фалера - сребро, височина 4,5 см. /Т.Хорисян/ИК

72-3448
8



72-3448-8-Фалера, сребро - височина 4,5 см. /Т.Хорисян/ИК



72-3449-3-Фалера - сребро с позлата, височина 5 см., четириъгълна. /Т.Хорисян/ИК



72-3449-5-Фалера - сребро, височина 5 см. /Т.Хорисян/ИК

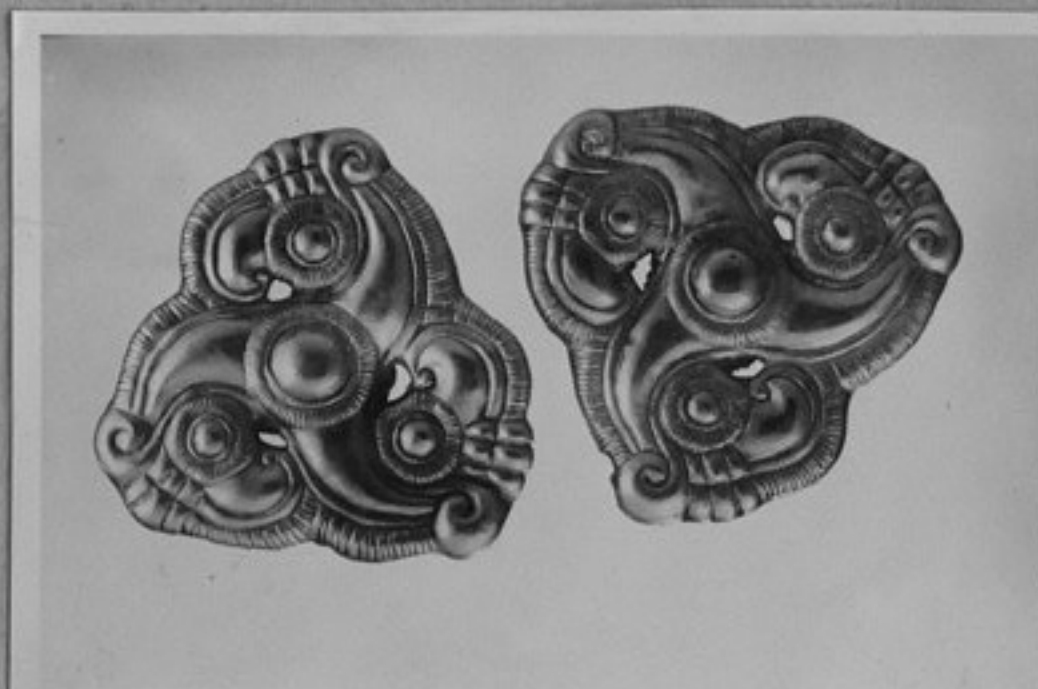


72-3449-7-Фалера, сребро с позлата, височина 5 см. /Т.Хорисян/ИК

72-3449-5,7

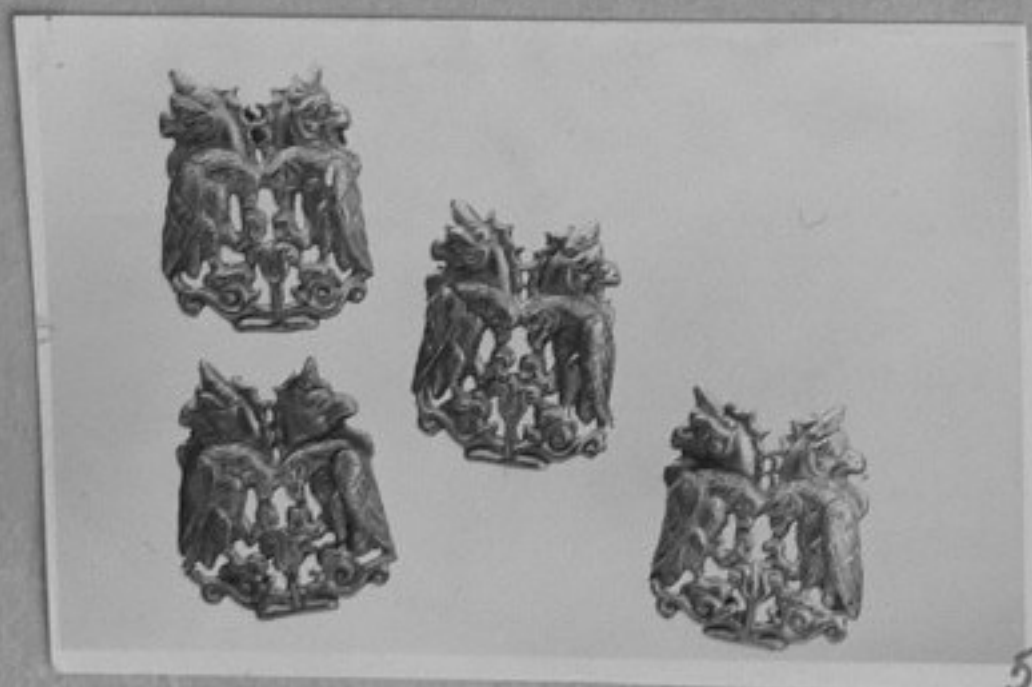


72-3449-8-Фалера, сребро - височина 4,5 см. четириъгълна. /Т.Хорисян/ИК



72-3450-1-Апликация. Сребро - позлатена. Височина 7 см. /Т.Хорисян/ИК

72-3450-1



72-3450-5-Апликация - сребро. Позлатени. /Т.Хорисян/ИК

72-3450-5

ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА

ЦЕНТРАЛ-ФОТО

МУЗЕИ И ГАЛЕРИИ

ул. „Гр. Игнатиев“ № 2

Тел. 87-64-91, 87-30-07

АРХЕОЛОГИЧЕСКИЯТ МУЗЕЙ - ГР. ЛОВЕЧ

Съкровище от с. Летница - Ловешко, съдържащо
гарнитура от апликации към конска амуниция -
тракийско изкуство.



72-3444-4-Начелник, височина 5 см.,
позлатен. /Т.Хорисян/ИК



72-3445-2-Фалера, сребро -
височина 6 см.
/Т.Хорисян/ИК



72-3445-5-Фалера, сребро,
височина 5 см. Лицевата
повърхност на плочата е
позлатена. /Т.Хорисян/ИК



72-3445-8-Апликация, сребро. Позла-
тена - височина 7 см.
/Т.Хорисян/ИК



72-3446-2-Фалера. Сребро - височина 5 см. Изображенията са позлатени.
/Т.Хорисян/ИК



72-3446-3-Фалера, сребро - височина 7 см. /Т.Хорисян/ИК



72-3446-7-Начелник - позлатен. Височина 5 см. /Т.Хорисян/ИК



72-3447-1-Юзда - височина 18 см. /Т.Хорисян/ИК



72-3447-2-Фалера - сребро - диаметър 7 см. Устата, поводите, оглавникът и гривата са позлатени. /Т.Хорисян/ИК

МУЗЕИ И ГАЛЕРИИ

АРХЕОЛОГИЧЕСКИЯТ МУЗЕЙ - ГР. ЛОВЕЧ

Съкровище от с. Летница, Ловешко, съдържащо гарнитура от апликации към конска амуниция - тракийско изкуство



72-5092-6-Фалера - сребро. Височина 4,5 см. /Т.Хорисян/ИК



72-5093-2-Фалера - сребро с позлата. Височина 5 см., четириъгълна. /Т.Хорисян/ИК



72-5093-3-Фалера - сребро, височина 5 см. Лицевата повърхност на плочката е позлатена. /Т.Хорисян/ИК



72-5093-5-Фалера. Сребро - височина 6 см. /Т.Хорисян/ИК



72-5093-7-Фалера - сребро, височина 5 см. /Т.Хорисян/ИК



72-5094-2-Фалера - сребро. Височина 5 см. /Т.Хорисян/ИК



72-5094-4-Фалера - сребро. Височина 4.5 см. /Т.Хорисян/ИК



72-5094-6-Фалера - сребро, височина 5 см. Изображенията са позлатени. /Т.Хорисян/ИК



72-5094-7-Сребро, височина 5 см. /Т.Хорисян/ИК

АРХЕОЛОГИЧЕСКИЯТ МУЗЕЙ - ГР. ЛОВЕЧ

Съкровище от с. Летница-Довешко, съдържащо
гарнитура от апликации към конска амуни-
ция - тракийско изкуство



72-5095-1-Фалера, сребро -
височина 6 см.
/Т.Хорисян/ИК



72-5095-5-Фалера - сребро,
височина 4,5 см.
/Т.Хорисян/ИК



72-5095-6-Фалера, сребро - висо-
чина 4,5 см. /Т.Хорисян/ИК



72-3188-1-Експонати от съкро-
вището. /Т.Хорисян/ИК



2



4

72-3188-2,4 - Экспонати от съкровището. /Т.Хорисян/ИК



8

72-3188-8-Экспонат от съкровището. /Т.Хорисян/ИК

42/700
5, 10, 11
Караджов
MM



5

5-Бронзова статуетка на сатир.



10

10-Надгробна мраморна статуя на "Гений".



11

11-Латински надпис, издълбан върху мрамор.

24/36

48-400

5740.41

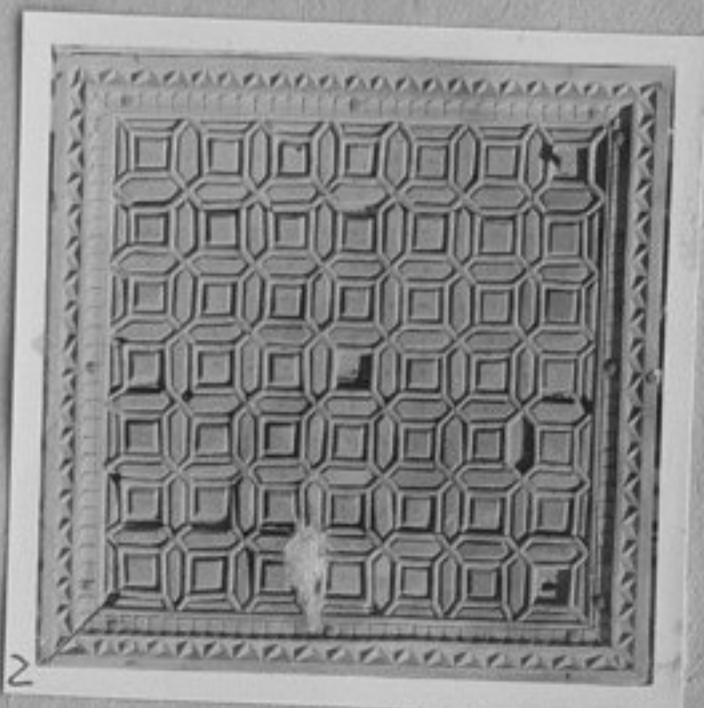
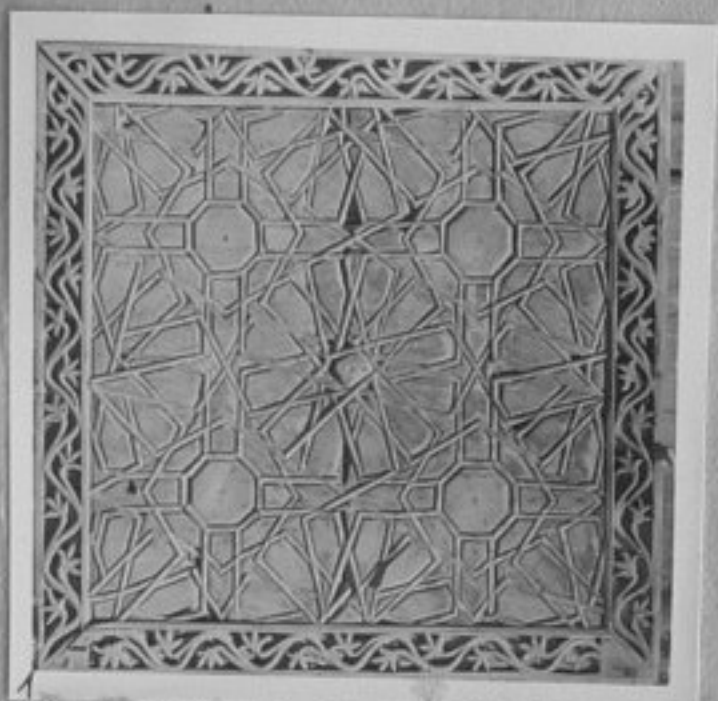
8-1-1
алб. 80-1-1

АРХЕОЛОГИЧЕСКИЯ МУЗЕЙ, ЛОМ

Археологически музей
Лом
ДП „БЪЛГАРСКА ФОТОГРАФИЯ“

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

ул. „Гр. Игнатиев“ № 2
Тел. 7-64-91, 7-30-07



48/699-1,2,3 - Резби и розетка на тавани. /Караджов/ ММ

48/699
4,10
Караджов
ММ



4-Обрядни хлебчета из Ломско.



10-Стара пафта за женски колан.



48/699-11,12 - Както кадър 10.



80-1-1

Археологически музей,
Лом

алб. 80-I-1



18



38

18-Старобългарски сребърни обици.

38- Старо медно блюдо от 1691 год.



22



24

48/699-22,24 - Надгробни мраморни римски паметници. /Караджов/ MM



4

34/36

48-700-4

48/700-4-

Глава от мъжка мраморна статуя. /Караджов/ MM

алб. 80-I-1

ИСТОРИКО-АРХЕОЛОГИЧЕСКИ МУЗЕЙ
ПРИ МАДАРСКИТЕ СКАЛИ

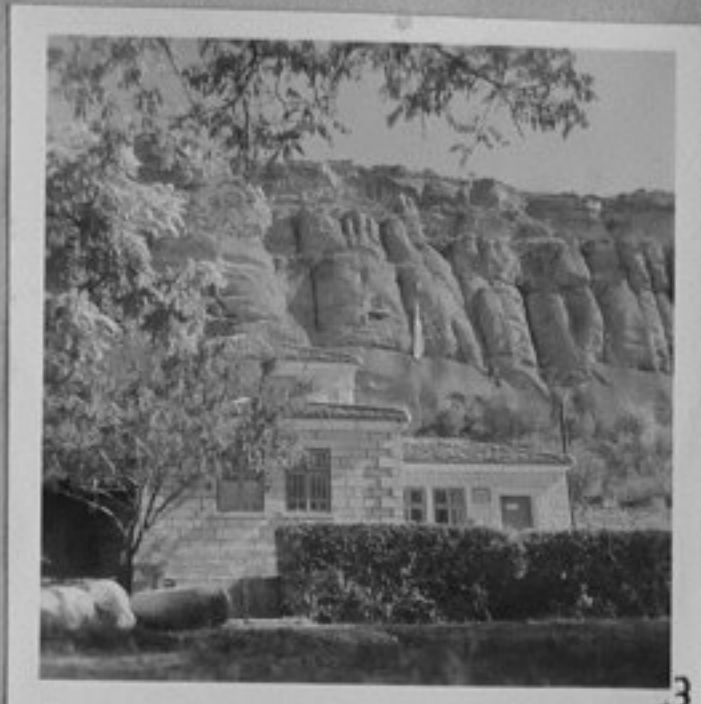
ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2
Тел. 7-64-91, 7-30-07



62-2140-5 - Външен изглед.
/Томов/ЕИ



56-2863-3 - Външен изглед
на музея. /Н.Миронски/ЕИ



6-Портрет на ктитор/XIV в./ в църквата "св. Иван Кръстител".



8-Антична скулптурна композиция от три женски фигури.



12-Надгробна плоча на учител от III в. пр. н.е.

62-2092

62/2092

Попов

ИИ



1-Български керамични съдове от XIII в.



3-Антични мраморни скулптури-детски глави.



4-Римски глинен лъжиц.

62-2093

62/2093

Попов

ИИ

62-2091

9, 12



62-2091-9 - Апликация на бронзова хидрия, Дионис и Силен от IV в. пр. н.е.



62-2091-12 - Бронзова хидрия от IV в. пр. н.е. /Н. Попов/



62/2092-1 - Бронзова хидрия от IV в. пр. н.е. /Н. Попов/ ЕИ



62-2092-2 - Детайл от
апликацията на същата
хидрия "Бореяс и Орейтия"
/Н.Попов/ЕИ



62-2092-3 - Керамичен фриз-
част от украса на елинистич-
на сграда от III в.пр.н.е.



62-2092-5 - Надгробна
плсча от III в.пр.н.е.
/Н.Попов/ЕИ

80-I-1

Археологически музей,
гр. Оряхово

атб. 80-I-

ДП „БЪЛГАРСКА ФОТОГРАФИЯ“
ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ
ул. „Гр. Игнатиев“ № 2
Тел. 7-64-91, 7-30-07

АРХЕОЛОГИЧЕСКИ МУЗЕЙ, гр. ОРЯХОВО

24/36

48-702

39



39

48/702-39-Старинна медна посребрена кутия. /Караджов/ ММ

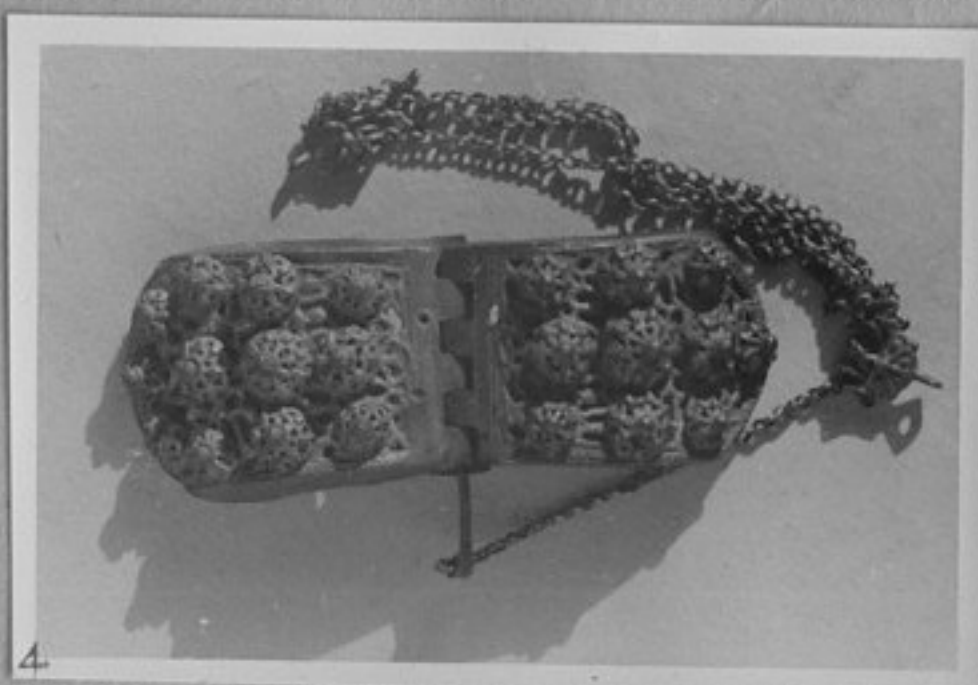


24/36

48-703

48/703-1-Старобългарски бронзови посребрени гривни. /Караджов/ ММ

48/703
4,16
Караджов
ММ



4

4-Старобългарски медни пафти за колани.



16

16-Каменни оръдия.

24/36

48-703

16

24/36

48-703-18

48/703-18

Железни копия — средновековни.
/ММ/ Караджов

80-T-1

Археол. музей,
Орхидея.

алб. 80-I-1

24/36

48-703

13,20

Караджов

MM



13

13-Мраморен барелеф на
горско божество.



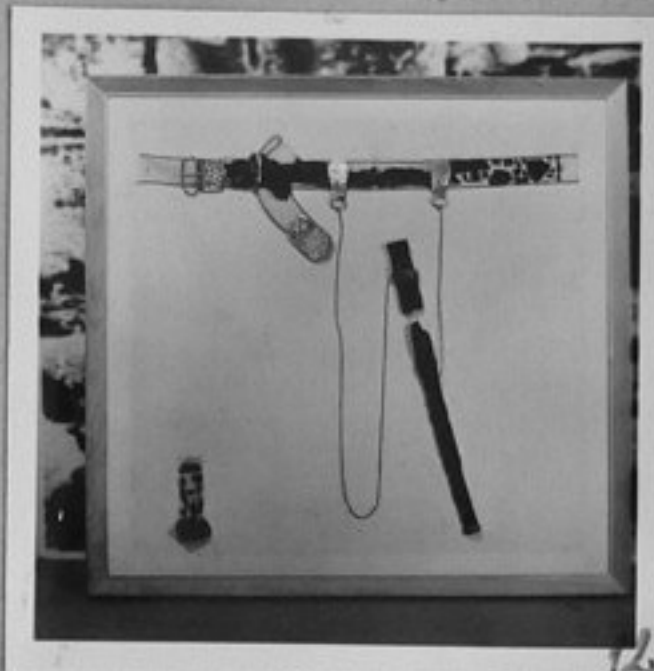
30

30-Римска мраморна скулптура
на "Добрия пастир".

80-5.1
Алб.80-I-1

АРХЕОЛОГИЧЕСКИ РЕЗЕРВАТ - ПЛИСКА

Археологически
резерват - Плиска
Комитет за защита
ДО „Българска история“
ЦЕНТРАЛЕН ФОТО
Големината на филма 2
37 30-07
Всички данни запазени



78-2537-10,12-Из експозицията на музея при археоло-
гическия резерват Плиска./Т.Хорисян/ЛА

80-I-1
алб. 80-I-1

Исторически суръни
Роден архив
ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

ул. „Гр. Игнатиев“ № 2

Тел. 7-64-91, 7-30-07, 7-85-25

ОКРЪЖЕН НАРОДЕН МУЗЕЙ - ПЛЕВЕН

РАЗДЕЛ АРХИТЕКТУРА



Окръжен народен музей - Плевен.

5,8 - Вълчитрънското златно съкровище.

11 - Кът от музея.



66/3519-12 - Барелеф на бог Митра в окръжния народен музей в Плевен.

/Чаръкчиев/ЕИ



66/3520 - Окръжен народен музей в Плевен.

2 - Бог Митра - барелеф.



3 - Медно мече - антична скулптура. /Чаръкчиев/ЕИ



66/3520 - Окръжен народен музей в Плевен.

4 - Медно мече - антична скулптура.



8 - Мозайката от Колония Улпия Есква край Никопол.

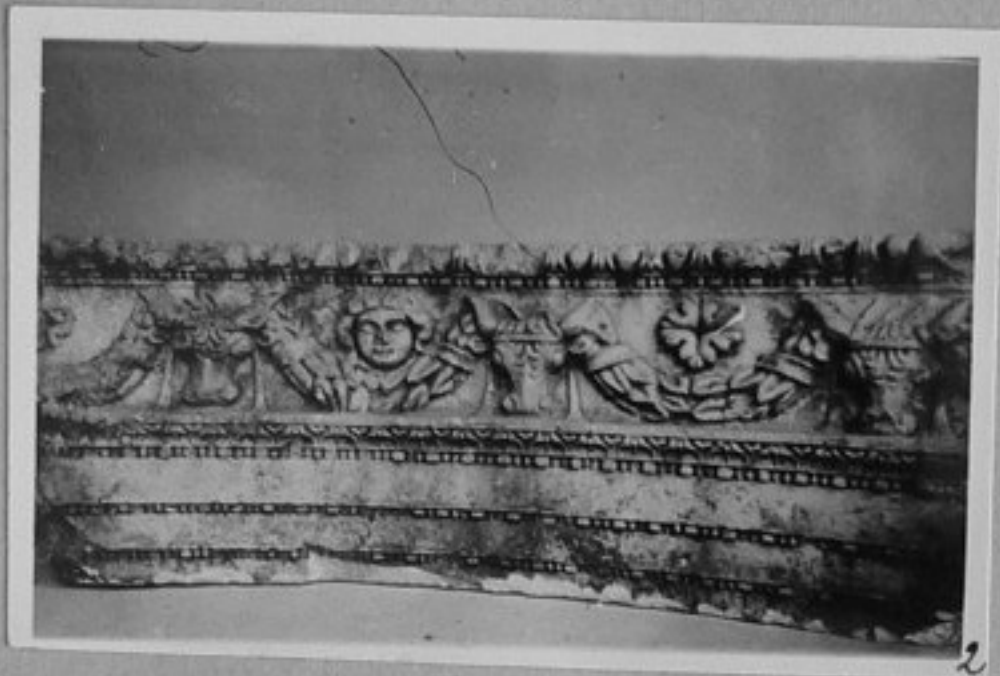
/Чаръкчиев/ЕИ

80-7-1
Алб. 80-I-1

Археолог. музей - Пловдив

АРХЕОЛОГИЧЕН МУЗЕЙ-ГР. ПЛОВДИВ

Комитет за печата
ДО Българска фотография
ПЕЧАТ
1957-80-07
ВЪЗНИКЛИ ПРАВА ЗАПАЗЕНИ



54-2054-2-Мраморен фрриз от римски стадион в гр. Филипополис /Пловдив/ II век.
АШ



54-2054-10-Стара реставрирана колесница от римско време.
АШ

54-2054
2, 10



54-2054-6, 8-Мраморен капител от обществена сграда в Пловдив. - III век.



54-2054
6, 8

АШ

80-1-1
алб. 80-I-1

АРХЕОЛОГИЧЕСКИ МУЗЕЙ - ПЛОВДИВ

Дирекция на фотографията

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2

Тел. 7-64-91, 7-30-07



12



13

53-105-12, 13-Археологическият музей в Пловдив - вътрешна уредба.
/Ст. Страхинов/



14



17



18

53-105-14, 17, 18-Археологическият музей в гр. Пловдив. /Ст. Страхинов/



16

53-105-16-Археологическият музей
в гр. Пловдив - вътрешна уредба
/Ст. Страхинов/



53-105-20, 21-Из археологическия музей в гр. Пловдив. /Ст. Страхинов/



53-105-22-Из археологическия музей
в гр. Пловдив. /Ст. Страхинов/

80-1-1
алб. 80-I-1

АРХЕОЛОГИЧЕСКИ МУЗЕЙ - ПЛОВДИВ

Археол. музей
Пловдив
ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2

Тел. 7-64-91, 7-30-07



52-1677-15,16 - Фрагменти от ритон с фигурите на Епионе и Диониси.
/Ив.Караджов/ ЕИ 24/36



52-1677-17,18 - Фрагменти от ритон - вакханка и богинята Нике.
/Ив.Караджов/ ЕИ 24/36



52-1677-19 - Фрагмент от ритона с фигурата на Артемида.
/Ив.Караджов/ ЕИ 24/36



29

52-1677-29 - Фрагмент ритон с надпис /Ив. Караджов/



31

52-1677-31 - Фрагмент от кана. /Ив. Караджов/ ЕИ 24/36



34



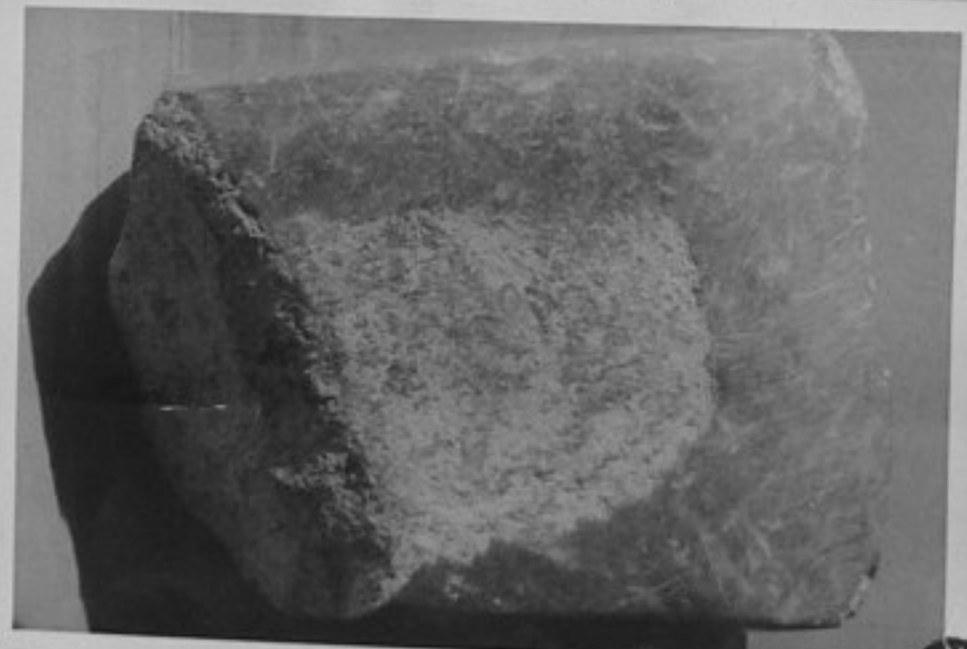
35

52-1677-34,35 - Модели за украса на глинени съдове - археологическа находка при разкопките на селищната могила "Ясатепе" при Пловдив. /Ив. Караджов/ ЕИ 24/36



36

52-1677-36 - Както кадър 34.



37 ✓

52-1677-37 - Каменна брадва - археолог. находка в селищната могила "Ясатепе" при Пловдив. /Ив. Караджов/ ЕИ 24/36

алб. 80-I-1

АРХЕОЛОГИЧЕСКИ МУЗЕЙ - ПЛОВДИВ

ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2
Тел. 7-64-91, 7-30-07



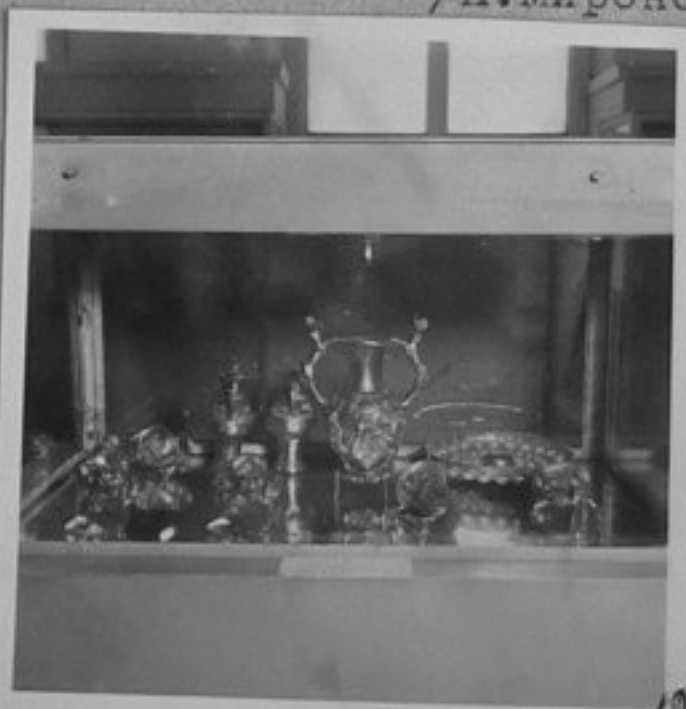
57-2306-7,8 - Панагюрското златно съкровище.
Златен ритон. /Вл. Димчев/ЕИ



55-1031-8 - Пелике /керамич-
на фугирана ваза от края на
V в. н.е., намерена край
с. Дуванли, Пловдивско.
/Н. МIRONSKI/ЕИ



55-1031-9 - Хидрия.



55-1031-10,12 - Панагюрското златно съкровище от края
на IV век преди н.е... /Н. МIRONSKI/ЕИ



52-1672-3 - Из археологическия музей в
Пловдив. /Караджов/ЕИ



52-1672-5,6,7 - Археологическият музей в Пловдив. /Караджов/ЕИ



52-1672-8,10,11 - Археологическият музей в Пловдив. /Караджов/ЕИ



53-105-1011-Археологическият музей в Пловдив. /Ст- Страхинов/

АРХЕОЛОГИЧЕСКИ МУЗЕЙ - ПЛОВДИВ.

ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА
ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

ул. „Гр. Игнатиев“ № 2
Тел. 7-64-91, 7-30-07, 7-85-25



3



7



8

3 - Златен нагръдник с ви- 7, 8 - Маска-шлем /лицевата част от сребро, шлемът
сушки от тракийската моги- от желязо/ от тракийска могила гробница, Пловдив.
ла Муховица край с. Дували, от средата на 1 в.
Пловдивско, VI-V в. пр. н. е.

66/1075
3, 7, 8
Попов
БИ



4



11



2

66/1075-4 - Сребърна фиола с изображение на надбягване с колесници /позлата/ от тракийски гроб в Бошова могила край с. Дували, Пловд., V в. пр. н. е. /Попов/ БИ
66/1075-11 - Мраморен оброчен релеф на Митра - с. Куртово Конаре, Пловдивско, II-III в. /Попов/ БИ
66/1076-2 - Бронзова апликация на тракийска колесница със статуерно изображение на ранена амазонка, с. Могилово, Старозагорско, III в. /Попов/ БИ



2

45-875-2 - Скулптурен фриз, представляващ боговете, носители на здраве.

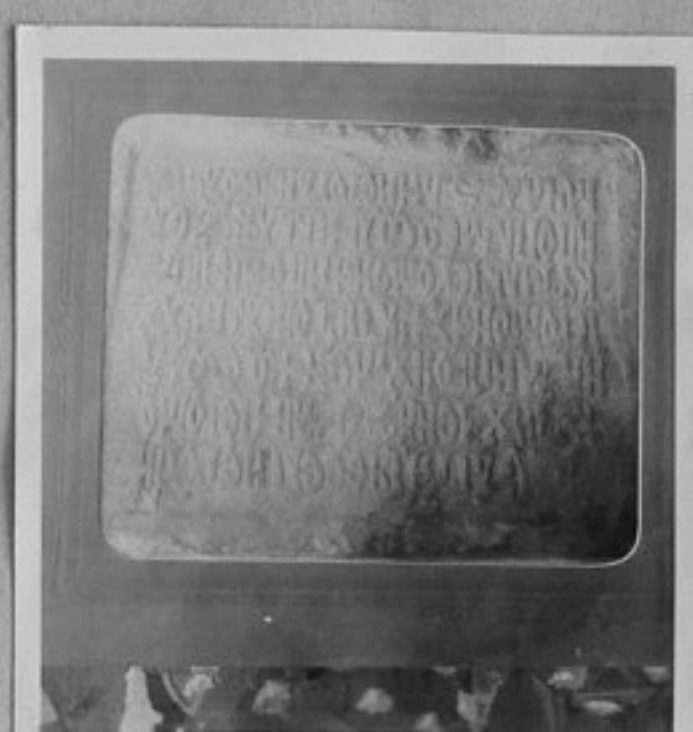
ФИЛИПОВА.

/Карадимов/ БИ



45-875-4,5 - Части от мраморна статуя на Аполон.

45-875-6 - Фрески от
Кукленския манастир.
/Карадимов/ЕИ



45-875-7,8 - Фрески от Кукленския манастир.
/Карадимов/ЕИ

45-875-10 - Надпис, намерен
в Кукленския манастир.
/Карадимов/ЕИ



45-875-11,12 - Мраморен римски капител в йонийски стил.
/Карадимов/ЕИ

80-5-1
алб. 80-I-1

АРХЕОЛОГИЧЕСКИ МУЗЕЙ - ПЛОВДИВ

Археологически музей
Пловдив
ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА
ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2
Тел. 7-64-91, 7-30-07



6



7

57-2303-6,7,8 - Панагюрското златно съкровище. Детайли от златен рин
/Вл. Димчев/ЕИ



1



4



5

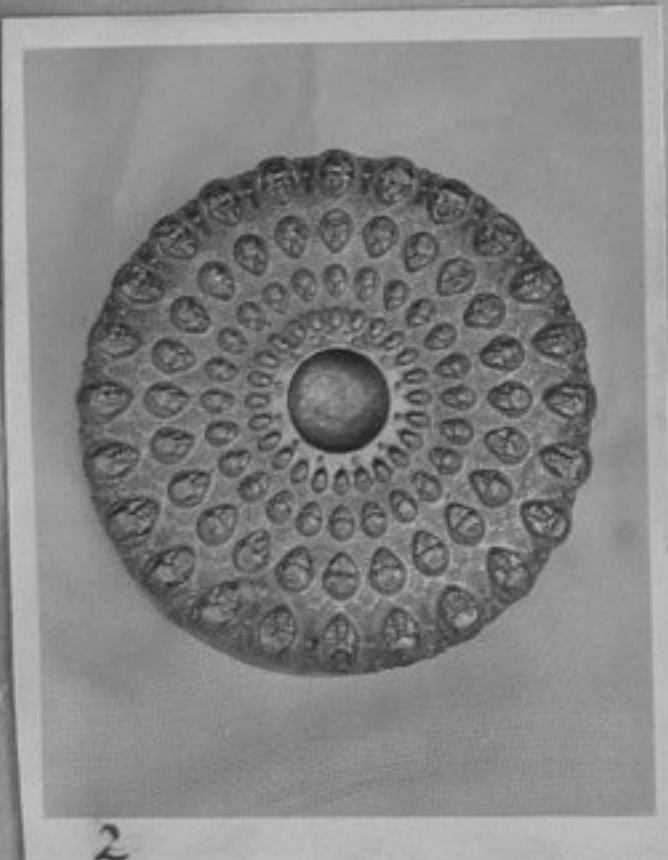
57-2305-1,4,5 - Панагюрското златно съкровище. Златна амфора и детайли от нея.
/Вл. Димчев/ЕИ



57-2305-6,8 - Панагюрското златно съкровище.
Детайли от златна амфора. /Вл.Димчев/ЕИ



57-2306-1 - Златна амфора.
/Вл.Димчев/ЕИ



57-2306 - Панагюрското златно съкровище. /Вл.Димчев/ЕИ
2 - Златно блюдо.



4,6 - Златен ритон.



57-2305-7 - Детайл от златна амфора.
/Вл.Димчев/ЕИ

50-283



36



1



2

50-284

50-283-38 - Кана за вино. 50-284-1,2 - Ритон /рог за пиене/. Г.Захариев/ ЕИ 24/36



4



5



8

50-284-4,5,8 - Ритон /рог за пиене/. Г.Захариев/ ЕИ 24/36

80-7-1

алб. 80-I-1

Съдове от златната находка край Панагюрище



10



12

50-284-10,11,12 - Ритон /рог за пиене/. /Г.Захариев/ ЕИ 24/36



14



16



18

50-284-14,16,18 - Амфора. /Г.Захариев/ ЕИ 24/36

57-2360



57-2360-1-Кана от панагюрското златно съкровище. /Димчев/СС



57-2302-1,3 - Панагюрското златно съкровище. Златен ритон и детайли. /Вл.Димчев/ЕИ



57-2302

13



57-2302-4,5,6 - Панагюрското златно съкровище. Златен ритон и детайли. /Вл.Димчев/ЕИ

57-2302

15

80-1-1
алб. 80-1-1



57-2302 - Панагюрското златно съкровище.
7 - Златен ритон-детайл. 8 - Златна кана.

57-2303- латен ритон.
Вл. Димчев/ЕИ



57-2303-3,4,5 - Панагюрското златно съкровище. Детайли от златен ритон.
/Вл. Димчев/ЕИ



35

52-1708-35 - Гладачки за глинени съдове от кост.



37

52-1708-37 - Длета от камък.
/Ив. Караджов/ ЕИ - 24/36



38

52-1708-38 - Лос от домашна овца.



39

52-1708-39 - Фрагмент от глинено суд с изобразено човешко лице.
/Ив. Караджов/ ЕИ 24/36



40

52-1708-40 - Фрагмент от глинено суд с изобразено част от човешко лице.
/Ив. Караджов/ ЕИ 24/36



41

54-1938-2 - Златен сервиз за вино - ръчна творба от IV в. на нашата ера, намерен край Панатарице. /Г. Паноски/ ЕИ - 24/36.

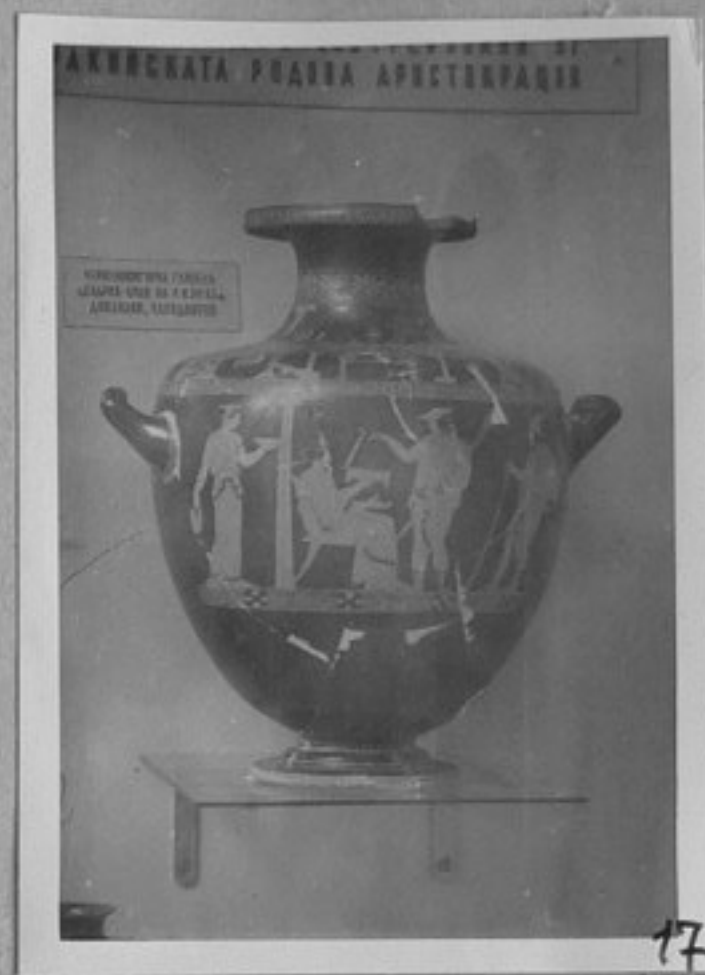
54-1938



54-1938-14-Гръцки съд от IV в. пр.н.е.



54-1938-15-Внесен гръцки съд от IV в. пр.н.е.



54-1938-17-Червенофигурна глинена хидрия от края на V. в. пр. н.е.

54-1938

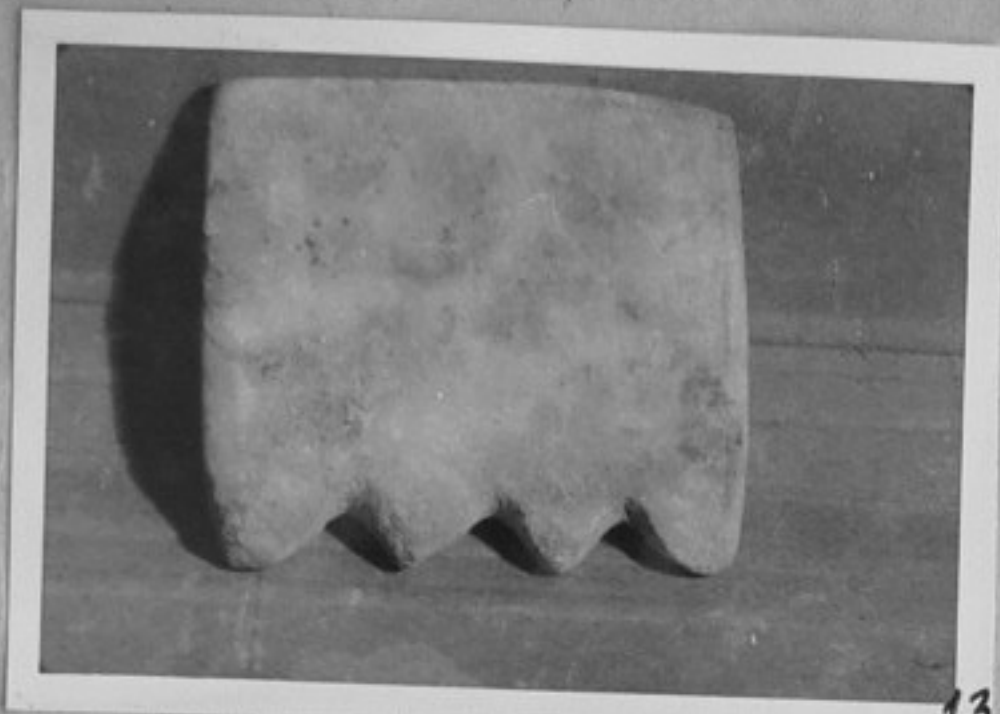


54-1938-19,20-Вътрешен изглед от музея. /Г. Паносян/24/36



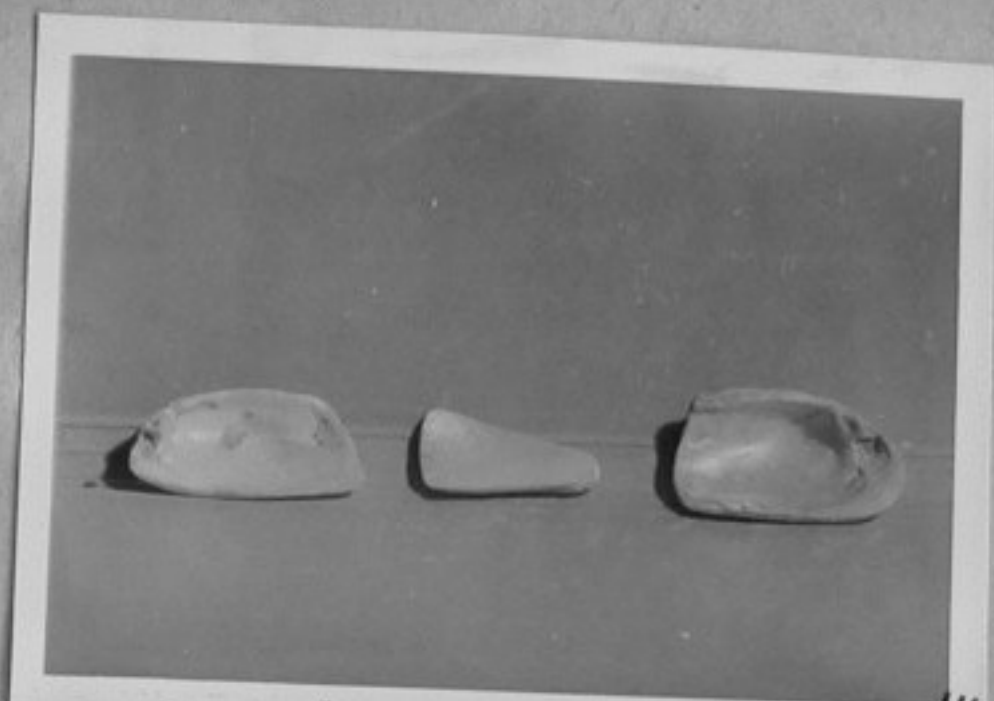
54-1938-23,25-Вътрешни изгледи от музея. /Г. Паносян/





13

52-1678-13 - Грънчарски гребен от мрамор. /Иван Караджов/ ЕИ 24/36



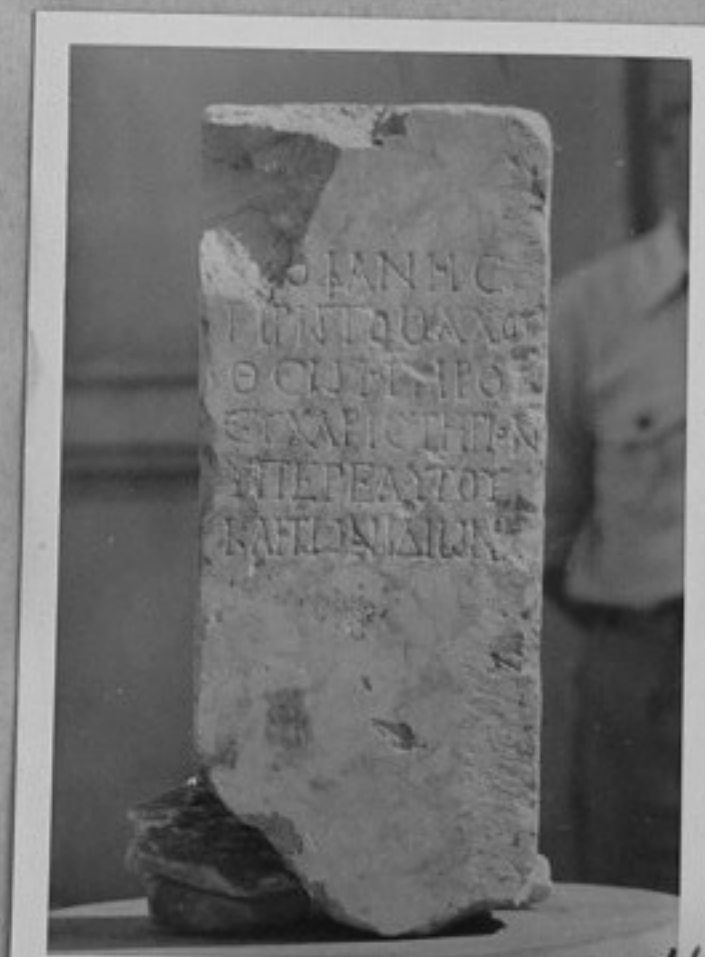
14

52-1678-14 - Черупки от миди използвани за украсяване на грънчарски изделия.



15

52-1678-15 - Животински рог - връх на копие.



16

52-1678-16 - Каменен надпис на тракийски конник.



17

52-1678-17 - Оброчна плоча на тракийски конник. /Ив. Караджов/ ЕИ 24/36

80-3-1

албс-80-1-1



19



20

52-1678-19,20 - Части от оброчни плочи на тракийски конник.

/Ив. Караджов/ ЕИ 24/36



21

52-1678-21 - Част от оброчна плоча на тракийски конник.



22

52-1678-22 - Част от оброчна плоча на тракийски конник.



23

52-1678-23 - Част от оброчна плоча на тракийски конник.

/Ив. Караджов/ ЕИ 24/36

80-5-1
алб. 80-I-1

АРХЕОЛОГИЧЕСКИ МУЗЕЙ - ПЛОВДИВ

ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2

Тел. 7-64-91, 7-30-07



24



25

52-1678-24,25 - Части от оброчни плочи на тракийски конник. /Ив. Караджов/ ЕИ 24/36



1

52-1708-1 - Оброчна каменна плоча на тракийски конник от селищната могила "Яса тепе", Пловдив. /Ив. Караджов/ ЕИ



2

52-1708-2 - Част от оброчна каменна плочка на тракийски конник, със запазен десен преден крак на коня и жертвенник със змия. /Ив. Караджов/ ЕИ 24/36



4

52-1708-4 - Част от оброчна каменна плочка на тракийски конник. /Иван Караджов/ ЕИ 24/36

52-1707



5



6

52-1708-5,6 - Част от оброчна каменна плочка на тракийски конник.
/Ив. Караджов/ЕИ 24/36

52-1708



7



8

52-1708-7,8 - Както кадър 5.

52-1708



9



10

52-1708-9,10 - Както кадър 5.

80-9-1
алб. 80-1-1

АРХЕОЛОГИЧЕСКИ МУЗЕЙ - ПЛОВДИВ

ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА
ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2
Тел. 7-64-91, 7-30-07



11

52-1708-11 - Оброчна плочка на нимфи.



12

52-1708-12 - Част от оброчна плочка на тракийски конник. /Ив. Караджов/ ЕИ 24/36



13

52-1708-13 - Част от оброчна плочка на нимфа.



14

52-1708-14 - Глинен съд - кандило. /Иван Караджов/ ЕИ 24/36



15

52-1708-15 - Глинен съд.



16

52-1708-16 - Глинена кулгова масичка. /Ив. Караджов/ ЕИ 24/36



17

52-1708-17 - Торсо на идол - жена от нимфа.



18

52-1708-18 - Модел за украса на глинени съдове. /Ив. Караджов/ ЕИ 24/36



19

52-1708-19 - Фрагмент от глинени съд - образ на жена.



20

52-1708-20 - Гладачка от кост за изглаждане на глинени съдове. /Иван Караджов/ ЕИ 24/36



21

52-1708-21 - Чашки от глина.



22

52-1708-22 - Торсо на глинени идоли - жени. /Иван Караджов/ ЕИ 24/36

80-1-1
алб. 80-I-1

АРХЕОЛОГИЧЕСКИ МУЗЕЙ - ПЛОВДИВ

Археологически музей
Дирекция на Фотографията

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2

Тел. 7-64-91, 7-30-07



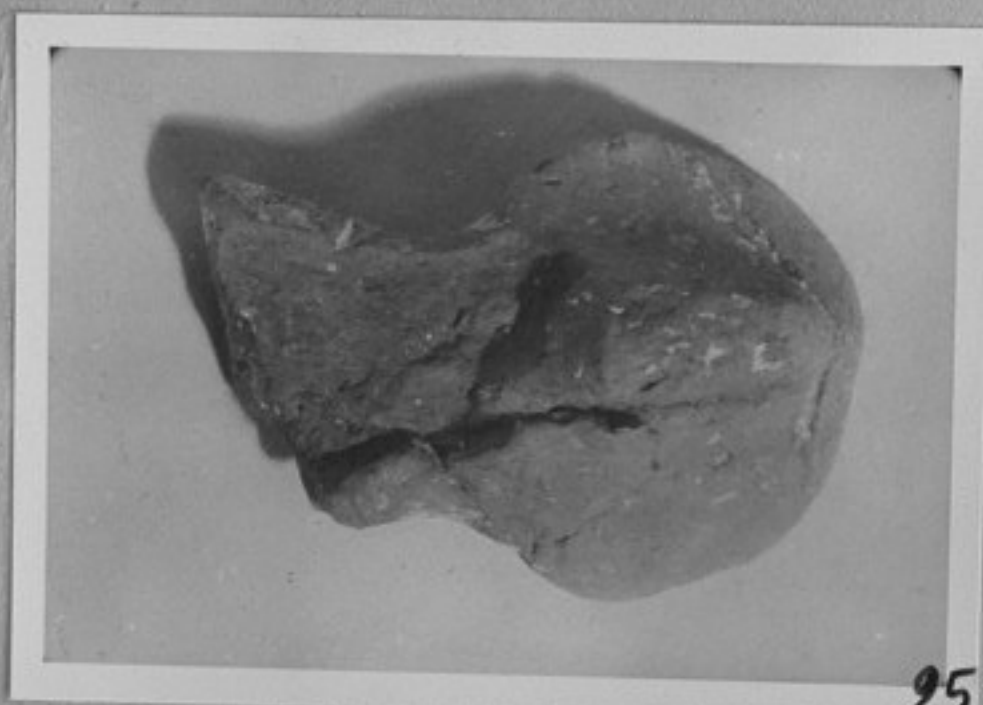
23

52-1708-23 - Глинени идоли.



24

52-1708-24 - Дръжка на глинено съд.
/Иван Караджов/ ЕИ 24/36



25

52-1708-25 - Глава на човешки идол
от глина.



26

52-1708-26 - Торсо на глинено идолче.
/Ив. Караджов/ ЕИ 24/36



27

52-1708-27 - Глинено съдче - масленка
с образ на човек.



28

52-1708-28 - Глинено идол - човешка
глава. /Ив. Караджов/ ЕИ 24/36



29

52-1708-29 - Гладачка за глинени съдове от камък.



32

52-1708-32 - Част от култова машина от глина. /Ив.Караджов/ ЕИ 24/36



30



31

52-1708-30,31 - Глинен идол - човек. /Ив.Караджов/ ЕИ 24/36



33



34

52-1708-33,34 - Глинени съдове. /Ив.Караджов/ ЕИ 24/36

80-I-1

алб. 80-I-1

Археолог. музей

Пловдив

АРХЕОЛОГИЧЕСКИ МУЗЕЙ, - ПЛОВДИВ

ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА
ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2

Тел. 7-64-91, 7-30-07

Археологически находки в селищната могила "Ясатепе" при Пловдив



52-1678-1 - Глави на човешки идоли
от глина.



52-1678-2 - Глинена фигурка на куче.
/Ив. Караджов/ЕИ 24/36



52-1678-3 - Глинен съд.



52-1678-4 - Култово столче.
/Ив. Караджов/ЕИ 24/36



52-1678-5 - Глинена фигурка на
животно.



52-1678-6 - Каменна мотика.
/Ив. Караджов/ЕИ 24/36

80-1-1

алб. 80-I-1



7

52-1678-7 - Част от каменен боздуган.



8

52-1678-8 - Част от култов глинени съд.
/Ив. Караджов/ ЕИ 24/36



9

52-1678-9 - Глинена чаша.



10

52-1678-10 - Каменна тесла.



11

52-1678-11 - Култов глинени съд.



12

52-1678-12 - Култова глинена масичка.
/Ив. Караджов/ ЕИ 24/36

80-5-1
алб. 80-I-1

АРХЕОЛОГИЧЕСКИ МУЗЕЙ - ПЛОВДИВ

Съдове от златната находка край Панагюрище

Дирекция на Фотографията

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2

Тел. 7-64-91, 7-30-07



19



20

50-284-19, 20 - Детайли от амфора. /Г. Захариев/ ЕИ 24/36



21



23

50-284-21, 22, 23 - Детайли от амфора. /Г. Захариев/ ЕИ 24/36

Съдове от златната находка край Панагюрище



24



25



26

50-284-24, 25 - Детайли от амфора.

/Г.Захариев/ ЕИ 24/36

50-284-26 - Детайл от ритон.



27



28

50-284-27 - Детайл от ойнохосе.

50-284-28 - Детайл от дръжката на ритон.



30

50-284-30 - Детайл от раз-
латия съд за вино.

/Г.Захариев/ ЕИ 24/36

80-5-1
алб. 80-1-1

Археолог. музей
Пловдив
ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА
ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ
Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2
Тел. 7-64-91, 7-30-07

АРХЕОЛОГИЧЕСКИ МУЗЕЙ - ПЛОВДИВ
Съдове от златната находка край Панагюрище



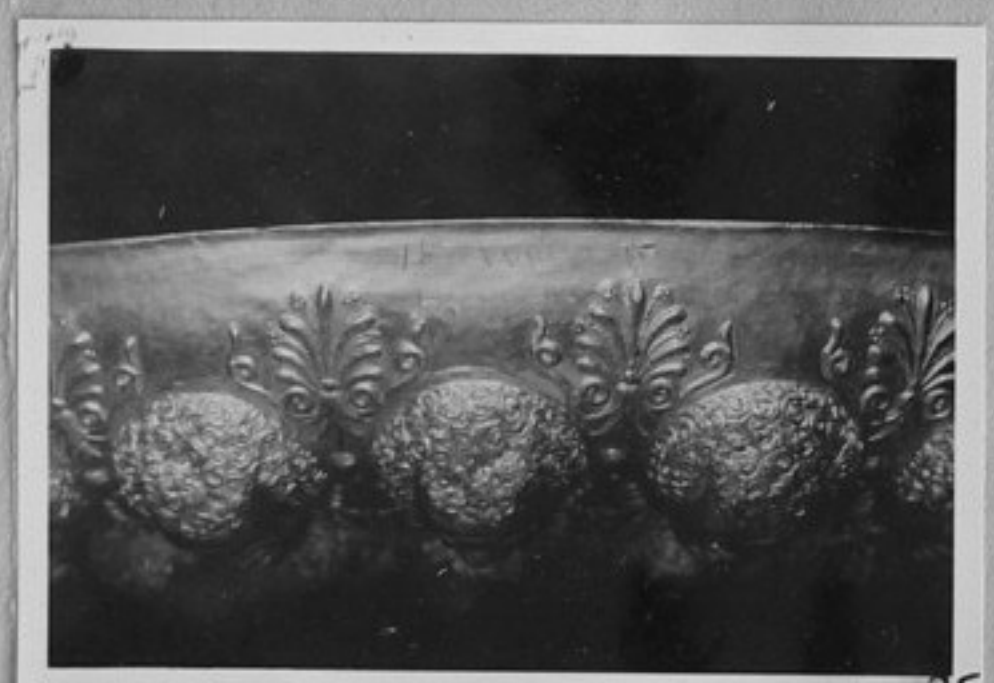
21



23

50-283

50-283-21, 23 - Разлат съд за вино-вътр. и външ. страна /Г. Захариев/ ЕИ 24/36



25

50-283-25 - Надпис на съдия съд.



21

50-283

50-283-26 - Кана за вино /ойнохое/ откъм лицевата страна.



27

50-283-27 - Съдът кана откъм лявата страна.
/Г. Захариев/ ЕИ 24/36



29



30



32

50-283-29,30,32 - Кани за вино /ойнохое/. /Г.Захариев/ЕИ 24/36



33



35



36

50-283-33,35,36 - Кани за вино /ойнохое/. /Г.Захариев/ЕИ 24/36

АРХЕОЛОГИЧЕСКИ МУЗЕЙ - ГРАД ПРЕСЛАВ



68-4855-1,3,4-Изглед от музея "Велики Преслав". /Крум Арсов/ XII



68-4855-6-Изглед от музея.
/К.Арсов/ XII

80-5-1
алб. 80-I-1

Музей "Абритус" - Разград
ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА

ЦЕНТРАЛ-ФОТО

ул. „Гр. Игнатиев“ № 2 Тел. 87-64-91, 87-30-07

МУЗЕЙ "АБРИТУС" - ГР. РАЗГРАД



73-3901-7,9-Експозиционната зала на музей "Абритус" - гр. Разград.
/Б. Юскеселиев/ИК

64/1332
10, 11, 12
Попов
ММ



10-Бронзов бюст-анпликация за колесница от Абритус.



11-Бронзов бюст на жена с корона от Абритус.



12-Бронзов ключ-статуйка на момче от селищната могила Сазлъка, с. Хърсово, Разградско.

64/1333
2, 3, 4
Попов
ММ



2-Каменен лъв от Абритус.



3-Каменен лъв, намерен край с. Дряновец, Разградско.



4-Латински надпис на жертвеник от Абритус.

64/1333
5, 6, 8
Попов
ММ



5-Както кадър 4.



6-Капител от Абритус.



8-Евангелие с металическа обложка от 1854 год.



9-Икона от Разград,
1842 год.



10, 11 - Зооморфен съд от глина от каменомедна та епоха
/3000-1900 г./, с. Голям извор, Разградско.



64/1333-12-Антропоморфен
съд от глина от каменомед-
ната епоха. /Попов/ MM

80-1-1
алб. 80-1-1

НАРОДЕН МУЗЕЙ, РУСЕ

ДП „БЪЛГАРСКА ФОТОГРАФИЯ“

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

ул. „Гр. Игнатиев“ № 2

Тел. 7-64-91, 7-30-07



64/1320-1,3 - Глава на момиче от римска надгробна статуя. /Попов/ ММ



64/1319-3-Лицева част от римска скулптура - глава. /Попов/ ММ



4-Глава от римска статуя.



9-Женска глава от римска статуя, мрамор.



10-Мраморна оброчна плочка на Артемида.



11-Част от оброчна плочка на Тракийския конник.



12-Мраморна оброчна плочка на Тракийския конник.

алб. 80 - I - 1

историко-археологически музей
при св. синод, София
ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА
ЦЕНТРАЛ-ФОТО

ул. „Гр. Игнатиев“ № 2

Тел. 87-64-91, 87-30-07

ИСТОРИКО-АРХЕОЛОГИЧЕСКИЯТ МУЗЕЙ
ПРИ СВ. СИНОД, СОФИЯ

71-4478
3, 8, 11



71-4478-3, 8, 11-Кандилница от 1923 г. /В.Иванова/ИК

алб. 80-I-1

МУЗЕЙТ В СВИЦОВ
АРХЕОЛОГИЧЕСКИ ОТДЕЛ

музей в Свищов
Археологически отдел
ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2

Тел. 7-64-91, 7-30-07



10



11



8

57-1673-10,11,8 - Съдове за домашна употреба - находище с.Новград. /К.Халачев/ЕИ



1

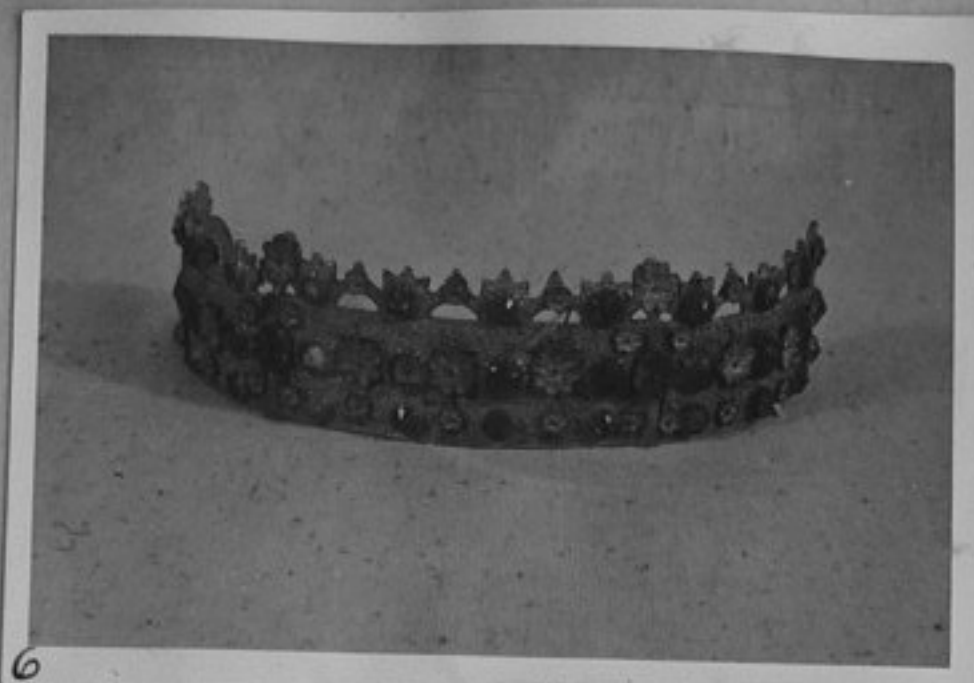
57-1674-1 - Стара българска стомна.

57-1674-5,3 - Висулки за коса от Свищовско.

/К.Халачев/ЕИ



57-1674-4 - Висулки за коса
от Свищовско.



57-1674-6 - Диадема от Свищовско.
/К.Халачев/ЕИ

80-1-1
алб. 80-I-1

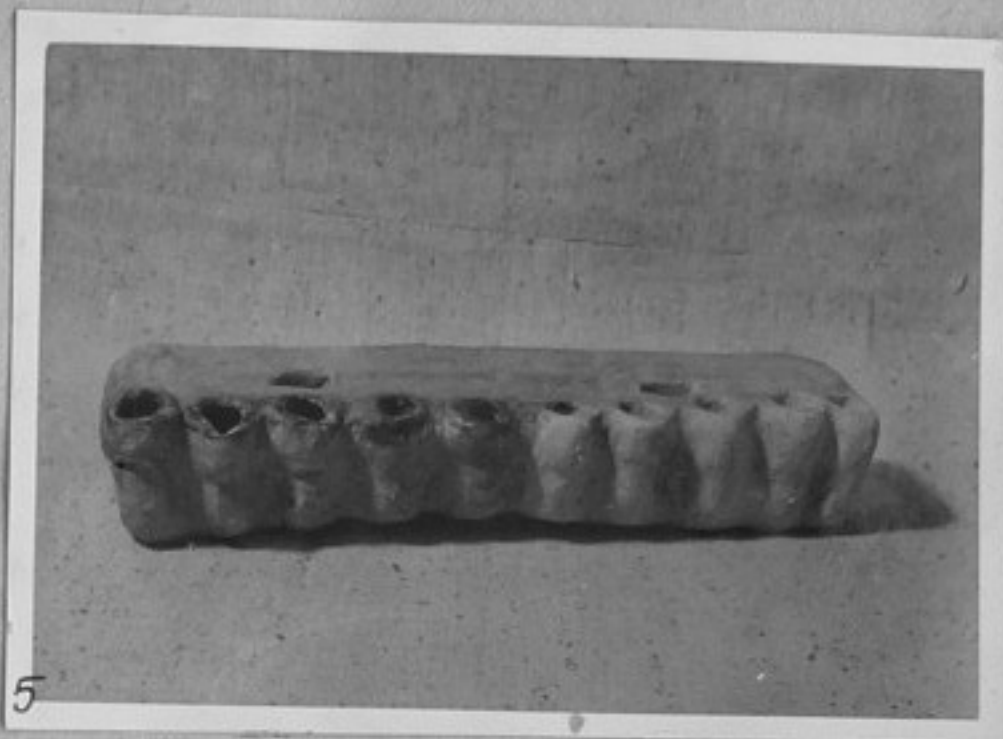
МУЗЕЯТ В СВИЩОВ
АРХЕОЛОГИЧЕСКИ ОТДЕЛ

Музей в Свищов
Археологически отдел
ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА
ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2
Тел. 7-64-91, 7-30-07



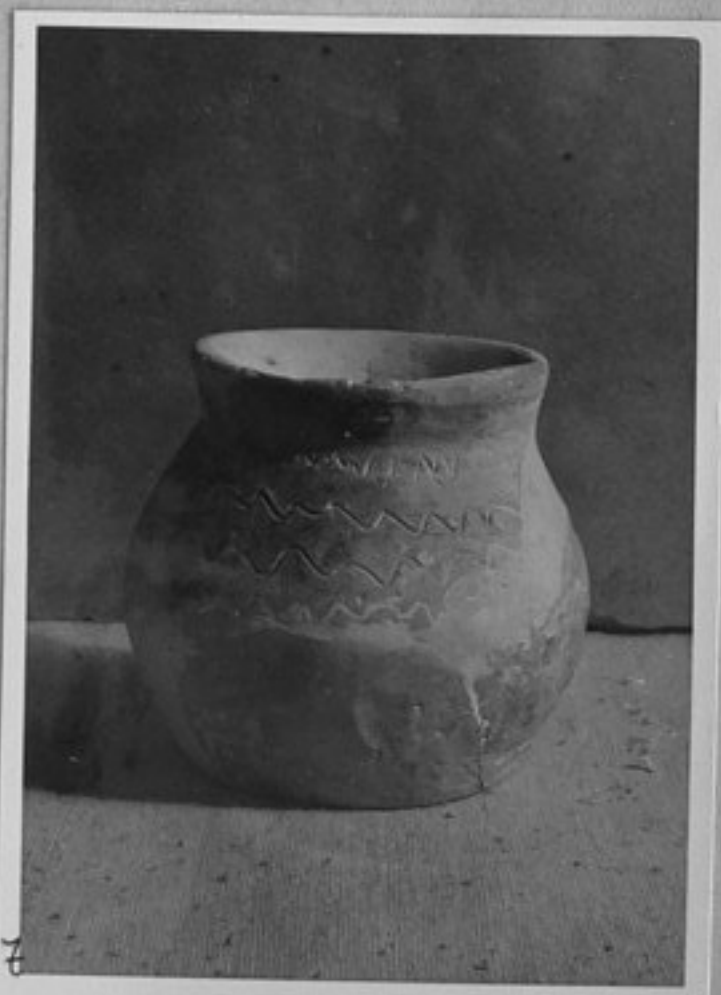
57-1671-1, Калъп за отливка на бронзови украси на колесници от римско време, намерени край Свищов.



57-1671-5 - Лампа от римско време, половината реставрирана. /К.Халачев/ЕИ



57-1617-4 - Оброчна плоча от римско време.



57-1671-7,9 - Славянски глинени съдове от VI-ти и VIII-ми век - Свищов. /К.Халачев/ ЕИ



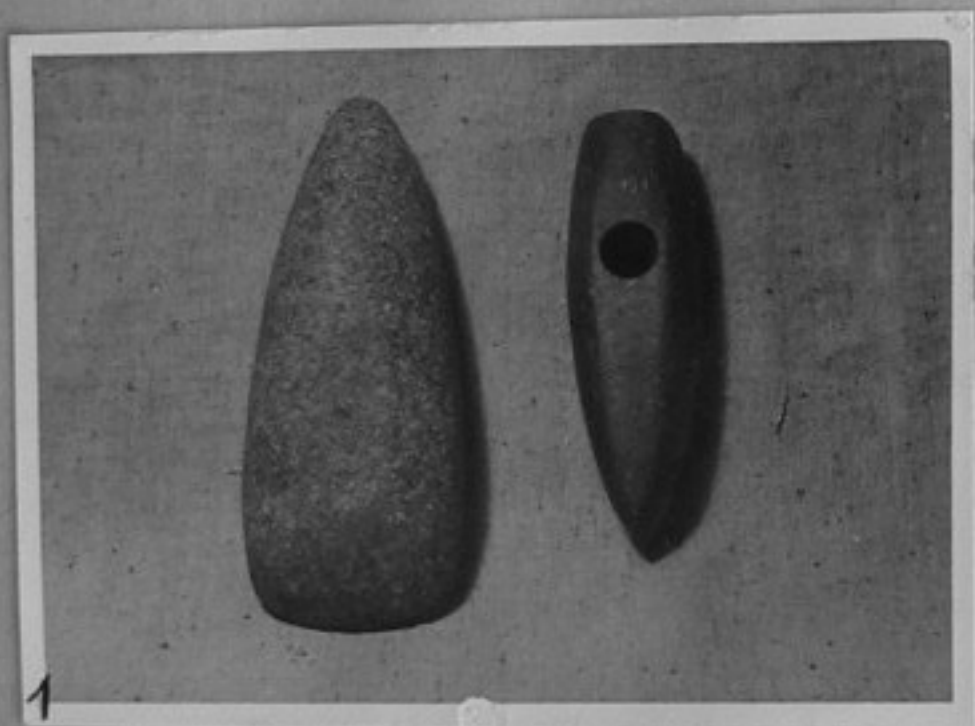
57-1671-3 - Оброчна плоча от римско време. /К.Халачев/ЕИ



57-1671-6 - Славянски глинени съдове от VI-ти и VIII век - Свищов.



57-1671-12 - Феодално облекло.
/К.Халачев/ЕИ



57-1672-1 - Сечива /каменни/ от неолита, намерени в Свищов.
/К.Халачев/ЕИ



57-1672-3 - Бронзови бравди и каменен калъп за отливка на игри от бронзовата епоха. Находище с.Новград.



57-1672-10 - Декоративен капак /ново време/. /К.Халачев/ЕИ

алб. 80-I-1

МУЗЕЯТ В СВИЩОВ
АРХЕОЛОГИЧЕСКИ ОТДЕЛ

ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2

Тел. 7-64-91, 7-30-07



9
57-1672-9 - Глинен сѣд.



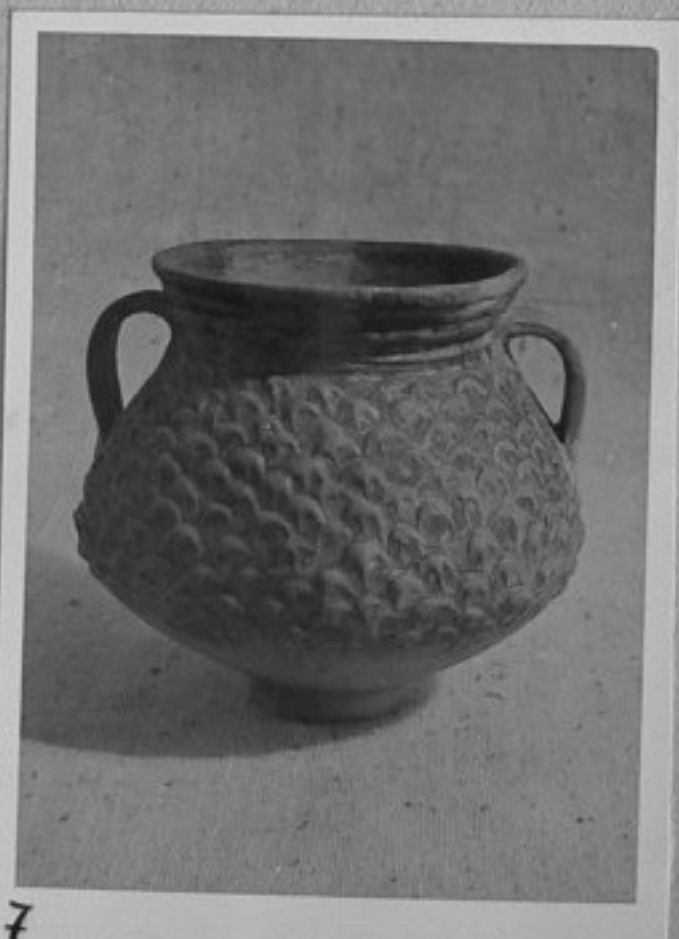
11
57-1672-11,12 - Декоративен капак /ново време/.



12
/К.Халачев/ЕИ



6
57-1672-6 - Желязна вила и сѣрп от праисторическа желязна епоха. /К.Халачев/ЕИ



7
57-1672-7;8 - Глинени сѣдове. /К.Халачев/ЕИ

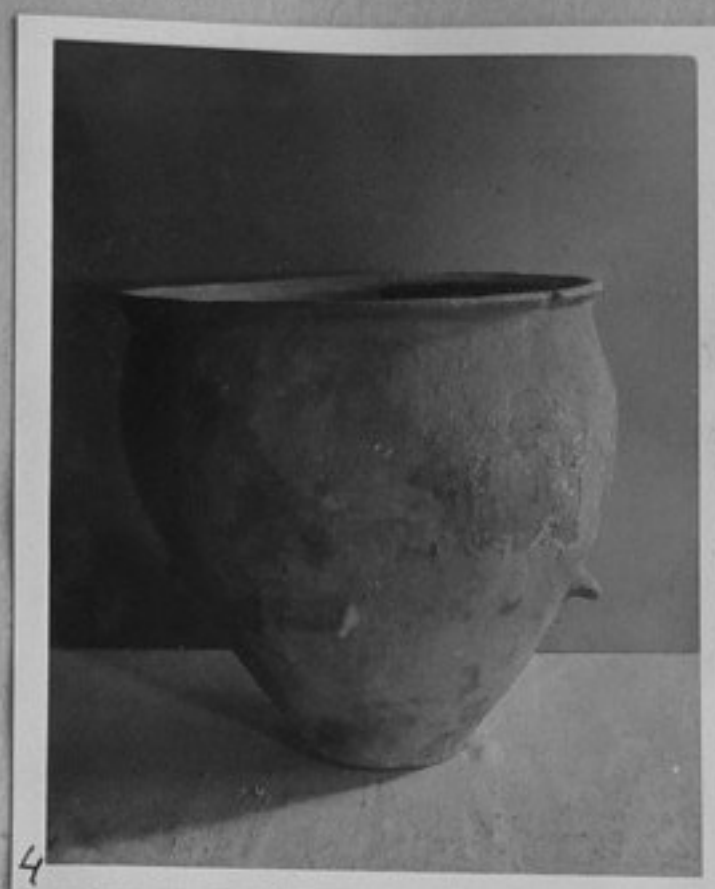


8

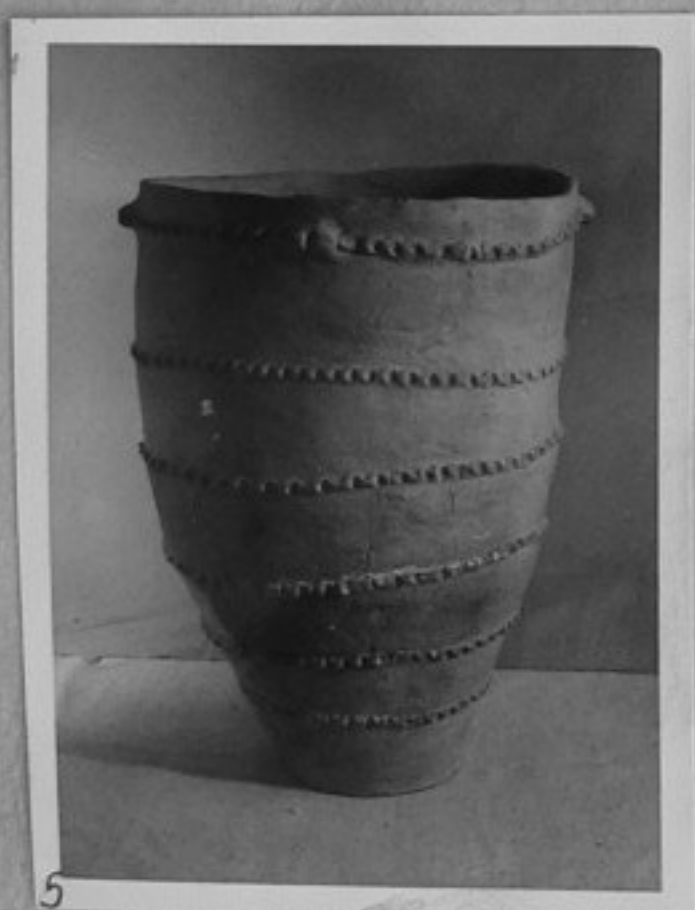
57-1672-5 - Домашен глинен сѣд от II желязна епоха - находище с.Новгред. /К.Халачев/ЕИ



5



57-1673-1,3,4 - Погребални урни от бронзовата епоха 1800-800 г.пр.н.е.
Находище при с. Новград. /К.Халачев/ЕИ



57-1673-5 - Погребална урна от бронзовата епоха.

57-1673-6,7 - Съд за домашна употреба. Находище с.Новград. /К.Халачев/ЕИ



57-1673-12 - Съдове за домашна употреба - находище с.Новград.
/К.Халачев/ЕИ

Археологичен музей
в крепостта "Междигит-Тави" - Силистра

АРХЕОЛОГИЧЕН МУЗЕЙ В КРЕПОСТТА "МЕДЖИДИТ-ТАВИ" - СИЛИСТРА

68-3930
10,12



10



12

68-3930-10,12-Вътрешни изгледи от музея.
/Р.Парушев/ XII



2



4



6

68-3931-2,4,6-Римска погребална маска от II в.н.е. /Р.Парушев/ XII



8

68-3931-8-Римска погребална маска от II в.н.е.
/Р.Парушев/ XII



2



5

70-4015-2,5-Вътрешен изглед от музея.
/П.Божков/ XII

алб. 80 - I - 1

алб. 80 - I - 1



70-4015-6,7,9-Вътрешни изгледи от музея.

/Петър Божков/ XII



70-4015-10,12-Вътрешни изгледи от музея.

/П.Божков/ XII

алб. 80-I-1

ДП „БЪЛГАРСКА ФОТОГРАФИЯ“

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

ул. „Гр. Игнатиев“ № 2

Тел. 7-64-91, 7-30-07

МУЗЕЙТ В СОЗОПОЛ

65-2136-2, 8

64-2460-7



64/2460-7=Сградата. /Попов/
ММ



65/2136-2, 8 /Попов/ ММ

2-Амфора от V-IV в. пр.
н.е., извадена от мор-
ското дъно край Созопол.



8-Детайл от иконостаса
на църквата "св. Яни",
пренесени след събарянето
й в музей.

83-1918

2

83-1907

8,9



83-1907-8,9-Археологически музей в Созопол.
В.Балевска/ЛА



83-1918-2-Амфори от Археологичес-
ки музей в Созопол.
Е.Любомиров/ЛА



83-1918-4-Археологически музей
в Созопол. /Е.Любомиров/ЛА



83-1918-4, 6

83-1918-6-Амфори от Археоло-
гическия музей в Созопол.
Е.Любомиров/ЛА

80-5-1

Алб. 80-I-1

АРХЕОЛОГИЧЕСКИ ИНСТИТУТ-СОФИЯ

Археологически
институт - София
Комитет за печат
ДО "Българска фотография"
И "ФОТО
"Българска фотография" 2
8-07
РЕДАКЦИОННА ЗАПИСНИ



74-3164

26.32



74-3164-26,32-Геми от Археологическия институт, София.
Т. Хорисян/АШ



74-3164

29

74-3164-29-Гема от Археологическия институт, София.
Т. Хорисян/АШ

80-5-1
алб. 80-1-1

АРХЕОЛОГИЧЕСКИ МУЗЕЙ
СОФИЯ

Археологически
Музей - София

78-1810
2,4,8



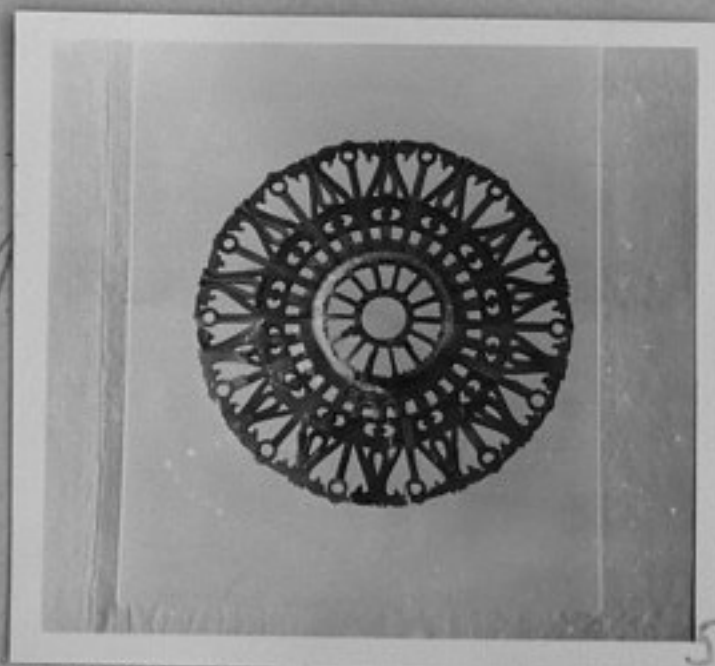
78-1810-2,4 Бюст на Чъркубия Мостич
Е. Киров/МД



78-1810-8 Надпис на Иван
Владислав Е. Киров/МД



78-1810-12
78-1811-1 Корнизи от
Преслав Е. Киров/МД



78-1811-5 Корнизи от
Преслав Е. Киров/МД

78-1811
15



78-1811-11
78-1811-11 Подова настилка
от Тузалька - Преслав
Е. Киров/МД

80-5-1



78-1945-1,8 Съкровище от Сент Миклош
Е. Киров/МД

алб. 80-I-1

АРХЕОЛОГИЧЕСКИ МУЗЕЙ - СОФИЯ

ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА
ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2
Тел. 7-64-91, 7-30-07



27



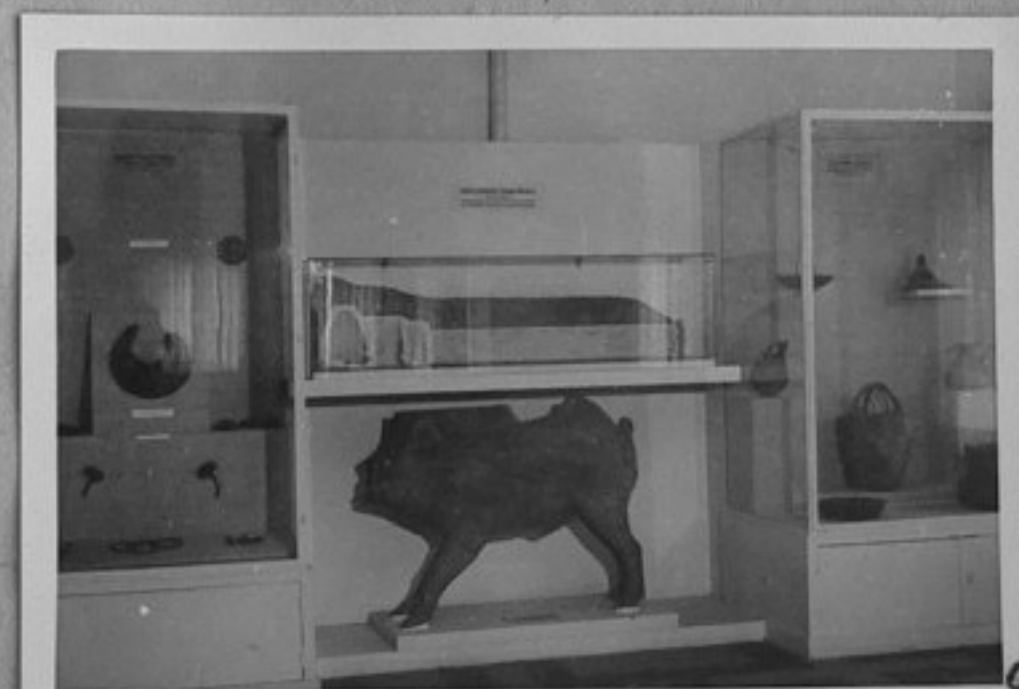
28

49-91-27,28 - Стари монети. /Г.Захариев/ЕИ 24/36



30

49-91-30 - както кадър 28.



9

51-346-9 - Експонати от музея. /Н.Русев/ЕИ



15

51-346-13,10 - Експонати от музея. /Н.Русев/ЕИ 24/36



10



68-476-4,4a-Сребърен позлатен кръст от средата на 17 век, намерен в с.Чипровци, Михайловградско, намиращ се в музея. /ИК репр.

69-2252-12-Кът от Архиепископския музей. /Ст.Кожухаров/ ИК

алб. 80-1-1

ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА

АРХЕОЛОГИЧЕСКИ МУЗЕЙ - СОФИЯ

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

Гръцко и римско изкуство в България

ул. „Гр. Игнатиев“ № 2

Тел. 7-64-91, 7-30-07, 7-85-25



66/657-10 - Гледа на първо-
битен човек. Скултор Д.
Бучински. /Попов/ ЕИ



66/657-12 - Ираморна статуя
на Афродита и Адонис от
Варна, I в. пр. н. е.



66/658-1 - Надгробна плоча
на Каликрита от Несебър,
края на V в. пр. н. е. /Попов/ ЕИ



2 - Статуйка на почитащ
сатир от с. Рибен Плевенско,
II в.



5 - Бронзова глава на
римски император Гордиан,
III в., 238-244 г.



7 - Бронзова статуйка
на Аполон от Ст. Загора,
II в., римско копие по
елинистичен оригинал.



66/658-9 - Саркофаг от
арчар, I-II в.
/Попов/ ЕИ



66/658-11 - Статуйка на Атина
от с. Мединца, II в., римско ко-
пие по статуя на старогръц-
кия скултор Мирон.



66/659-1 - Надгробен памет-
ник с изображение на глади-
атор, Нарвоней, II-III в.
/Попов/ ЕИ

алб. 80-7-1

алб. 80-1-1

Гръцко и римско изкуство в България



2 - Надгробна плоча от с. Пресбчен, Драмско. Римски семейни портрети от II в.

3, 4 - Бронзова тока от хамут на кон от колесница с изобразения на пантери. Могилата Чатал-тене, Ямболско, III в.



5 - Както кадър 4.

6 - Бронзова апликация от колесница, изобразяваща вакханка, намерена в могилата Чатал тене, Ямболско, III в.

8 - Бронзова апликация от колесница, изобразяваща вакханка, намерена в могилата Чатал тене, Ямболско, III в.



66/659-11 - Оброчна плоча Харакъл и Дионис на колесница, Панагюрище, II в.

66/659-12 - Оброчна плоча на Дионис, II-III в. /Попов/ ЕИ

66/660-1 - Оброчна плоча - трите нимфи, намерена в с. Салахиново, Пазарджикско, II-III в. /Попов/ ЕИ

алб. 60-1-1

АРХЕОЛОГИЧЕСКИ МУЗЕЙ - СОФИЯ
Гръцко и римско изкуство в България.

Дирекция на Фотографията

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

ул. „Гр. Игнатиев“ № 2
Тел. 7-64-91, 7-30-07, 7-85-25



2 - Оброчна плоча - тракийският конник и Диана, Глава Панега, Луковитско., II-III в.



3 - Оброчна статуйка на Дионис, придружен от Пан и сатир от Сердика, II-III в.



4 - Надгробна каменна плоча на Анаксандър от Созопол, от началото на V в. пр. н. е.



6 - Мраморна статуя на Ерос от Никоп. Римско копие по гръцки скулптор Праксител.



7 - Теракотна фигурка на Ерос от Варна, II-III в. пр. н. е.



8 - Теракотна фигурка на Силен от Созопол, V в. пр. н. е.



66/660-9-Както кадър 8.



66/660-10-Теракотна фигурка на зряст, Созопол IV-III в. пр. н. е.



66/661-1 - Бронзов сяд бхот на сатир. Костенция, I-II в. /Попов/ 34



66/661 - Гръцко и римско изкуство в България. /Попов/ ЕИ
5, 7 - Бронзова статуйка на Херакъл, Берковица, III в.
римско копие по гръцки образец.

66-2218-1

8 - Бронзова статуйка на Аполон, от могилата Чатагетене, Ямболско, III в.



66/661-11 - Както кадър 8.

66/2218-1 - Керамични съдове от Плиска. /Попов/ ЕИ

68-111-5 - Бронзова фигура на глиган от гробницата в Мезек.
/Николай Попов/ СС

59-1195-12



58-3619-12 - Нар. археологически музей, София.
/Н. Митровски/ ЕИ

59-1195-12 - Външен изглед на музея. /Попов/ ЕИ

60-1363-11 - Археологическият музей, София.
/Попов/ ЕИ



1 - Каменна плоча от
стенна облицовка -
Преслав.



2 - Както кадър 1.



3 - Глава на лъвица -
Преслав.



4 - Къс от каменен кор-
низ от кръглата
църква - Преслав.



5 - Чаталарският надпис -
колона.



6 - Надгробна плоча
на Анаксандър.



9 - Надгробна плоча -
надпис на Мостич от
Преслав.



10 - Графична рисунка
върху каменен блок
от вътрешната крепостна
стена в Преслав.



11 - Глинени съдове от
Плиска и Преслав.

65/2926

1,2,3

Попов

ЕМ

65/2926

4,5,6

Попов

ЕМ

65/2926

9,10,11

Попов

ЕМ



65/2926-12 - Метални
украшни предмети/амулет/и/
от Плиска и Преслав. /Попов/
ЕИ

65/2927-Предмети от първата българска държава. /ЕИ
1 - Метални обици от
Плиска и Преслав.

4 - Метални апликации към
колани от Плиска и
Преслав. /Попов/

65-2927

114

66-657

113



65/2927-5-Печат на Георги
Синкел български, от първа-
та българска държава.
/Попов/ЕИ

66-657- Гръцко и римско изкуство в България. /Попов/ ЕИ
1 - Мраморен релеф с изо-
бражение на циркови игри,
намерен в София, вероятно
от IV в.

3 - Глава на мраморна статуя
на Херакъл, от римската епоха
/I-II в./ според оригинала на
гръцкия скулптор Скопас,
намерена в София-Орландовци.



6 - Бронзова позлатена
глава на Аполон, намерена
в София. Римско копие по
известния оригинал, I-II в.

7 - Надгробна плоча от
Барна, IV в. пр. н. е.

8 - Надгробна плоча от Писебър
с изображение на кантарос,
III в. пр. н. е.

66/657

117,3

Попов

алб. 80-1-1

АРХЕОЛОГИЧЕСКИ МУЗЕЙ

МУЗЕЙТЪ СОФИЯ

ДП „БЪЛГАРСКА ФОТОГРАФИЯ“

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

ул. „Игнатиев“ № 2

Тел. 7-64-91, 7-30-07



8-Бронзова статуя на Аполон /II в. от н.е./, намерена кулес /II-III в. от н.е./ в Ст. Загора.



9-Бронзова статуя на Херон /II-III в. от н.е./ от Ст. Загора.



10-Статуя на Ерос, бог на любовта, II в. Статуята е намерена в развалините на античния град Никополис ад Иструм.



11-Релеф на Аполон от с. Девни, Варненско, II в. от н.е.



12-Надгробен релеф от Пловдив.



63/842-6-Около музея. /Божков/ МИ



63/842-7-Както калър 6.



65/625-1, 12 - Репродукция от печата на Калоян. /Християн/ МИ



ПЛОВДИВСКИЯТ АРХЕОЛОГИЧЕСКИ МУЗЕЙ



45/876
Карадимов
ММ

1,2 - Курпумли хан, картина от Цанко Лавренов.

5-Мраморна статуя на Хигия, намерена в светилището край с.Баткун, Пазарджишко.



45/876
Карадимов
ММ

4-Глинена гръцка ваза "Пелике".

3,6 - Ваза "Пелике" от 5 век пр. н.е. от Брезово, Пловдивско.



45/876
7,8
Карадимов
ММ

7-Мраморен постамент.

8-Мраморното устие на кладенец в пловдив.

45/875-1-Антична кана./Карадимов
ММ

акт. 80-1-1

ДП „БЪЛГАРСКА ФОТОГРАФИЯ“

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

ул. „Игнатиев“ № 2

Тел. 7-64-91, 7-30-07

ММ

АРХЕОЛОГИЧЕСКИ МУЗЕЙ - СОФИЯ



62/69-2,5-Изложбени зали на музея в София. /Попов и Янев/



62/69-8-Както кадър 2.



62/665-3-Каменен релеф на лъв от Ст. Загора. /Из изкуството на Първата Българска държава, X-XIV. / В музея София. /Попов/



5-Както кадър 3.



6-Глава от фриз от Преслав, XI-кв. в музея София.



11-Саркофаг от с. Арчар, Видинско, древният град Рациария, IV в. в музея София.



62/665
8,10
Попов

62/666-1
Мини

8-Надгробна плоча на Анаксандър. Най-старият релеф, открит до сега в България, намиращ се в музея, София.

10-Надгробна плоча от 5в. преди н.е. Плочата е намерена в Шапла-дере, до устието на Марица и представлява част от украсата на гробница.

62/666-1-Глава на мъж. Из изкуството на римската епоха. /Попов/



62/666
Попов

4-5,6 / Бронзова глава - портрет на римския император Гордиан III /238-244 г./, намерена при развалините на античния град Никополис ад Иструм до с. Никоп, Търновско.



62/666
Попов

7- Като кадър 4.

2,3-Глава на богиня Атина, намерена във Филипи, западна Тракия. Главата е римско копие на произведение от елинистичната епоха, изработено вероятно от Скопас.

80-1-1
алб. 80-I-1

АРХЕОЛОГИЧЕСКИЯТ МУЗЕЙ В СОФИЯ

Дирекция на фотографията
ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2
Тел. 7-64-91, 7-30-07



3



4



5

54-1540-3,4,5 - Вътрешни изгледи от музея. /Ив.Караджов/ЕИ



6



7



8

54-1540-6,7,8 - Вътрешни изгледи от музея. /Ив.Караджов/ЕИ



9



10



11

54-1540-9,10,11 - Вътрешни изгледи от музея. /Ив.Караджов/ЕИ



54-1540-12 - Вътрешен изглед от музея.
/Ив.Караджов/ЕИ



49-53-1 - Зала от античния отдел.



49-53-2 - Надгробен римски паметник-от римската епоха.
/Г.Захариев/ ЕИ



49-53-3 - Изглед от античния отдел.



49-53-4 - Мраморен оброчен релеф на Митра.

49-53-5 - Изглед от зала на античния отдел.
/Г.Захариев/ЕИ



49-53-6,7 - Изгледи от зали на античния отдел.
/Г.Захариев/ЕИ



49-53-8 - Средновековен релеф от IX век.

80-1-1
алб. 80-1-1

АРХЕОЛОГИЧЕСКИ МУЗЕЙ - СОФИЯ

Археологически музей
София
ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2

Тел. 7-64-91, 7-30-07



49-55-3 - Мраморна стату-
етка на сатир, единичен
произход.



49-55-4 - Надгробен релеф,
римска епоха, мрамор.



49-55-5 - Мраморна статуя
на Деметра, I в.
/Г.Захариев/ БИ



49-55-6 - Надгробен релеф,
римска епоха, камък.



49-55-7 - Надгробен релеф
и тракийски конник, римска
епоха.



49-55-8 - Надгробен релеф -
погребално угощение, римска
епоха. /Г.Захариев/ БИ



49-55-9 - Надгробна
тракийски конник, римска
епоха.



49-55-10 - Оброчна плоча -
тракийски конник, мрамор,
римска епоха.



49-55-11 - Оброчна плоча,
мрамор, великият бог, римска
епоха. /Г.Захариев/ БИ

80-9-1

алб. 80-I-1

49-95-2

49-92
1,2

1



2

49-92-1,2 - Детайли от златното съкровище намерени при с. Вълчи трън, Видинско. /Г. Захариев/ ЕИ



2

49-95-2 - Орнаментирана мраморна плоча от Преслав. /Г. Захариев/ ЕИ



3



4

49-95-3,4 - Изгледи от античния отдел на музея.



5

49-95-5 - Изглед от зала на II етаж, античен отдел. /Г. Захариев/ ЕИ



6



8

49-95-6,8 - Зали в музея. /Г. Захариев/ ЕИ



1

86-256-1 - Външен изглед на Археологическия музей в София. /Н. Митровски/ ЕИ



49-93-3 - Бронзови сърпове и кухи бойни бронзови брадви от края на бронзовата епоха.



49-93-4 - "Рождество Христово" от Самоковско, началото на XIX в.



49-93-6 - Мелница от каменомедната епоха.
/Г.Захариев/ЕИ



49-93-7 - Сребърен накит от с.Букловци,Ореховско, V в.пр.н.е.



49-93-9,10,11, Златни съдове и предмети от края на бронзовата епоха, VIII в. пр.н.е., с.Вълчитрън.
/Г.Захариев/ЕИ



49-93-12-Както кадър 9.



49-94-1 - Икона на Богородица от Месемврия.



49-94-2 - Детайл от иконата на "Богородица".
/Г.Захариев/ЕИ



49-94-3 - Икона "Йоан Кръстител".



49-94-5 - Лъв от Преслав, I бълг. царство.



49-94-6 - Мозайка от църквата "Св.София" от IV в.
/Г.Захариев/ЕИ



49-94-8 - Релеф на Христос, мрамор, Месемврия.



49-94-9 - Плочи от Ст. Загора - грифон.



49-94-10 - Плоча - два пауна,
/Г.Захариев/ЕИ



49-94-11 - Двуглав орел.



49-94-12 - Фриз, изкуство на I бълг. царство.



49-95-1 - Капител от Преслав, IX-X в., мрамор./Г.Захариев/ЕИ



49-53-9 - Средновековен каменен релеф от IV в.



49-53-10, - Аполон на кон, II в.



49-53-11 - Мраморна статуя на конник от късна римска епоха IV в.



49-53-11-Както кадър. 11.



49-54-1 - Оброчна плоча - тракийски конник, римска епоха, 888. IV в., мрамор.



49-54-2 - Диана ловджийка, мраморна оброчна плоча, римска епоха, III в.



49-54-3 - Оброчен паметник на Митра, римска епоха, варовик.



49-54-4 - Оброчна плоча на Митра, римска епоха, варовик, II в.



49-54-5 - Фрагмент от мраморен релеф на Трите нимфи и Зевс, римска епоха.

/Г. Захариев/ ЕИ



49-54-6 - Надгробен камък от мрамор от III в. пр. н. е. елинистичен произход.



49-54-7 - Почиващ сатир, мрамор, римско копие на Праксител.



49-54-8 - Дионисий, мрамор, елинистичен произход. /Г. Захариев/ ЕИ



49-54-9, Както кадър 8.



49-54-10 - Мраморен релеф, фриз на гробница, V в. пр. н. е.



49-54-11 - Надгробна плоча, мрамор, V в. пр. н. е. /Г. Захариев/ ЕИ



49-54-12 - Надгробен паметник на Александър, IV в. пр. н. е. /Г. Захариев/ ЕИ



49-55-1 - Мраморна статуя на римлянин, II в. пр. н. е.



49-55-2 - Глава на Атина, римска епоха, елинистичен произход. /Г. Захариев/ ЕИ

АРХЕОЛОГИЧЕСКИ МУЗЕЙ - СОФИЯ

ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2

Тел. 7-64-91, 7-30-07



49-88-1 - Гутус от Варна, IV в. пр. н.е., печена глина, гръцки произход.



49-88-2 - Биберон от Созопол, IV в. пр. н.е., печена глина. /Г.Захариев/ЕИ 24/36



49-88-3 - Както кадър 2.



49-88-4 - Съд от печена глина /гутус/ Созопол, IV-V в. пр.н.е. /Г.Захариев/ЕИ 24/36



49-88-5 - Както кадър 4.



49-88-7 - Аскос от Созопол, IV в. пр. н.е. /Г.Захариев/ЕИ 24/36



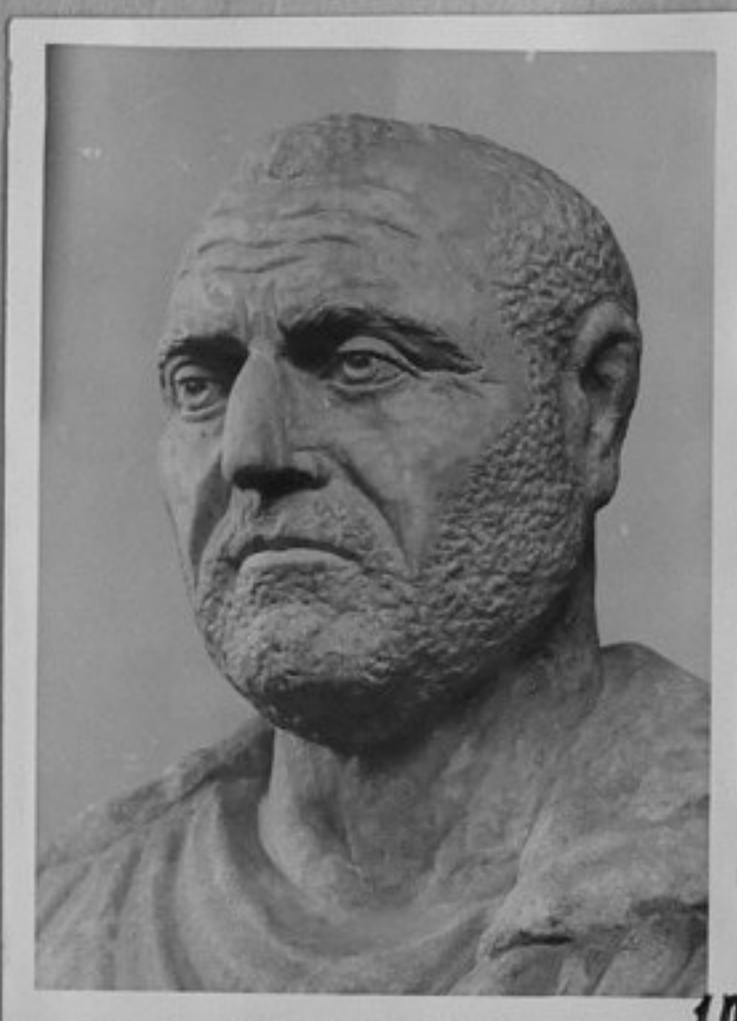
49-88-8 - Аскос от Созопол, IV в. пр.н.е.



49-88-13 - Орнаментирана мраморна плоча от Преслав, IX-X- пр.н.е.
/Г.Захариев/ЕИ 24/36



49-88-9 -Глава на Аполон от мрамор, II или III в. пр.н.е., римски произход.



49-88-10 - Детайл от статуя на римлянин.



49-88-11 - Оброчна плоча на Зевс и Хера на колесница, II-III в. пр.н.е.
/Г.Захариев/ ЕИ 24/36



49-88-15 - Релеф от мрамор, Балчик, II-III в. пр.н.е. /Г-Захариев/ ЕИ



14

49-88-14 - Статуя на Ерос, II-III в. пр. н. е., с. Никюп.



16

49-88-16 - Релеф от мрамор, Балчик, II-III в. пр. н. е.



17

49-88-17 - Надгробна плоча - погребално угощение, II-III в. пр. н. е. /Г. Захариев/ БИ 24/36



18

49-88-18, 19 - Ойнохое, Созопол, IV в. пр. н. е. /Г. Захариев/ БИ 24/36



19



20

49-88-20 - Лекит, печена глина, IV в. пр. н. е.



21

49-88-21 - Арибал, V в. пр. н.е., печена глина.



23

49-88-23 - Чернофигурен глинен съд, VI в. пр. н.е.



25

49-88-25 - Лекит от печена глина, V-IV в. пр. н.е., Созопол.
/Г.Захариев/ ЕИ 24/36



27

49-88-27 - Малка каничка, IV в.



31

49-88-31 - Киликс, печена глина, IV в. пр. н.е., Созопол, атически произход.



32

49-88-32 - Глинена каничка с форма на човешка глава, Созопол, IV в. пр. н.е.
/Г.Захариев/ ЕИ 24/36



22

49-88-22 - Каничка, V в. пр. н.е., Созопол.
/Г.Захариев/ ЕИ 24/36



23

49-89-23 - Бронзова статуетка на Фортуна, II-III в. сл. н. е., римска епоха.



24

49-89-24 - Бронзова статуетка на Херакъл, римска епоха, II-III в. сл. н. е. /Г. Захариев/БН



25

49-89-25 - Бронзова статуетка на Херакъл от Берковица, римска епоха II-III в. сл. н. е. /24/36



26

49-89-26 - Вакханка, бронз, Агеровград, римска епоха.



27

49-89-27 - Атина, бронз, римска епоха.



29

49-89-29 - Бронзов бюст на Силен във форма на сяд, римска епоха II-III в. сл. н. е. /Г. Захариев/БН 24/36



49-90-1 - Бронзова статуетка на мишка, римска епоха.



49-90-5 - Сребърна чаша, елинистична епоха, V в. пр. н. е. /Г. Захариев/ ЕИ 24/36



49-90-2 - Бронзова статуетка на пигмей, римска епоха.



49-90-4 - Сребърна чаша от Букьовци, елинистична епоха, IV в. пр. н. е.



49-90-7 - Съд с бюста на сатир от елинистическата епоха. /Г. Захариев/ ЕИ 24/36



48-90-6
49-90-6 - Сребърна чаша от Августовата епоха, I в. сл. н. е. /Г. Захариев/ ЕИ 24/36



29

49-88-29 - Кантар, печ.глина, IV в.
пр.н.е., Созопол, атически произход.



30

49-88-30 - Киликс, печена глина, IV в.
пр.н.е., Созопол, атически произход.
/Г.Захариев/ ЕИ 24/36



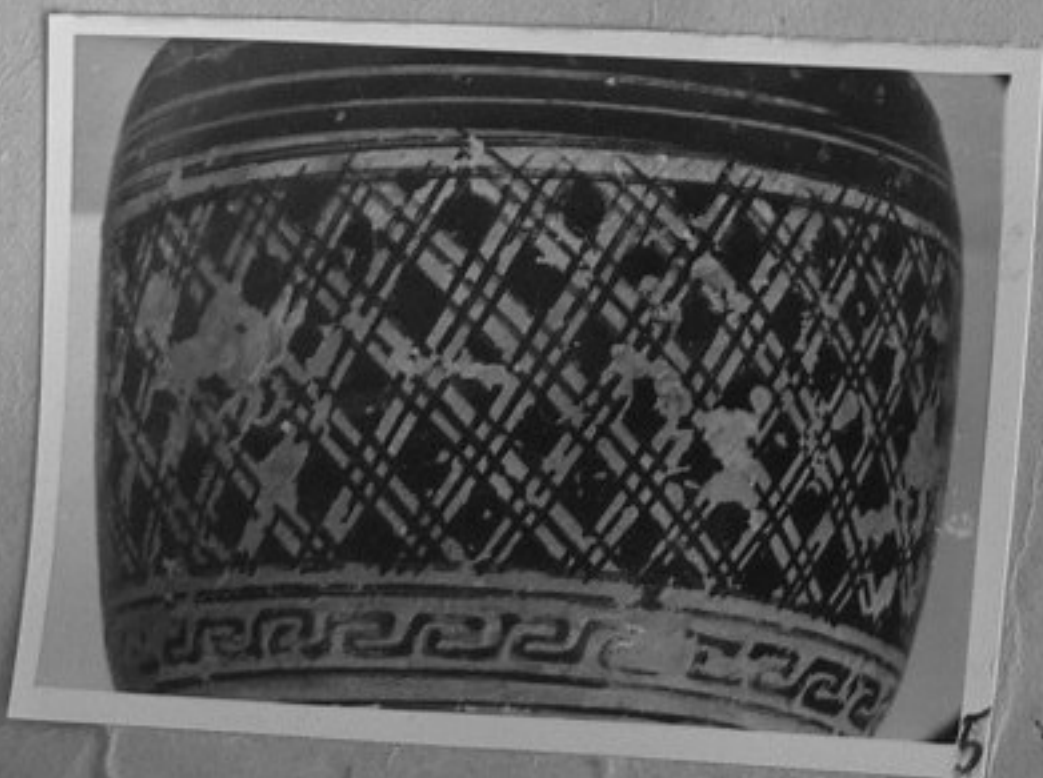
31

49-88-33 - Глинена каничка с
форма на човешка глава, Созопол,
IV в.пр.н.е.



32

49-88-34 - Атически ликит, V в.
пр.н.е., Созопол. /Г.Захариев/ ЕИ
24/36



33

49-89-5 - Лекит от печена глина,
V в.пр.н.е., атически произход.
/Г.Захариев/ ЕИ 24/36



49-89-1 - Атически лекит, V в. пр. н. е., печена глина, Созопол.



49-89-2 - Лекит от печена глина, IV в. пр. н. е., Созопол.



49-89-3 - Лекит от печена глина, V в. пр. н. е., атически произход. /Г. Захариев/ ЕИ 24/36



49-89-7 - Гутус от IV в. пр. н. е., печена глина, атически произход от Созопол.



49-89-11 - Атически киликс, печена глина, Созопол, атически произход. /Г. Захариев/ ЕИ 24/36



49-89-8 - Атически лекит, V в. пр. н. е., Созопол. /Г. Захариев/ ЕИ 24/36

АРХЕОЛОГИЧЕСКИ МУЗЕЙ - СОФИЯ

ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2

Тел. 7-64-91, 7-30-07



9



10



12

49-89-9,10 - Атически лекит, V в. пр.н.е., Созопол.
/Г.Захариев/ ЕИ 24/36

49-89-12 - Амфора, VI в. пр. н.е., печена глина.



13



14

49-89-13,14 - Атически кратер от печена глина,
IV в. пр.н.е., Созопол.



15

49-89-15 - Мраморна статуетка
от Варна на Адонис и Венера,
I в. пр.н.е. /Г.Захариев/ ЕИ
24, 36



49-89-16 - Теракота - жена, Варна, елинистическа епоха.



49-89-17 - Теракота на жена, елинистическа епоха, Варна.



49-89-18 - Херма от глина, елинистическа епоха. /Г.Захариев/ЕИ 24/36



49-89-19 - Бюст от теракота, елинистическа епоха.



49-89-21 - Бронзова статуетка на Атина от Свиленградско, римска епоха.



49-89-22 - Бронзова статуетка на Аполон, римска епоха, II-III в. пр. н. е., Свиленградско. /Г.Захариев/ЕИ



22

49-90-22 - Глинен съд от края на бронзовата епоха, с. Ново село, Видинско.



24

49-90-24 - "Троянски" тип глинена чаша, с. Михаил, Свиленградско.



28

49-90-28 - Глинен съд от края на бронзовата епоха, с. Ново село, Видинско.
/Г. Захариев/ ЕИ 24/36



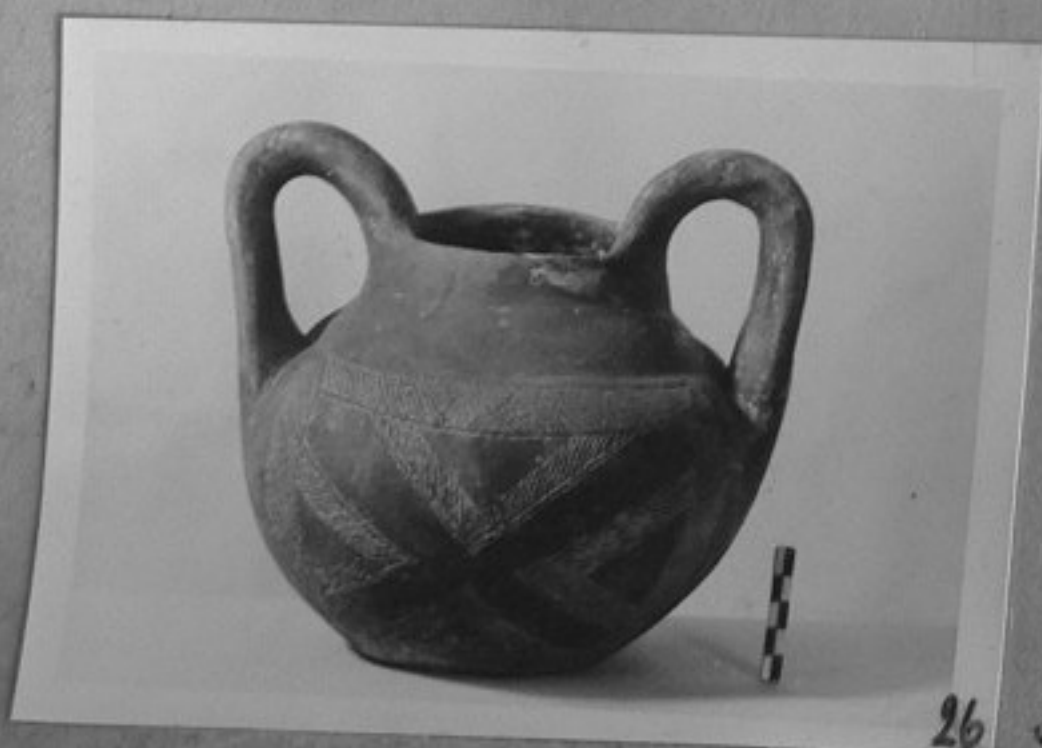
23

49-90-23 - Глинен съд от края на бронзовата епоха, с. Ново село.



25

49-90-25 - Глинен съд от старата желязна епоха. /Г. Захариев/ ЕИ 24/36



26

49-90-26 - Глинен съд от втората половина на бронзовата епоха, с. Върбовка.
/Г. Захариев/ ЕИ 24/36



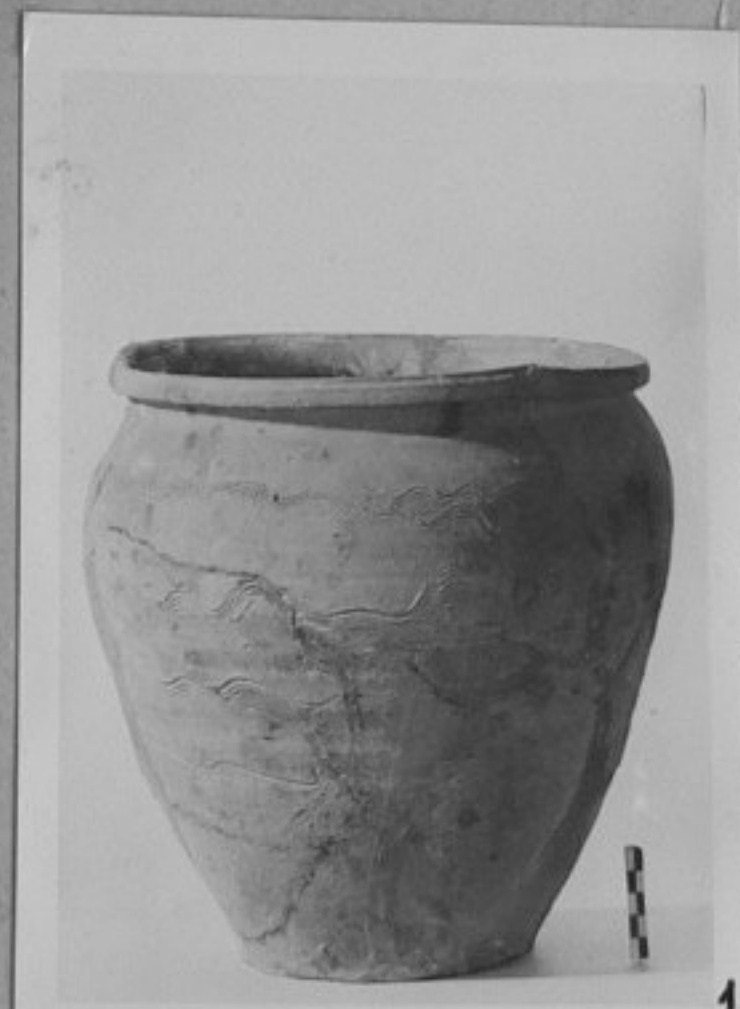
49-90-27 - Трикрак съд от VI-V в. пр.н.е. от Кърджалийско.



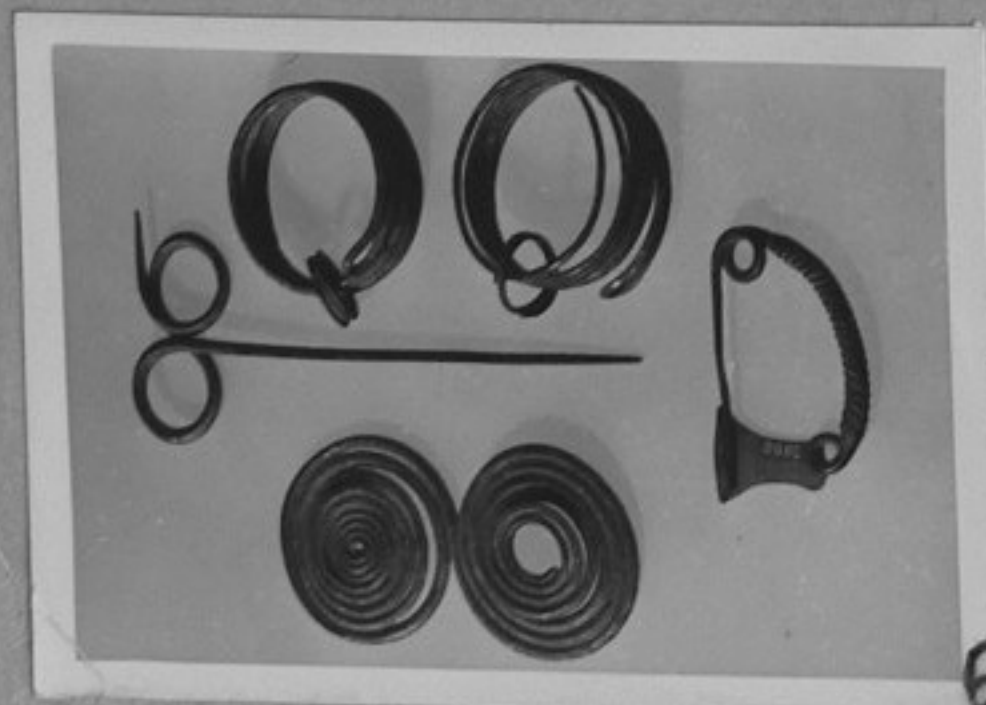
49-90-29 - Плитък съд с 4 крачета от края на новокаменната епоха, с.Храново. /Г.Захариев/ЕИ 24/36



49-90-31,32 - Шлем от тракийски тип, V-IV в. пр.н.е., с.Ковачевица. /Г.Захариев/ ЕИ 24/36



49-91-1 - Глинен съд от голямата могила в Плиска, VIII и IX в. сл.н.е.



49-91-6 - Бронзови накитни предмети от края на желязната епоха, с.Дървеница, Бидинско, V в.пр.н.е. /Г.Захариев/ЕИ 24/36



8

49-90-8 - Сребърна купа с сатир от елинистическата епоха.



11

49-90-11 - Сребърна амфора от с. Дуванлий, III в. пр. н. е. /Г. Захариев/ ЕИ 24/36



13

49-90-13 - Бронзова статуетка на танцуващ сатир /копие/, елинист. епоха.



9

49-90-9 - Шлем от София, бронз, IV в. пр. н. е.



12

49-90-12 - Бронзова фигура на елен от края на бронзовата епоха. /Г. Захариев/ ЕИ 24/36



14

49-90-14 - Погребална глинена урна откъм V-II в. пр. н. е., с. Боларево, Елховско. /Г. Захариев/ ЕИ 24/36



15



16



18

49-90-15 - Тракийски конник, мрамор, III-IV в. сл.н.е.

49-90-16 - Мраморна об-
рочна плоча на трите
нимфи, римска епоха.

49-90-18 - Оброчен памет-
ник на Кибела, мрамор, II-
III в. сл.н.е.

/Г.Захариев/ ЕИ 24/36



19



20

49-90-19 - Оброчна плоча
на богиня главорезка, тра-
кийска богиня, римска епо-
ха.

49-90-20 - Плочка на Диа-
на, мрамор, римска епоха.

49-90-21 - Дионисиева мраморна група от София, римска епоха. /Г.Захариев/ ЕИ 24/36

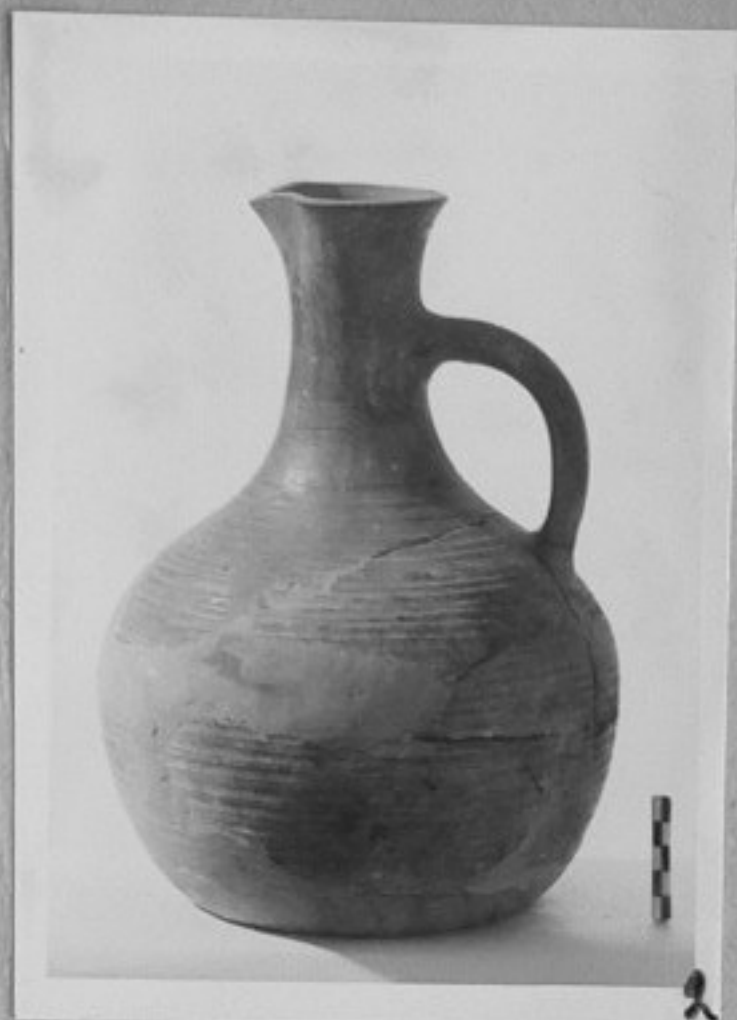


21



17

49-90-17 - Мраморна оброчна плоча
на трите нимфи, римска епоха.
/Г.Захариев/ ЕИ 24/36



49-91-2,3,4 - Глинени съдове от големата могила в Плиска, VIII и IX в. сл. н. е.
/Г. Захариев/ЕИ 24/36



49-91-7 - Икона "Рождество Христово" от Самоков, началото на XIX в.

49-91-8 - Сребърна апликация, V в. пр. н. е. от с. Свещари, Разградско.

49-91-10 - Цакити откъм V в. пр. н. е., сребро, с. Свещари. /Г. Захариев/ЕИ 24/36



9

49-91-9 - Съдове откъм V в. пр.н.е., сребро, с.Букьовци.

/Г.Захариев/ЕИ 24/36



12

49-91-12 - Златни съдове и предмети откъм края на бронзовата епоха, VIII в.пр.н.е., с.Вълчитрън.



14

49-91-14,15 - Както кадър 12.



15



24

49-91-24,25 - Стари монети. /Г.Захариев/ЕИ 24/36



25

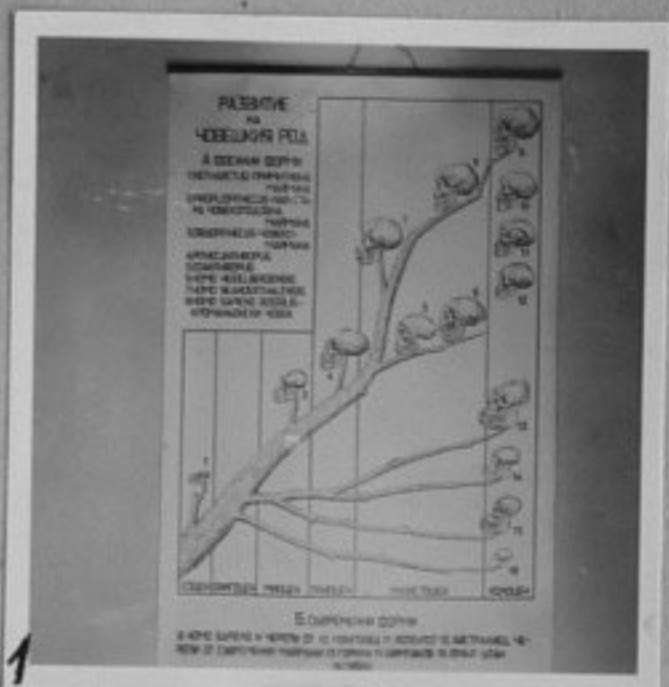
алб. 80-I-1

ДП „БЪЛГАРСКА ФОТОГРАФИЯ“

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

АРХЕОЛОГИЧЕСКИ МУЗЕЙ ПРИ ГЕОЛОЖНИЯ Ф-ТЕТ ул. „Гр. Игнатиев“ № 2
СОФИЯ Тел. 7-64-91, 7-30-07

53/1119
1,4,6
Миронски
ММ



1-Табло за развитието на човешкия род.

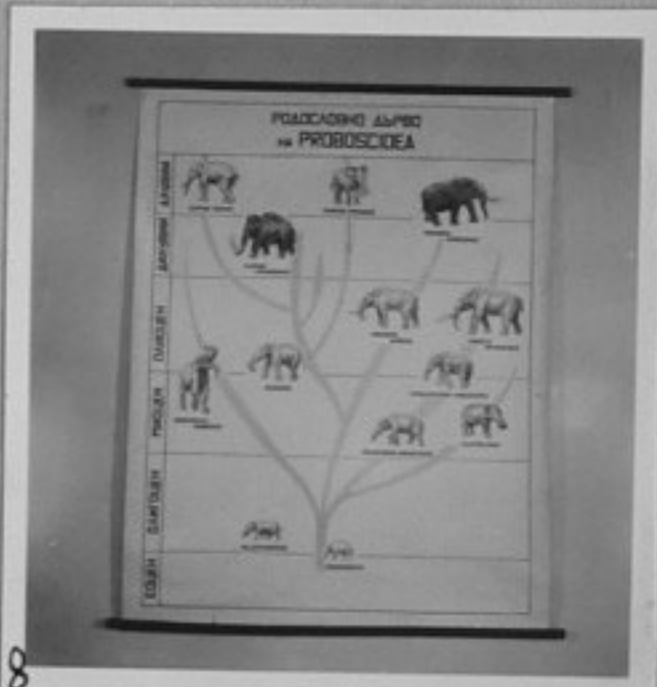


4-Табло-"Тектонска карта на България".

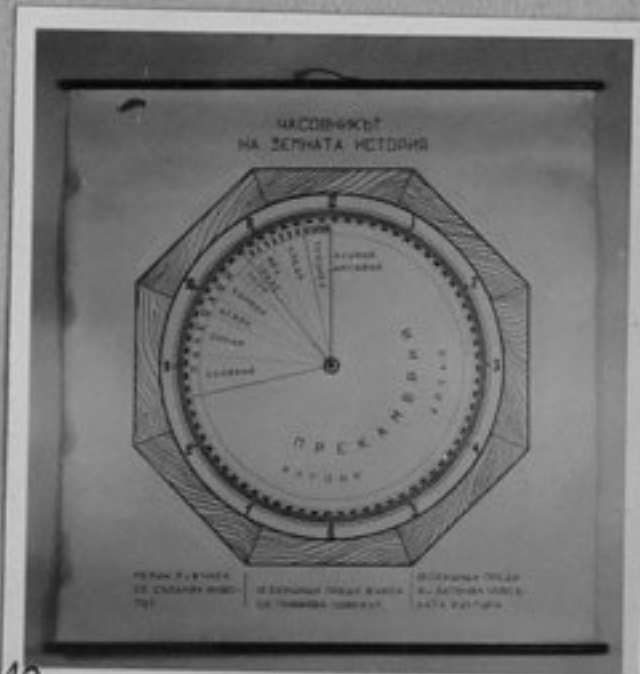


6-Геоложка карта на Мизия.

53/1119
8,10,12
Миронски
ММ



8-Родословното дърво на слона.



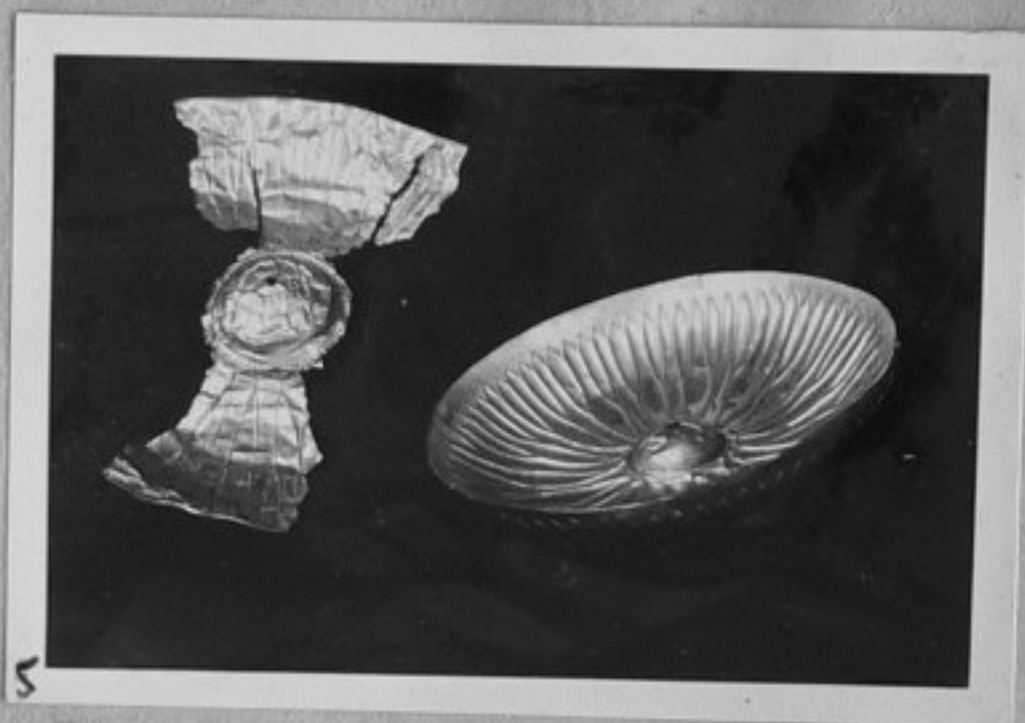
10-Часовникът на земната история.



12-Геолошко развитие на земята.



58-1309-1,4 - Златни тракийски съдчета, намерени в с. Даскал Атанасово, Ст. Заторско. /Вл. Димчев/ЕИ



58-1309-5 - Както кадър 1.



58-1309-6 - Находки от Бронзовата епоха. /Вл. Димчев/ЕИ



58-1309-8 - Гностичен амулет от Римската епоха, намерен в Ст. Загора. /Вл. Димчев/ЕИ



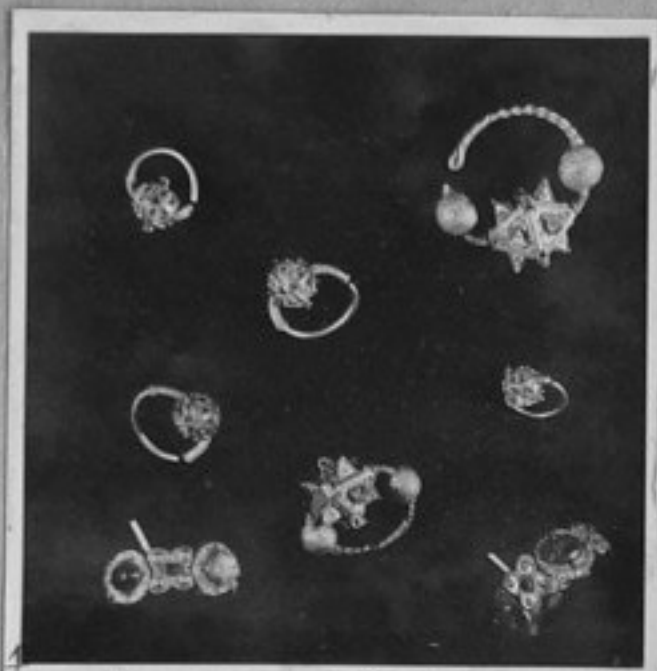
72.1184

142.5

72-1187-1,3,5-Шлем-маска на тракийски войн от I век - археологическия музей в гр.Стара Загора. /Неделчо Чобанов/ИИ

АРХЕОЛОГИЧЕН МУЗЕЙ - ТЪРНОВО

65/880
4,5,11
Хорисян
ММ



4-Златно украшение на бълг. царе.



5-Стенопис от двореца на бълг. царе в Царевец.



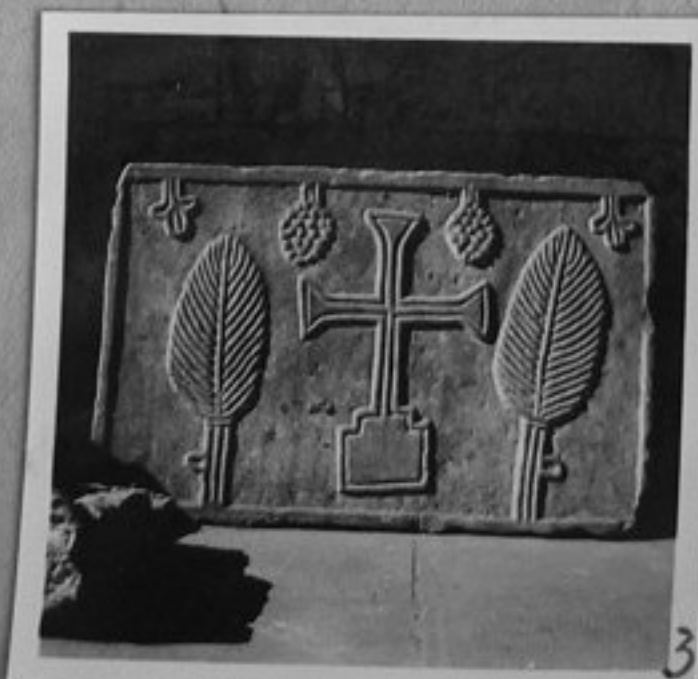
11-Търновска керамика, открита при разкопките в Момина крепост, Търново.



65/881-6,7 - Керамичен съд, разкрит при разкопките на Момина крепост. /Хорисян/ ММ



69-1925-1-Плоча, намираща се в двора на музея. /П.Божков/ XII



69-1925-2,3-Варовикови и мраморни плочи, намиращи се в двора на музея. /П.Божков/ XII