

56-та Село Борово

57-та Филмента Мартурано
ХЕРЦОГИНЯТА ОТ ГЛАДТА

53-та ЧЕРНИ ПТИЦИ

51-ва ЩАСТИЕ

51-ва ЛАЙПЦИГ 33

УСИЛНИ СЪДБИ

51-та ТВОЯ МОЩНА РАБОТА

СЪВЕЩ

57 САМА

ТАЛАНТИ И ПОКЛОНЕНИЯ

СОН В ИСТИНА НОЩ

Ревизор

56-та В полиция на Вийомира

ПРОЗНАЙТЕ НАША

ПРЕКОЛЪЗ

50-та ПОД МОТО



50/1107-1,3 - Масови сцени от I картина. /Ненов/ MM



50/1107-4,5 - Както кадър 1.



50/1107-6,7 - Както кадър 1.

алб. 72-I-1

НАРОДЕН ТЕАТЪР "ИВАН ВАЗОВ", СОФИЯ ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА
ПЬЕСАТА "ПОД ИГОТО" ОТ ИВАН ВАЗОВ ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2
Тел. 7-64-91, 7-30-07



3



4

50/1105-3,4 - Сцени от постановката. /ММ/



5

50/1105-5,6 - Както кадър 3.



6



8



10

50/1105-8,10 - Както кадър 3.



50/1105-11,13 - Както кадър 3.



50/1105-15,22 - Както кадър 3.



50/1105-24,32-Както кадър 3.



2-5-1
алб. 72-I-1

Дирекция на Фотографията

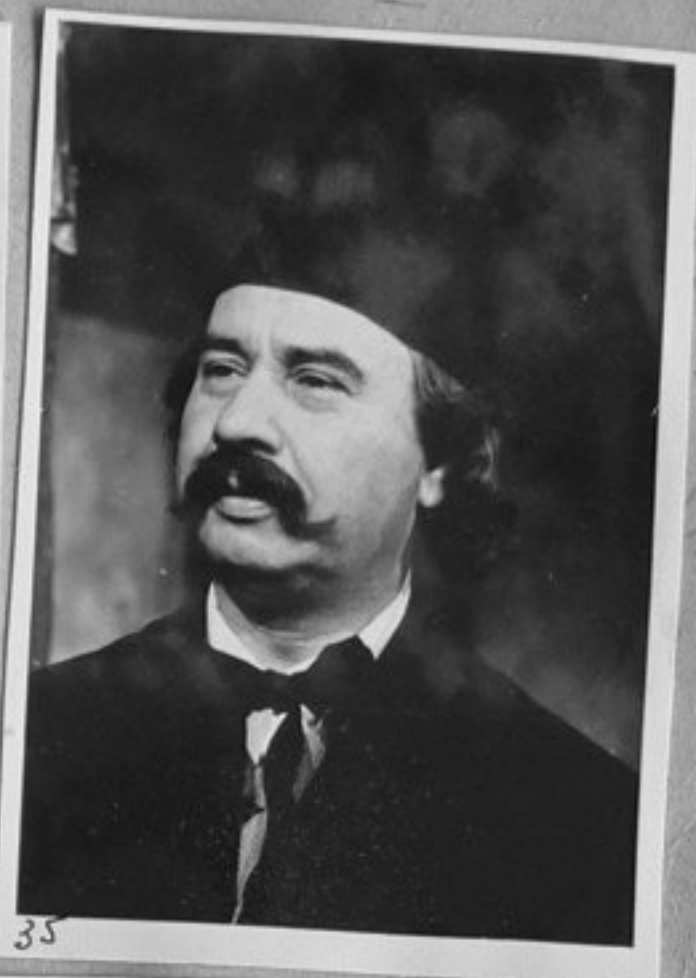
Държавен фотоархив

Народен театър "Иван Вазов", София

Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2

Тел. 7-64-91, 7-30-07

Пиесата "Под игото" от Иван Вазов



50/1105-33,34,35 - Сцени от пиесата. /ММ/ 24/36



50/1106-3,5 - Великов, Киров и Славова. /Ненов/ ММ
24/36



50/1106-6,8 - III картина - изгнана в училището. /Ненов/ ММ
24/36



50/1106-10,11 - Както кадър 6.



15-Както кадър 6.



17-Радината стая.



19- П.Атанасов, Р.Димитров



21- Р.Делчева и Р.Димитров.

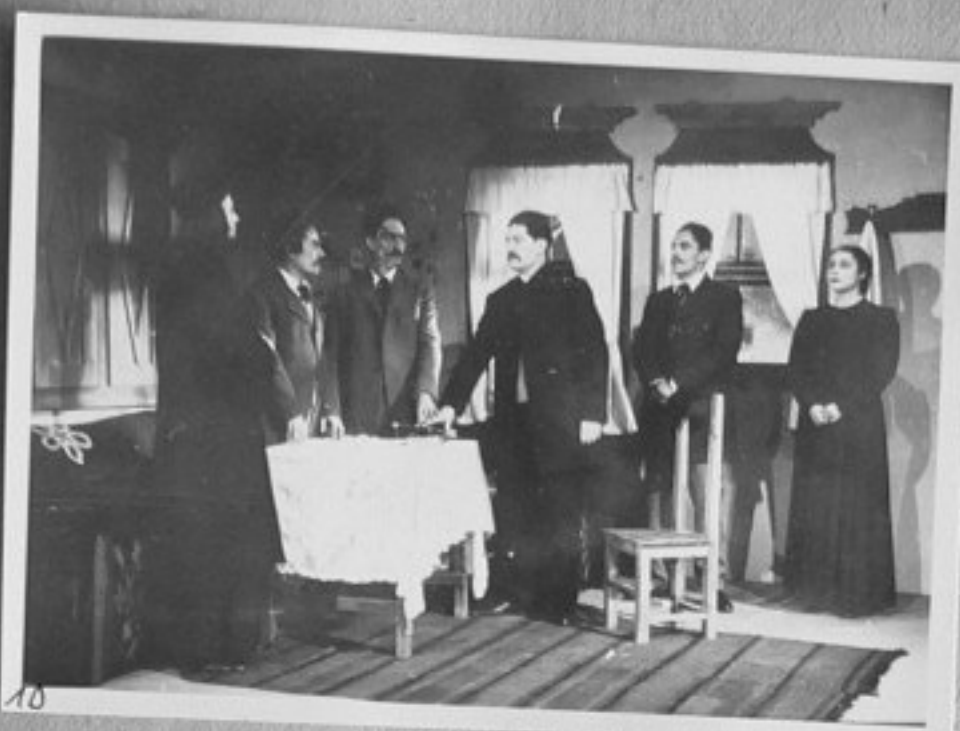
42-1-1
алб. 72-1-1

ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА

НАРОДЕН ТЕАТЪР "ИВАН ВАЗОВ", СОФИЯ ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2
Тел. 7-64-91, 7-30-07

ПЬЕСАТА "ПОД ИГОТО" ОТ ИВАН ВАЗОВ



50/1090-10,12 - Сцени от пиесата. /Вл. Кръстевич/ ММ



50/1090-13,18- Както кадър 10.



50/1090-14,15,21- Както кадър 10.

72-1-1
алб. 72-1-1



20
50/1090-20-Както кадър 10.



2
50/1109-2- Сцена от пиесата. /MM/

24/36
50-1109
2



3
50/1109-3,4 - Както кадър 2.



4



5
50/1109-5-Както кадър 2.



2

50/1105-2-Сцена от пиесата.

24/36
50-1105
2

42-5-1
алб. 72-I-1

ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА

НАРОДЕН ТЕАТЪР "ИВАН ВАЗОВ", СОФИЯ

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

ПЬЕСАТА "ПОД ИГОТО" ОТ ИВАН ВАЗОВ

Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2

Тел. 7-64-91, 7-30-07



50/1122-25-Сцена от X картина.
/Ненов/ ММ



50/1172-2-Сцена от последната картина
на "Под игото". /Ненов/ ММ

ПЬЕСАТА "ГЛАСЪТ НА АМЕРИКА"



50/1269-6

Ст. Великов и К. Белева.
/Ненов/ ММ



7-Както кадър 6.



13-Н. Балабанов и капита-
на.



14- В. Кирков.



50/1269-8,10 - Масова сцена от I картина. /Ненов/ ММ



50/1269-15

В. Георгиев. /Ненов/ ММ

42-5-1
алб. 72-II-1

Дирекция на Фотографията

Държавен фотоархив

Народен театър "Иван Вазов", София

Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2

Тел. 7-64-91, 7-30-07

Пиесата "Под игото" от Иван Вазов



50/1122-6,7 - Масови сцени от IX картина. /Ненов/ ММ



50/1122-8,9 - Както кадър 6.



10-Както кадър 6.



11- Д. Саев и Сл. Славова.

50/1122

10,11

Ненов

24/36

ММ



50/1122-12,13 - Както кадър 11.



50/1122-14,17 - Сцени от X картина. /Ненов/ MM



50/1122-19,22 - Както кадър 14.

425-1
алб. 72-I-1

Народен театър
Иван Вазов
ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

Ул. „Гр.Игнатиев“ № 2

Тел. 7-64-91, 7-30-07

НАРОДЕН ТЕАТЪР "ИВАН ВАЗОВ", СОФИЯ

ПЬЕСАТА "ПОД ИГОТО" ОТ ИВАН ВАЗОВ



50/1108-1,2 - Сцени от пиесата. /ММ/



50/1108-3,4 - Както кадър 1.



50/1108-5,6 - Както кадър 1.



50/1108-7,8 - Както кадър 1.



50/1122-1,2 - Масови сцени от IX картина.
/Ненов/ ММ



50/1122-3,5 - Както кадър 1.

ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА

НАРОДЕН ТЕАТЪР "ИВАН ВАЗОВ", СОФИЯ

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2

Тел. 7-64-91, 7-30-07

ПЬЕСАТА "ПРЕЛОМЪТ" ОТ СТ. Ц. ДАСКАЛОВ



2- М. Джунев в ролята на Стамен-предс. на селсъвета.



3- Славка Матова в ролята на Гена.



4- Никола Узунов в ролята на Нешо/Баницата/.

9/12

54/1446

2, 3, 4

/Г. Киров/

ЕН



5- Масова сцена от I действие.



6- Хр. Коджабашев в ролята на Миразчията.

9/12

54/1446

5, 6

Г. Киров

ЕН



7- К. Кисимов/Пунчо/ и Н. Узунов/Нешо-Баницата/.

/Г. Киров/ЕН

9/12

54/1446-7

ПЬЕСАТА "УСИЛНИ ГОДИНИ" ОТ КАМЕН ЗИДАРОВ



2-3 - Сцени от пиесата.



6,5- Сцени от пиесата.



54/2393-8,12- Сцени от пиесата./Омарчев/ЕН

алб. 72-I-1

ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

НАРОДЕН ТЕАТЪР "ИВАН ВАЗОВ", СОФИЯ

Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2

Тел. 7-64-91, 7-30-07

ПЬЕСАТА "ПРЕЛОМЪТ" ОТ СТ. Ц. ДАСКАЛОВ



22

22-III д. - Магда Колчакова/Гена/, П. Стойчев/Мато/.



24

24- П. Стойчев/Мато/, В. Вачов/парт. секретар/-III действие.

9/12

54/1184

22, 24

М. Кръшняк

ЕН



25

25-III д. - К. Кисимов/Пунчо/ и П. Стойчев/Мато/.



26

26- Масова сцена от III действие.

9/12

54/1184

25, 26

Кръшняк

ЕН



27

27- III д. - Н. Попов/Казак/.



28

28-III д. - Н. Попов/Казак/ и Г. Радеков.



29

29- Коджабашев в ролата на Марзучката.

9/12

54/1184

Кръшняк

ЕН

ПЬЕСАТА "ПРЕЛОМЪТ" ОТ СТ. Ц. ДАСКАЛОВ



32- Сцена от III д. - Ст. Кацарска в ролята на Те-
менужка.



36- Сцена от IV действие:
Сл. Матова/Гена/ и П. Стой-
чев/Мато/.



39- Сцена от II действие.



40- Сцена от IV д. - К. Кисимов/Пун-
чо/ и Узунув/Баницата/.

9/12

54/1446-1- Сцена от I действие:
Магда Колчакова, К. Кисимов/Пунчо/
и Сл. Матова./Г. Киров/ЕН

ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

НАРОДЕН ТЕАТЪР "ИВАН ВАЗОВ", СОФИЯ

Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2

Тел. 7-64-91, 7-30-07

ПЬЕСАТА "ПРЕЛОМЪТ" ОТ СТ. Ц. ДАСКАЛОВ. РЕЖИСЬОР МАСАЛИТИНОВ



5

5- Сцена от III д: Пет. Стойчев/Мато/ и Кисимов/Пунчо/.



6

6- III д.-П. Стойчев/Мато/ и жена му Гена - Магда Колчакова.



7

7- П. Стойчев/Мато/ и Сл. Матова/Гена/.

9/12

54/1184

5, 6, 7

Кръшняк
ЕН



10



11

10, 11- Сцени от II действие.

9/12

54/1184

10, 11

Кръшняк
ЕН



12

9/12 9/12

54-1184-12

54/1184-12- Сцена от II действие: Куджабашев/Маразчията/, Кисимов/Пунчо/, Узунев/Баницата/, П. Икономова/Стана/ и П. Стойчев/Мато/. /Кръшняк/ЕН

ПЬЕСАТА "ПРЕЛОМЪТ" ОТ СТ.Ц.ДАСКАЛОВ



14- Сцена от II действие.



18- Сцена от II действие: Коджа-башев/Марачията/, Л.Желязков/Счетоводителят/ и Узунев/Баницата/.



17- Пенка Икономова в ролята на Стана.



19- III д.: П.Стойчев /Мато/ и К.Кисимов/Пунчо/.



20- III д.-Л.Желязков/счетовод./ и Апостолова/Нанка/.



21- Сцена от II действие.



23- Масова сцена.

9/12
54/1184
14,18
Кръшняк
ЕН

9/12
54/1184
17,19,20
М.Кръшняк
ЕН

9/12
54/1184
21,23
Кръшняк
ЕН

алб. 72-1-1

НАРОДЕН ТЕАТЪР "ИВАН ВАЗОВ", СОФИЯ
"ПРОЛЯТАТА ЧАША" ОТ АЛЕКСЕЙ ГЛОБА ПО МОТИВИ НА
ВАН-ШИ-ФУ

ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА
ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2
Тел. 7-64-91, 7-30-07

55-2674

55/2674

11,12

Халачев

MM



11-Масова сцена от III картина.



12-Калугерът Фаун /Г.Раданов/ и
Чжан Гун /Андрей Чапразов/.

55-2674

55/2674

13,14

Халачев

MM



13-Л.Попова /Ин-Ин/.



14-А.Чапразов /Чжан-Гун/, Ив.Попов/игрументът/
/калугерът Фаун - Г.Раданов/ и С.Атанасова
/Хунян/.

55-2674

55/2674

16,17

Халачев

MM



16,17 - Масови сцени от VII картина.



72-1-1

алб. 72-1-1

55-2674
55/2674
10, 15, 18
Халачев
ММ



10

10-А. Чапразов - Чжан-Гун.



15

15-П. Карлуковски /Хоин-Мин/ и Г. Раданов /Фацин/.



18

18-Ив. Попов /игуменът Фабиев/.

55-2674
55/2674
19, 20
Халачев
ММ



19

19-Масова сцена от X картина.



20

20-М. Попова /Цуй-нар/ и Ив. Попов /Фабиев/.

ПЬЕСАТА "ГЕРАЦИТЕ" ОТ ЕЛИН ПЕЛИН

55/2812
1, 2
Халачев
ММ



1-Масова сцена от VI картина.



2

2- И. Гасева /Елка/ и Р. Вачев /Павел/.

72-1-1
алб. 72-1-1

Народен театър "Иван Вазов"
ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2

Тел. 7-64-91, 7-30-07

НАРОДЕН ТЕАТЪР "ИВАН ВАЗОВ", СОФИЯ

56-313

56/3103

13, 14

24/36

MM



13

13-Нар. артист Ив. Попов-
Градоначалникът.



14

14-Ат. Кирчев - Дявола.

"В ПОЛИТЕ НА ВИТОША" ОТ П.К.ЯВОРОВ

56/3124

20, 21, 22

56-3124

Халачев

MM



20

20-Ат. Кирчева.



21

21-Ив. Стефанов /д-р Чепи-
лов/.



22

22-Б. Ганчев /Петровиц/.



23

23-Както кадър 22.



14

14-Л.Кабакчиев /Христо-
форов/ и С.Славова /Мила/.



15

15-А.Миланов -Чудомир.



16

16,17 - Л.Кабакчиев - Христофоров.



17



10

10-В.Георгиев/Драгоданоглу/,
Сл. Славова /Мила/, Т.Масали-
тинова /Елисавета/.



11

Л.Кабакчиев/Христофоров/
и С.Славова /Мила/.
/Халачев/ ММ

56/3124

23,14,15

24/36

ММ

56/3124

16,17,10

Халачев

ММ

56/3124-11

56-3124-11

алб. 72-1-1

ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА

НАРОДЕН ТЕАТЪР "ИВАН ВАЗОВ", СОФИЯ

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2

Тел. 7-64-91, 7-30-07

"В ПОЛИТЕ НА ВИТОША" ОТ П.К.ЯВОРОВ

56-3

56/3148

9,13

Халачев

ММ



9-Л.Кабакчиев /Христофоров/ и А.Миланов/Чудомир/.



13- Е.Стефанов /писар/.



7-В.Георгиев /Драгоданоглу/. 15-Както кадър 13.



14- Л.Кабакчиев /Христофоров/.



5-Л.Кабакчиев и С.Славя.



6-Л.Кабакчиев и А.Миланов.

56/3148

5,6

Халачев

ММ



8-В.Георгиев /Драгоданоглу/, Т.Масалитинова /Елисавета/ и О.Кирчева /А.Петрович/.



1-А.Миланов /Чудомир/, Е.Стефанов /писар/ и Л.Кабакчиев /Христофоров/.



3-Б.Ганчев/Петрович/, Т.Масалитинова/Елисавета/, О.Кирчева /Амели/, вова. С.Славова /Мила/.



2-Л.Кабакчиев и С.Славова.



4-О.Кирчева, Б.Ганчев и С.Славова.

56/3148
8,1
Халачев
MM

56/3148 -3,2,4 /Халачев/ MM

алб. 72-I-1

ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

НАРОДЕН ТЕАТЪР "ИВАН ВАЗОВ", СОФИЯ

Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2

Тел. 7-64-91, 7-30-07

"В ПОЛИТЕ НА ВИТОША" ОТ П.К. ЯВОРОВ



12



13

56/3124-12,13 - Л. Кабакчиев/Христофоров/ и С. Славова /Мила/. Халачев/ ММ



56/3124

7,8

Халачев

ММ

7-С. Славова /Мила/ и А. Миланов/Чудомир/.



8-С. Славова /Мила/, Т. Масалитинова /Елисавета/ и Ив. Стефанов /д-р Чепилов/.



56/3124

9,1

Халачев

ММ

9-Б. Ганчев/Петрович/, В. Георгиев /Драгоданов/.



1-Масова сцена от I картина.

56-3124-

56/3124-4,3,5 /Халачев/ MM



4-С.Славова/Мила/, А.Миланов /Чудомир/, И.Стефанов/Чепилов/.



3-Както кадър 1.



5-С.Славова /Мила/ и Н.Георгиева /служинята/.



10-О.Кирчева /А.Петрович/.



11-Л.Кабакчиев/Христо-форов/ и А.Миланов /Чудомир/.



12-А.Миланов /Чудомир/.

56-3148-

56/3148

10,11,12

Халачев

MM

алб. 72-I-1

НАРОДЕН ТЕАТЪР "ИВАН ВАЗОВ", СОФИЯ

ПЕСАТА "РЕВИЗОР" СТ. ГОЛ

ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2

Тел. 7-64-91, 7-30-07

53/2881-4

Сцена от пиесата.

/П. Черев/ ММ



53/2881-8,9,10 - Като кадър 4.



53/2881-11 - Като кадър 4.

53/2882-6,8 - Сцени от пиесата. /П. Черев/ ММ



53/2883-3,6 - Сцени от пиесата. /П.Щерев/ ММ



53/2884-2-Сцена от пиесата. /П. Щерев/ ММ



53/2884-9,10,11 - Както кадър 2.



"ЕГОР БУЛИЧОВ И ДРУГИТЕ" ОТ МАКСИМ ГОРКИ
Постановка на нар.арт.на РСФСР Б.Е.Захава



66/4166-4 - Можеи Башкин- 7 - Буличов - нар.арт-Ст-
Петър Василев, Варвара - Гецов./Йорданов/БИ
Виолета Николова.



66/4167-2 - Ксения - нар.арт.
Таня Масалитинова, Бокси Башкин-
Петър Василев, Звонцов - Любен
Кеязков, Доктор - Борис Сарафов.
/Йорданов/БИ

алб. 72-I-1

ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2

Тел. 7-64-91, 7-30-07

НАРОДЕН ТЕАТЪР "ИВАН ВАЗОВ", СОФИЯ
ПЬЕСАТА "СЪН В ЛЯТНА НОЩ" ОТ ШЕКСПИР



57/2046-1,8 /Кожухаров/ ММ
1-М.Павлова - Хермия. 8-Сл.Славова -Пъм.

57/1997-8-С.Атанасова /Ипо-
лита/ и Л.Кабакчиев /Тезей/.
/Кожухаров/ ММ



57/2046-7-Балетът от III действие.
/Кожухаров/ ММ

4211
алб. 72-I-1

Народен театър "Иван Вазов"

НАРОДЕН ТЕАТЪР "ИВАН ВАЗОВ"

ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2

Тел. 7-64-91, 7-30-07

"ТАЛАНТИ И ПОКЛОННИЦИ" - КОМЕДИЯ ОТ А.Н.ОСТРОВСКИ

13/18

55-2454

55/2454

8,9,10

Халачев

ЕН



8- Петър Василев в ролята на Мартин Прокофич Нароков.



9- Любен Саев в ролята на Иван Семьонович Великатов.



10- засл. артист Стефан Савов в ролята на Ераст Громилов.

"ПРОЛЯТАТА ЧАША" ОТ АЛЕКСЕЙ ГЛОБА ПО МОТИВИ НА БАН-ШИ ФУ

13/18

55-2674

55/2674-1,3,2 /Халачев/ЕН



1- Лили Попиванова в ролята на Ин-Ин.



3- II картина- Марта Попова/министершата/, Лили Попиванова-Ин-Ин, Лу-Нян-Софка Атанасова.



2- Както кадър 1.

"ПРОЛЯТАТА ЧАША" ОТ АЛЕКСЕЙ ГЛОБА ПО МОТИВИ НА ВАН-ШИ ФУ

13/18

55-2674

4,5

Халачев

ЕН



4- Ин-Ин - Лили Попиванова, Ху-Нян - Софка Атанасова.



5- Както кадър 4.

13/18

55-2674

6,7

Халачев

ЕН



6- Министершата Цуй-нар. арт. Марта Попова, игуменът-Иван Попов, Ин-Ин-Лили Попиванова, Ху-Нян-Софка Атанасова.



7-Чжан-Гун - Андрей Чапразов.

13/18

55-2674

8,9

Халачев

ЕН



8- Обща сцена от I картина.



9- Калугерът Фа-Цун - Г. Раданов, калугерът Хоин-Мин - Петко Карлуковски и др.

НАРОДЕН ТЕАТЪР "ИВАН ВАЗОВ"

ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2

Тел. 7-64-91, 7-30-07

"ТАЛАНТИ И ПОКЛОННИЦИ" - КОМЕДИЯ ОТ А.Н.ОСТРОВСКИ

13/18

55-2444

55/2444

18, 19

Халачев

ЕН



18- Тая Масалитинова- Негина
Александра Николаевна и Генчо П.
Димитров - Пьотр Егорич Мелузов.



19- Александър Балабанов-Бася и
засл. артист Стефан Савов- Ераст
Громилов.

13/18

55-2444

55/2444

12, 20, 21

Халачев

ЕН



12- Генчо П.Димитров в
ролята на Пьотр Егорич
Мелузов.



20- Тая Икономова в
ролята на Нина Василевна
Смелская.



21- Александър Балаба-
нов в ролята на Бася.

13/18

2454

В



1- Стеф. Сърбов-княз Ираклий Стра-
тон. Дюлбев и Мила Падарева-Негина
Александра Николаевна.



2- Масова сцена от II картина.

"ТАЛАНТИ И ПОКЛОННИЦИ" ОТ А.Н.ОСТРОВСКИ



13/18
22
55/2444-22- Таня Масалитинова в ролята на Негина-Александра Николаевна./Халачев/ЕН



13/18
3
55/2454-3- Милка Стубленска в ролята на Домна Пантелеевна и Мила Падарева в ролята на Негина Александра Николаевна.



55/2454
4,5
Халачев
ЕН
4
4- Любен Саев в ролята на Иван Семенович Великатов.



5
5- Масова сцена от III картина.



6
6- Масова сцена от IV картина.



7- Любомир Кабакчиев-Пьотр Егорич Мелузов и Мила Падарева-Негина Ал. Николаевна.

"ТАЛАНТИ И ПОКЛОННИЦИ" - КОМЕДИЯ ОТ А.Н.ОСТРОВСКИ



3

3- засл.арт.Никола Балабанов в ролята на княз Ираклий Стратонович Дулебов и Таня Масалитинова-Негина Алекс.Николаевна.



4

4- Както кадър 3.

13/18

55/2444

3,4

Халачев

ЕН



5

5- сцена от I картина.



6

6- засл.арт.Пенка Икономова-Домна Пантелеевна и Милка Сейменкова-Матрьона.

13/18

55/2444

5,6

Халачев

ЕН



7

7- засл.арт.Пенка Икономова -Домна Пантелеевна и нар.арт.Конст.Кисимов-Мартин Прокопич Нарков.



8

8- Ал.Балабанов-Вася, засл.арт.Ст.Савов-Ерѣст Громилов и Таня Масалитинова-Негина Алекс.Николаевна.

13/18

55/2444

7,8

Халачев

ЕН

"ТАЛАНТИ И ПОКЛИННИЦИ" - КОМЕДИЯ ОТ А.Н.ОСТРОВСКИ

13/18

55/2444

10, 11

Халачев

ЕН



10- засл.арт.Пенка Икономова -
Домна Пантелеевна и Тая Масали-
тинова - Негина Алкс.Николаевна.



11-Тая Масалитинова-Негина Алекс.
Николаевна, Генчо Димитров-Пётр
Егорич Мелузов и Любен Желязков-
Григорий Антониц Цакин.

13/18

55/2444

13, 14

Халачев

ЕН



13- IV карт.-Засл.арт.Ст.Савов-
Ераст Громилов, Ал.Балабанов-Вася
и нар.арт.Конст.Кисимов-Мартин
Прокофич Нарокв.



14-IV карт.-Любен Саев - Иван Се-
мьонович Великатов и засл.арт.Пенка
Икономова- Домна Пантелеевна.

13/18

55/2444

15, 16

Халачев

ЕН



15- Тая Масалитинова-Негина
Алекс.Николаевна и Тая Иконо-
мова-Нина Василева Смелская.



16-Масова сцена от IV картина.

ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА
ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

НАРОДЕН ТЕАТЪР "ИВАН ВАЗОВ", СОФИЯ

Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2
Тел. 7-64-91, 7-30-07

"САМА" - ДРАМА ОТ С.АЛЪОШИН

57-1466

57/1466

11, 12

К. Халачев

9/12

ЕН



11- Сл. Славова-Нина, В. Георгиев-С.П. Платонов.



12- Н. Костова-Вяра Александровна, В. Георгиев-С.П. Платонов, Сл. Славова-Нина и Т. Масалитинова.

57.1466

57/1466

13, 14

К. Халачев

9/12

ЕН



13- Л. Желязков-П. Нефедов, Сл. Славова-Нина, Т. Масалитинова и Н. Костова-Вяра Александровна.



14- Т. Масалитинова, Сл. Славова-Нина, В. Георгиев-С.П. Платонов.

57.1466

57/1466

16, 15

К. Халачев

9/12

ЕН



16- Софка Атанасова-Лида, Тая Масалитинова.



15- Т. Масалитинова, Сл. Славова-Нина.

"САМА" - ДРАМА ОТ С.АЛЪОШИН

57-1466 57/1466- 17,19,18

К.Халачев

9/12 /ЕН/



17- Т.Масалитинова, Н.Костова-
Вара Александрова.



19-Таня Масалитинова.



18- Т.Масалитинова, Л.Желязков-
П.Нефедов.

ПЬЕСАТА "ХЕРЦОГИНЯТА НА ПАДУА" ОТ ОСКАР УАЙЛД



2,3,4- Сцени от I действие: Апостол Карамитев/Гвидо/, К.Кисимов /графът/.



57-3124

57/3124

2,3,4

Страхинов
ЕН

72-1-1
алб. 72-I-1

НАРОДЕН ТЕАТЪР "ИВАН ВАЗОВ"
ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2

Тел. 7-64-91, 7-30-07

НАРОДЕН ТЕАТЪР "ИВАН ВАЗОВ", СОФИЯ

ПЬЕСАТА "СЪВЕСТ" ОТ ЕМИЛ МАНОВ



59/3271-1,7 - Масови сцени от V действие. /Страхинов/ ММ



59/3270

1,7

Страхинов

ММ

1- Л. Желязков /Жорж/ и М. Падарева /Лидия/.



7-М. Падарева /Лидия/ и М. Миндов /ранения комунист/.

ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

НАРОДЕН ТЕАТЪР "ИВАН ВАЗОВ", СОФИЯ Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2
Тел. 7-64-91, 7-30-07

ПЬЕСАТА "ТВОЯ ЛИЧНА РАБОТА" ОТ ЛЕВ ОШАНИН И Е. УСПЕНСКА

54-153
54/153
10, 11
П. Щерев
ЕН



10- Магнева/Олга Михайлова/ и Б. Ганчев.



11- М. Кирова/Ася/ и Б. Ганчев.



54/154-1- I действие: М. Магнева/Олга Михайлова/ и Г. Калоянчев/Никита/./Щерев/ЕН



2- Борис Ганчев в ролята на Димченко.



3- Калоянчев/Никита/ и Г. Раданов/Сергей/.



4- Магнева/Олга Михайлова/ и Борис Ганчев/Димченко/.

54/154
2, 3, 4
Щерев
ЕН



5, 6- Калоянчев/Никита/ и Д. Бочев/Олга/.



7- Магнева/О. Михайлова/ и Б. Ганчев/Димченко/.

54/154
5, 6, 7
Щерев
ЕН

ПЬЕСАТА "ТВОЯ ЛИЧНА РАБОТА"



8- Бочев, Кирова и Калоянчев - I действие.



9- М.Кирова/Ася/ и Магинева/Олга Михайлова/.



10- Калоянчев/Никита/ и М.Кирова/Ася/.



11- Сцена от II действие: Ив.Сладкарова/Зинаида/ и М.Кирова/Ася/.



12- Ив.Сладкарова/Зинаида/, Т.Икономова/момичето с плитките/ и Бор.Ганчев/Димченко/.



54/155-4- Ив.Сладкарова/Зинаида/ и Бор.Ганчев./П.Щерев/ЕН



5- Както кадър 4.



6- Пенчо Петров в ролята на Л.Стружияков



7- Борис Ганчев в ролята на Димченко - II действие.

алб. 72-I-1

ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2

Тел. 7-64-91, 7-30-07

НАРОДЕН ТЕАТЪР "ИВАН ВАЗОВ", СОФИЯ

ПЬЕСАТА "УСИЛНИ ГОДИНИ" ОТ КАМЕН ЗИДАРОВ



54/1393-14,16- Сцени от пиесата./Н.Омарчев/ЕН /24/36/



54/2393-19- Както кадър 14.



54/2396-2- Сцена от пиесата./24/36/ЕН



54/2396-5,8- Моменти от пиесата./24/36/ЕН

ПЬЕСАТА "УСИЛНИ ГОДИНИ" ОТ КАМЕН ЗИДАРОВ



54/2396-9,10- Сцени от пиесата./24/36/ЕН



54/2396-12- Както кадър 9.



54/2397-2- Сцена от пиесата.
/24/36/ЕН



54/2395-1,3- Сцени от пиесата./24/36/ЕН



алб. 72-I-1

ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА

НАРОДЕН ТЕАТЪР "ИВАН ВАЗОВ", СОФИЯ

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2

Тел. 7-64-91, 7-30-07

ПЬЕСАТА "УСИЛНИ ГОДИНИ" ОТ КАМЕН ЗИДАРОВ



54/2395-6,8- Моменти от пиесата./Н.Омарчев/ЕН /24/36/



54/2395-12,14- Както кадър 6./Н.Омарчев/24/36/ЕН



54/2395-16,17- Моменти от пиесата./Н.Омарчев/24/36/ЕН

ПЬЕСАТА "УСИЛНИ ГОДИНИ"
ОТ К.ЗИДАРОВ



54/2395-18,20- Моменти от пиесата./Омарчев/24/36/ЕН



54/2435-3,4,5- Пробни снимки от пиесата./В.Рангелов/ЕН



54/2435-6,7- Както кадър 3.

алб. 72-I-1 ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА
НАРОДЕН ТЕАТЪР "ИВАН ВАЗОВ", СОФИЯ ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ
ПЬЕСАТА "ЩАСТИЕ" Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2
Тел. 7-64-91, 7-30-07



51/671-30 - Сцена от пиесата. /Р. Стоянов/
ММ

ПЬЕСАТА "ЛАЙПЦИГ 1933 г."



51/131-1,2,3 - Артистът Темелков в образа на Г.Димитров. /Р. Стоянов/ ММ



51/131-5,7,8 - Както каже 1.



51/131-9, 4 - Както кадър 1.



52/228-1, 2 - Сцени от пиесата. /Димчев/ ММ



52/228-3, 4 - Както кадър 1.



ФЛБ. 72-I-1

ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА

НАРОДЕН ТЕАТЪР "ИВАН ВАЗОВ", СОФИЯ

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2

Тел. 7-64-91, 7-30-07

ПЬЕСАТА "ЩАСТИЕ"



51/618-12, 13, 14 - Сцени от пиесата. /ММ/ Р. Стоянов



51/618-15, 18, 19 - Както кадър 12.



51/618-17-Както кадър 12.



51/618-20, 21, 22 - Както кадър 12.



51/618-23, 24, 26 - Както кадър 12.



51/618-17, 25 - Както кадър 12.

алб.72-I-1

ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА

НАРОДЕН ТЕАТЪР "ИВАН ВАЗОВ", СОФИЯ ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2

Тел. 7-64-91, 7-30-07

ПЬЕСАТА "ЩАСТИЕ"



51/618-27,28 - Сцени от пиесата. /Р.Стоянов/ ММ



51/671-8,6 - Сцени от пиесата. /Р.Стоянов/ ММ

51/671-9- Както кадър 8.





51/671-14,22 - Както кадър 6.



24
51/671-24,26 - Както кадър 6.



26



28
51/671-28,29 - Както кадър 6.



29

425-3
алб. 72-1-1

Дирекция на Фотографията

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

НАРОДЕН ТЕАТЪР ЗА МЛАДЕЖТА, СОФИЯ

Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2

Тел. 7-64-91, 7-30-07

ПЬЕСАТА "ЩАСТИЕ" ОТ ОРЛИН ВАСИЛЕВ



39-V картина- П. Мандаджиева в ролята на Невяна.



40- III карт.-П. Мандаджиева/Невяна/, София Каракашева/Ирина/.



41-III карт.-Сл. Славова/Евгения/, Ж. Мандаджиев/Д-р Гаврилов/.

9/12
54/712
39, 40,
Марков
ЕН



42- V картина - масова сцена.



43- V карт.-Божидар Лечев/Максим/, Сл. Славова/Евгения/.



44- III карт.-Сл. Славова/Евгения/, Ж. Мандаджиев/Д-р Гаврилов/.

9/12
54/712
42, 43,
44
Марков
ЕН

ПЬЕСАТА "ЩАСТИЕ" ОТ ОРЛИН ВАСИЛЕВ



45

45- V картина- П.Мандаджиева/Невяна/, Сл.Славова/Евгения/.



46

46- III карт.-М.Парменов/Леонид/, Сл.Славова/Евгения/.



47

47- III карт.-М.Парменов/Леонид/, Сл.Славова/Евгения/, П.Мандаджиева/Невяна/.



48

48- V карт.-П.Мандаджиева/Невяна/.



49

49-III карт.-П.Мандаджиева/Невяна/, София Каракашева/Ирина/.



50

50- V карт.-както к.49.

9/12

54/712

45, 26, 47

К.Марков
ЭН

9/12

54/712

48, 49, 50

К.Марков
ЭН

алб. 72-I-1

ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2

Тел. 7-64-91, 7-30-07

НАРОДЕН ТЕАТЪР "ИВАН ВАЗОВ", СОФИЯ

ПЬЕСАТА "ЧАСЪТ НА ЩАСТИЕТО" ОТ СТРЕЛКОВ



53/30-1,3 - Сцени от пиесата. /Миронски/ ММ



53/30-7,8 - Както кадър 1.



53/30-10,11 - Както кадър 1.





53/32-1,2,3 - Сцени от пиесата. /Миронски/ ММ



53/32-4,5 - Както кадър 1.



53/32-6,7 - Както кадър 1.

алб. 72-I-1

ДП „БЪЛГАРСКА ФОТОГРАФИЯ“

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

ПЬЕСАТА "ЧЕРНИ ПТИЦИ" ОТ НИКОЛАЙ ПАГОДИН, ПОСТАВЕНА
В НАРОДНИЯ ТЕАТЪР "ИВАН ВАЗОВ" — С О Ф И Я

ул. „Гр. Игнатиев“ № 2

Тел. 7-64-91, 7-30-07



63/3400-7-Сцена от II картина с
участието на В. Георгиев /Крутоярков/
и Т. Икономова /А. Ивановна/. Янев/ММ



63/3401-7-Сцена от III картина с участието
на Светослав Карабойков /Андрей/ и Николина
Лекова /Нина/. Янев/ММ



"ЗАБРАТЕН ОТ ВСИЧКИ", ПЬЕСА
ОТ НАЗЪМ ХИКМЕТ НА СЦЕНАТА НА НАРОДНИЯ ТЕАТЪР
"ИВАН ВАЗОВ"

Сцена от пиесата с участието на
Любомир Саев, Меци Димитрова и др.
/Дейнов/ ММ

ПЬЕСАТА "ДЕПУТАТ" , ПОСТАВЕНА В НАРОДНИЯ ТЕАТЪР "ИВАН ВАЗОВ"



64/3465-1- П. Карлуковски/Спиро/,

П. Петров /Ефр. Прокич/, Л. Попиванова
/Спировица/ и Т. Масалитинова /Паца/.
/Бурмов/ ММ



64/3465-3,12 /Бурмов/ ММ
3-Засл. артист Р.Ябанджиев в ролята на Срета.



64/3466-9-П.Петров и нар. арт. Ст. Сазов. /Бурмов/ ММ



4. Масова сцена.



5-Л.Попиванова /Спирозица/, П.Карлуковски /Спиро/ и П.Петров /Е.Прокич/.



8-Засл. арт. Р.Ябанджиев /Срета/ и П.Петров /Ефр. Прокич/.



64/3467-12-А.Андреева/Даница/ и Т. Масалитинова /Паца/. Бурмов/ММ



64/3468-3,7 /Бурмов/ ММ
3-Артистът П.Петров /Е.Прокич/, П.Карлуковски/Спиро/. Е.Прокич.



7-П.Петров в ролята на Е.Прокич.

ПЬЕСАТА "ХЕРЦОГИНЯТА НА ПАДУА" ОТ ОСКАР УАЙЛД

57-3124

57/3124

1,6

Страхинов

ЕН



1- Сцена от I действие: Апостол Карамитев/Гвидо/ и Асен Миланов/приятелят на Гвидо/.



6- Сцена от I действие: К.Кисимов/графът/, Ап.Карамитев/Гвидо/, Ружа Делчева/херцогинята/.

57-3124

57/3124

5,7

Страхинов

ЕН



5,7- Сцена от I действие: Ап.Карамитев/Гвидо/, Ружа Делчева/херцогинята/.

57-3124-3- Както
кадър 5. Страхи-
нов/ЕН



алб. 72-I-1

"ХЕРЦОГИНЯТА НА ПАДУА" ОТ ОСКАР УАЙЛД



57-3125
57/3125
1, 2, 4
Страхинов
ЕН



1, 2, 4- Сцени от II действие: Ружа Делчева/херцогинята/ и Ап. Карамитев/Гвидо/.



7-Сцена от II действие: К. Кисимов /графът/ и Ружа Делчева/херцогинята/.

6- Както кадър 1.



57-3125
57/3125-8- Ружа
Делчева/херцогинята на Падуа/.
/Ст. Страхинов/ЕН

ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

НАРОДЕН ТЕАТЪР "ИВАН ВАЗОВ", СОФИЯ

Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2

Тел. 7-64-91, 7-30-07

ПЬЕСАТА "ХЕРЦОГИНЯТА НА ПАДУА" ОТ О. УАЙЛД

57-3126

57/3126

6,1

Страхинов

ЕН



6- Сцена от III действие.



1- Сцена от II действие:
Ружа Делчева/херцогинята/
и Ап. Карамитев/Гвидо/.



5- Ружа Делчева-Беатриче
/херцог. на Падуа/, Ап. Ка-
рамитев-Гвидо Феранти.



9-12- IV картина - масова сцена.



57/3312

5,9,12

ЕН

"ХЕРЦОГИНЯТА НА ПАДУА" ОТ ОСКАР УАЙЛД



1- II действие: Борис Михайлов в ролята на херцога.



5- Ап. Карамитев-Феранти, Коджабашев-човек от народа, Б. Михайлов-херцогът, Л. Саев- кардиналт.



7-Р. Делчева /херцогинята/, Б. Михайлов /херцога/ и А. Карамитев /Гвидо/.



8,9 - Сцени от постановката.



10-Както кадър 7.



11,12 - Р. Делчева /херцогинята/ и А. Карамитев/Гвидо/.



57-3310
57/3310
1,4,5
Вл. Димчев
ЕН

57-3310
57/3310
7,8,9
Димчев
ММ

57/3310
10,11,12
Димчев
ММ

алб. 72-I-1

ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2

Тел. 7-64-91, 7-30-07

НАРОДЕН ТЕАТЪР "ИВАН ВАЗОВ", СОФИЯ
"ХЕРГОЦИНЯТА НА ПАДУА" ОТ ОСКАР УАЙЛД



1,3 - А.Карамитев /Гвидо/ и К.Кисимов /граф Мурационе/.

4-Р.Делчева - херцогинята.



7-Р.Делчева /херцогинята/ и А.Карамитев /Гвидо/.

8-Както кадър 4.

9- Както кадър 1.



12-Както кадър 1.

57/3330-4,9 /Димчев/ ММ

4-Сцена от 7 действие.

9-А.Карамитев /Гвидо/ и Р.Делчева /херцогинята/.



57/3330-8,10 /Димчев/ ММ

8-Както кадър 9.

10- Р.Делчева - херцогинята.

57/3331-2-Ап. Карамитер /Гвидо/
и К.Кисимов /граф Мурационе/.
/Димчев/ ММ



3,5 - Сцени-от I действие.

7-Както кадър 2.



6-Както кадър 3.



11-Ап. Карамитер /Гвидо/.

57-3331-2

57/3331

3,5,7

Димчев

ММ

57/3331

6,11

Димчев

ММ

алб. 72-I-1

ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2

Тел. 7-64-91, 7-30-07

НАРОДЕН ТЕАТЪР „ИВАН ВАЗОВ“, СОФИЯ

ПЬЕСАТА „ФИЛУМЕНА МАРТУРАНО“ ОТ ЕДУАРДО ДЕ ФИЛИПО



4-Ив. Стефанов /синът-манифактурист/,
и Н.Лекова /Лучия/.



6-О.Кирчева /Филумена/ и Л.Саев
/Доменико/.



7-З.Йорданова /Филумена/, Ив.Попов
/адвоката/ и Л. Саев /Сориано/.



8-З.Йорданова /Филумена/, Ив.Сте-
фанов /синът-манифактурист/, Л.
Кабакчиев /синът-писател/ и Р.
Ябанджиев /синът - водопроводчик/.



57-4179-2
57/4179-2- Масова сцена
от III действие.
/Ст. Страхинов/ЕН

57-4178

57/4178

4,6

Страхинов

ММ

57-4178

57/4178

7,8

Страхинов

ММ

ПЬЕСАТА "ФИЛУМЕНА МАНТУРАНО" ОТ ЕДУАРДО ДЕ ФИЛИПО.



57/4179-3,4- Масови сцени от III действие./Ст.Страхинов/ЕН



5- Сцена от III действие: засл.арт. Олга Кирчева/Филумена/ и Л.Саев/Доменико/.



6- Сцена от III действие: Л.Саев /Доменико/ и засл.арт.Зорка Йорданова/Филумена/.



7- III действие: Л.Кабакчиев/синът писател /, Л.Саев/Доменико/, Ив. Стефанов/синът манифактурист/и Р. Ябанджиев/синът водопроводчик/.



8- Сцена от III действие: Ив.Стефанов/синът манифактурист/, Л.Кабакчиев /синът писател/, Любен Саев/Доменико/ и Рачко Ябанджиев/синът водопроводчик/.

725.1
алб. 72-I-1

Народен театър "Иван Вазов" № 2

ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2
Тел. 7-64-91, 7-30-07

НАРОДЕН ТЕАТЪР "ИВАН ВАЗОВ", СОФИЯ

ПЬЕСАТА "ФИЛУМЕНА МАНТУРАНО" ОТ ЕДУАРДО ДЕ ФИЛИПО



57/4181-5,6- Сцена от II действие: засл. арт. Зорка Йорданова/Филумена/
и Любен Саев/Доменико/. /Ст. Страхинов/ ЕН



57/4181-7,8- Сцена от II действие: засл. арт. Зорка Йорданова/Филу-
мена/ и Любен Саев/Доменико Сориано/. /Ст. Страхинов/ ЕН

ПЬЕСАТА "СЪДИЯ Е КЛОПКА" - КОМЕДИЯ ОТ ФИЛИП



1- VII картина: Скуизъм-К.Кисимов,
Куил-В.Симеонов.



2- II картина: Сотмор-Л.Конфорти,
Рямбъл- Г.Раданов.



3- Както кадър 2.



4-II картина: Хиларет- Ирина Та-
сева, Рямбъл - Г.Раданов.



5- Както кадър 4.



6- сцена от II картина.

42-1-1
алб.72-1-1

ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

НАРОДЕН ТЕАТЪР "ИВАН ВАЗОВ", СОФИЯ

Ул. „Гр.Игнатиев“ № 2
Тел. 7-64-91, 7-30-07

ПЬЕСАТА "ФИЛУМЕНА МАНТУРАНО" ОТ
ЕДУАРДО ДЕ ФИЛИПО

57-4180

57/4180

1,2

Страхинов

ЕН



1- Сцена от III действие: Л.Саев /Доменико/, Л.Кабакчиев, Ив.Стефанов и Рачко Ябанджиев - негови синове.



2- Сцена от I действие: Тая Икономова/Лучия-прислужница/ и Лео Конфорти /старият жокей Алфредо/.

57-4180



3,4- Сцена от I действие: Лео Конфорти /жокеят Алфредо/ и Н.Лекова/прислужницата Лучия/. /Ст.Страхинов/ЕН



ПЬЕСАТА "ФИЛУМЕНА МАРТУРАНО" ОТ ЕДУАРДО ДЕ ФИЛИПО



57/4180-5,6- Сцена от II действие: Лео Конфорти/жокент Алфредо/
и Любен Саев/Доменико Сориано/. /Ст. Страхинов/ЕН



57/4180-7,8- Масови сцени от III действие. /Ст. Страхинов/ЕН



2- Сцена от II действие: засл. арт.
Зорка Йорданова/Филумена/, Рачко
Ибанджиев/синът водопроводчик/, Л.
Кабакчиев/синът писател/ и Ив. Сте-
фанов/синът манифактурист/.



3- Сцена от III действие: Рачко
Ибанджиев/синът водопроводчик/
Люб. Кабакчиев/синът писател/ и Ив.
Стефанов/синът манифактурист/.

57-4181

2,3

Страхинов

ЕН

алб. 72-X

ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА

V НАЦИОНАЛЕН ПРЕГЛЕД НА БЪЛГАРСКАТА
ДРАМА И ТЕАТЪР

ЦЕНТРАЛ-ФОТО

ул. „Гр. Игнатиев“ № 2

Тел. 87-64-91, 87-80-07



74-2554-1,2,6-Закриване на V нац. преглед на българската драма и театър.
/К. Арсов/ТК



74-2554-12-Б. Халачев, А. Заберски, Г. Джагаров. 74-2555-2,6-Закриване на V нац. преглед на българската драма и театър.
/К. Арсов/ТК



74-2555-7-Закриване на V нац. преглед на българската драма и театър.
/К. Арсов/ТК

72-8
алб. 72-X

V НАЦИОНАЛЕН ПРЕГЛЕД НА БЪЛГАРСКАТА
ДРАМА И ТЕАТЪР

ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА

ЦЕНТРАЛ-ФОТО

ул. „Гр. Игнатиев“ № 2 Тел. 87-64-91, 87-30-07



74-2114-11,12-Посетители разглеждат откритата театрална фотоизложба.
/К.Арсов/ТК



74-2115-1-Гостите от чужбина за V нац. преглед на бълг. драма и театър на разходка из Витоша.
/К.Арсов/ТК



74-2115-2,4,6-Чуждестранните гости за V нац. преглед на бълг. драма и театър на разходка из Витоша.
/К.Арсов/ТК



74-2115-11,12-Чуждестранните гости за V нац. преглед на бълг. драма и театър на разходка из Витоша.
/Кр.Арсов/ТК



74-2116-2-Театрални дейци от СССР пред Боянската църква.
/Кр.Арсов/ТК





74-2116-11-Делегати на V нац. преглед на бълг. драма и театър, разглеждат Иоянската църква.
/К. Арсов/ТК



74-2207-2,5-Чуждестранните делегации за V нац. преглед на българската драма и театър да посещение в Самоков.
/Кр. Арсов/ТК



74-2207
2,5



74-2207-6,7-Чуждестранни делегации за V нац. преглед на българската драма и театър на посещение в Самоков.
/Кр. Арсов/ТК



74-2207-9-Чуждестранни гости за V нац. преглед на бълг. драма и театър пред Дома на Съюза на артистите в Боровец.
/Кр. Арсов/ТК

74-2207
6,7,9



74-2207-10,11,12-Чуждестранни гости за V нац. преглед на бълг. драма и театър пред Дома на Съюза на артистите в България в Боровец.
/К. Арсов/ТК



74-2207
10,11,12

72-8
алб. 72-X

ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА

ЦЕНТРАЛ-ФОТО

V НАЦИОНАЛЕН ПРЕГЛЕД НА БЪЛГАРСКАТА
ДРАМА И ТЕАТЪР

ул. „Гр. Игнатиев“ № 2 Тел. 87-64-91, 87-30-07



74-2112-2-4-Част от посетителите в залата на Народната опера при откриване на V нац. преглед на българската драма и театър. /К. Арсов/ТК



74-2112-6-Александър Гетман открива прегледа с кратко слово. /Кр. Арсов/ТК



74-2112-7,8,11-Моменти от пиесата "Пътуване до истината" постановка на Народния театър "Ив. Вазов". /Кр. Арсов/ТК



Откриване на театрална фотоизложба.
74-2113-1-Част от присъстващите при откриването на изложбата. /К. Арсов/ТК



74-2113-2-Михаил Жаров-артист от СССР. /К. Арсов/ТК



74-2113-3-Разговори по време откриването на фотоизложбата, посветена на театралния преглед. /Кр. Арсов/ТК

72-X
алб. 72-X



74-2113-6-Юлиан Вучков/с очилата/ в разговор с гости от Чехословакия при откриването на театралната фотоизложба.
/К.Арсов/ТК



74-2113-9,12-Коктейл в чест на гостите от чужбина за V нац.преглед на българската драма и театър.
/К.Арсов/ТК



74-2114-1,2,4-Част от присъстващите при откриването на театралната фотоизложба.
/К.Арсов/ТК



74-2114-5,8,9-Присъстващите при откриването на театралната фотоизложба.
/К.Арсов/ТК



72-X
алб. 72-X

ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА

V НАЦИОНАЛЕН ПРЕГЛЕД НА БЪЛГАРСКАТА ДРАМА И ТЕАТЪР

ЦЕНТРАЛ-ФОТО

ул. „Гр. Игнатиев“ № 2 Тел. 87-64-91, 87-30-07



Посещение в Самоков и Боровец от театрални дейци.
74-2208-3-На трапеза по време на посещението на театрални дейци.
/К. Арсов/ТК



74-2208-4-С Михаил Жаров- /средата/ известен артист от СССР.
/К. Арсов/ТК



74-2208-5-Лъбомир Кабакчиев и Михаил Жаров-известен артист от СССР.
/К. Арсов/ТК



74-2208-6, 8, 10-Театрални дейци пред Дома на артистите в Боровец.
/Кр. Арсов/ТК



74-2208-12-Театрални дейци пред Дома на артистите в Боровец.
/Кр. Арсов/ТК

алб. 72-Х

ДП „БЪЛГАРСКА ФОТОГРАФИЯ“

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

ул. „Гр. Игнатиев“ № 2

Тел. 7-64-91, 7-30-07

ПРЕГЛЕД НА БЪЛГАРСКАТА ДРАМА И ТЕАТЪР



64/1081-3,7 - Официално откриване на новия преглед на българската драма и театър в Габрово. /Янев/ ММ



64/1384-2 - Председ. на ком. култ. и изкуств. Петър Вутев приветствува тържественото откриване на III нац. преглед на бълг. театър и драма, София. /Свраков/ ММ

2-X
алс. 72-X

ПРЕГЛЕД НА БЪЛГАРСКАТА ДРАМА

Преглед на българската драма
ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2

Тел. 7-64-91, 7-30-07



65/1503-6,7 - Сцени от пиесата "Иван Шишман", поставена от Соф. нар. театър. /Янев/ ММ



65/1504-2,3 - Моменти от тържественото закриване прегледа на българската историческа драма във Видин. /Янев/ ММ



65/1504-7 - Иван Шишман: Ст. Гецов
/Ив. Шишман/ и Ст. Димитров /Ив.
Страшимир/. Янев/ ММ



✓

65/1504-6,8 - Народният артист Ст.Гецов в ролята
на Иван Шишман в едноименната драма.
/Янев/ ММ

72-X
алб. 72-X

Преглед на Българската драма
ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2

Тел. 7-64-91, 7-30-07

ПРЕГЛЕД НА БЪЛГАРСКАТА ДРАМА



65/1495-1,2 - Тържествено откриване прегледа на българската историческа драма във Видин. /Инев/ ИИ



65/1495-6-Както кадър 1.



65/1496-1-Сцена от пиесата "Борислав", представена от Видинския народен театър. /Инев/ ИИ



65/1496-2,5 - Както кадър 1.



Учреден от тов. д-р. К. К.



65/1496-6, 7, 8. /Инев/ ММ - Пиесата "Борислав" - Видински нар. театър.

6-Г.Павлов в ролята на Борислав.

7-*И. Храбова* в ролята на Мрина.

8-*И. Храбова* /Мрина/ и Г.Павлов /Борислав/.



65/1502-4, 5 - Пиесата "Иван Шишман" с участието на Ст. Гецов - Ив. Шишман, Соф.нар.театър. /Инев/ ММ

65/1503-3-В.Бахчеванова в ролята на Мария Десислава - Иван Шишман. /Инев/ ММ



65/1502-2-Павлов в ролята на Борислав.

65/1503-2-Ст. Гецов - Шишман, В. Бахчеванова - Мария-Десислава. /Инев/ ММ

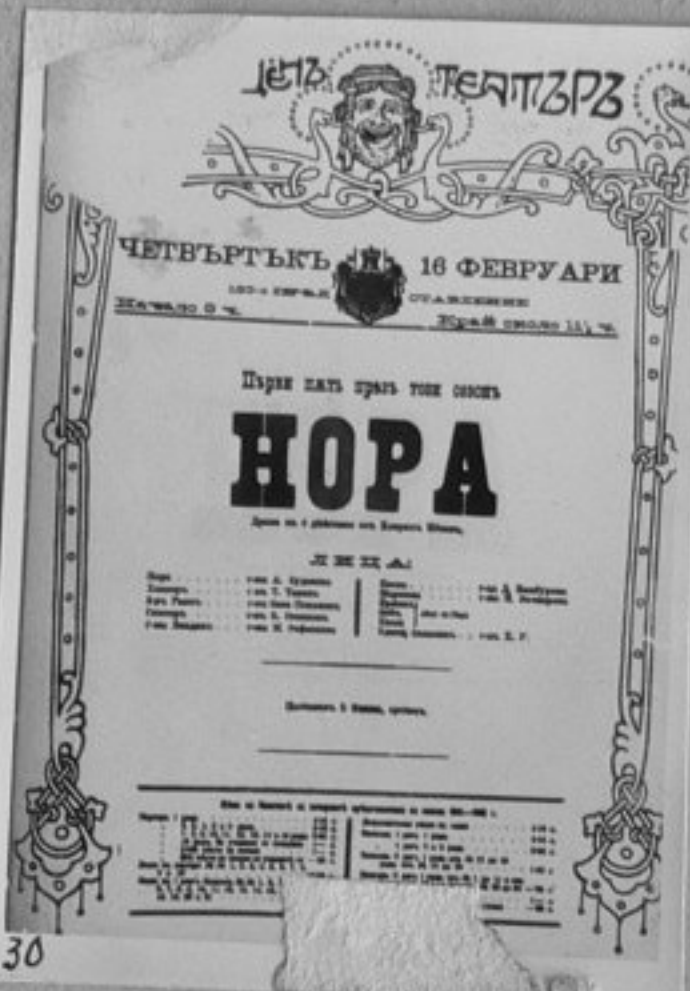
65-1503

2

U



29



30



31

56/3103-29, 30, 31 - С. Живота афиши на постановки. /ММ/ 24/36



32



33



34

56/3103-32, 33, 34 - К. Живота кадър 29.

36

37

56/3103-35,36,37 - Както кадър 29.

38

39

40

56/01 -38,39,40 - Програми. /ММ/ 24/3

42

41

алб. 72-I-1

ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

Ул. „Гр. Игнатиев“ № 2

Тел. 7-64-91, 7-30-07

НАРОДЕН ТЕАТЪР "ИВАН ВАЗОВ", СОФИЯ

РЕПРОДУКЦИИ НА СНИМКИ НА АРТИСТИ В РОЛИ

56-3103

56/3103

1,5

24/36

MM



1

1-Сцена от пиесата "Към пропаст".



5

5-Трупата "Български народен театър" след 1907 год.

56-3103



3

56/3103-3,4 - Изпълнителите на пиесата "Змейова сватба". /24/3



4

56-3103-12

56/3103-12

Сцена от пиесата
"Към пропаст".

24/36/MM



12



6



7



8

6- В.Кирков - Хлебарова. 7-С.Огнянов - Ю.Цезар. 8-Ек. Златарева -Мъжемразка.



9



10



11

9-М.Хлебарова - Дорина. 10-Г.Стойчева - Сара. 11-Е. Снежина - Клеопатра.

алб. 72-I-1

ДИРЕКЦИЯ НА ФОТОГРАФИЯТА

НАРОДЕН ТЕАТЪР "ИВАН ВАЗОВ", СОФИЯ

ДЪРЖАВЕН ФОТОАРХИВ

Ул. "Гр. Игнатиев" № 2

Тел. 7-64-91, 7-30-07

РЕПРОДУКЦИИ НА СНИМКИ С АРТИСТИ В РАЗЛИЧНИ РОЛИ, АФИШИ И ПР.

56-3103

56-2804-3



56/2804-3-Сцена от пиесата "Борбата" продължава/. /ММ/ 24/36



56/3103-15, 22, 16 - Трупата на театъра през 1907 г. /ММ/ 24/36



15-Сцена от пиесата "Лес". 22-Народният театър пред пожара. 16-Зл. Недева - Василиса.

56/3103-15, 22, 16
ММ/ 24/36

56-3103





56/3103
17, 19, 20
24/36
MM

17-А.Будевска-Акулина. 19-Г.Киров-Пернихин.

20-В.Киров - Нехлюдов.



56/3103-21
21, 27, 28
24/36
MM

21-Кр. Сарафов-Дамусов.

56/3103-27, 28 - Афиши от стари постановки.

56-2804-8,11



8



56/2804-8,11 - Сцени от пиесата "Врагове". /ММ/ 24/36

56-2804



9



10

56/2804-9,10 - Както кадър 8.

56-2804-12,14

3



14

56/2804-12,14 - Сцени от пиесата "Царска милост". /ММ/ 24/36



56/2804-12-Сцена от пиесата
"Село Борово". /24/36 / MM



56/2804-2-Сцена от пиесата "Разузнаване".
24/36 / MM



56/2804-4,5 - Сцени от "Хъшове". /MM/ 24/36



56/2804-6,7 - Сцени от пиесата "Село Борово". /MM/ 24/36

